

12



ينجاب كريكوكم ايند طيكسط بك بورد، لا مور

جمله حقوق بحق پنجاب كريكولم ايند فيكست بك بورد، لا بور محفوظ بين تيار كرده: پنجاب كريكولم ايند فيكست بك بورد، لا بور

منظور كرده: وفاقى وزارت تعليم حكومت ياكتان، اسلام آباد بموجب مراسلنبرى F.13-10/2006-SS

فهرست

صفحہ	عنوانات	
1	نموئى نفسيات	حصاول
19	صحت کی نفسیات	حصددوم .
47	ساجى نفسيات	هديوم
70	رہنما کی اور مشاورت	حصہ چہارم

مصتفين:

الميرز:

وْارْ يَكْرُمسودات: ١٠ وْاكْرْمبين اخْرْ

	مطبع: شنرادنو با		1971	ناشر: فنفراد بكسنشرا
THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	تعدا داشاعت	طباعت	ايُديش	تاريخ اشاعت
41:00	8,000	16th	اول	ئى 2018 م

نموئي نفسيات

(Developmental Psychology)

نموئی نفیات کو بچی کنشو ونما بھی کہا جاتا ہے یہ نفیات کی اہم ترین شاخوں میں سے ایک ہے۔ نموئی نفیات کا تعلق انسانی زندگی میں واقع ہونے والی تمام تبدیلیوں کو بیان کرنے اور واضح کرنے سے ہاس کا مطالعہ بچی کی ابتدا کے مل سے لے کرتمام زندگی پر محیط ہاس لیے ہم اسے نشو ونما کی نفیات یا نموئی نفیات کہتے ہیں نشو ونما کا عمل استقر او حمل سے لے کرموت تک جاری رہتا ہے۔ جوں جوں جوں بچی برا موتے ہیں ان کی جسمانی، وہنی، ساجی اور بیجانی نشو ونما ہوتی رہتی ہے۔ بچے پیدا ہوتے ہی دیکھنے اور سننے کی استعداد رکھتے ہیں اور جلد ہی ان کا ماحول کے متعلق معلومات حاصل کرنے کا عمل شروع ہوجاتا ہے صرف چھیاہ می عمر میں ہی وہ بائوس اشیا کو پہنچانے کئے ہیں۔ (Weizman, Cohen & Park, 1971) وہ بہت سے پہنتہ ہیجانات مثلاً خوف، خوثی ، کا کشور اور پھی کو کا ساجی عمل اختیار کر لیتے ہیں اور بچھتے ہیں کہ تشویش، غصہ اور جرانی کا اظہار کرنے گئے ہیں۔ بچھیل ہی کھیل میں پچھ دواور پچھوکا ساجی عمل اختیار کر لیتے ہیں اور بچھتے ہیں کہ لوگ اکثر متوقع جواب دیتے ہیں۔ (Izard, 1978)

اصول مطالعہ کی رو سے نفیات کے ہرموضوع کونموئی تناظر میں مطالعہ کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً اوراک، آموزش، یاد، نظر بحرک اور شخصیت وغیرہ ۔ ابتدائی درج بلوغت کی شخصیت وغیرہ ۔ ابتدائی درج بلوغت کی شخصیت میں ایس ایس کیا ہو جائے ہیں ؟ کیا ہو جائے ہیں ؟ کیا ہو جائے ہیں ، ایک فرد کی شخصیت میں انفرادیت کی تشکیل کیے ہوتی ہے ، ایسے تمام سوالوں کا جواب ہمیں نموئی نفسیات کے مطالعہ سے ملتا ہے ۔ اس شاخ کا دائر و ممل بہت و میع ہے ۔ امریکہ میں نموئی نفسیات کے بہت سے ماہرین نے کالجوں ، یو نیورسٹیوں اور ملی اداروں میں مراکز کھول رکھے ہیں ۔ تعلیم شخصیت میں وہ نہر مرک کے جی کی عموی نشو و نما کا اندازہ لگاتے ہیں بلکہ والدین کو بھی مشورہ دیتے ہیں کہ وہ ایسے بچوں کی نشو و نما کا ندازہ لگاتے ہیں بلکہ والدین کو بھی مشورہ دیتے ہیں ۔ فرض نموئی نفسیات انسان کی پوری زندگی میں وہنی اور جسمانی نشو ، نما سرح مطالعہ کرتی ہے ۔ تفصیل سے مطالعہ کرتی ہے ۔

انسان پیدائش کے وقت تعاس قابل نہیں ہوتا گھہ وہ اپنی تمام ضرور یات پوری کر سکے جو صلاحیتیں اس کے اندر ا قدرت نے عطا کی ہیں ان سے استفادہ کرنے کا بھی وہ ابھی اہل نہیں ہوتا۔ اسے اپنی خدادادصلاحیتوں سے فائدہ اٹھانے کا اہل بنے کے لیے ایک طویل عرصہ در کار ہوتا ہے۔ یا در ہے کہ ہم ہراس شے کو نامیات (Organism) کہیں گے جوزندہ وہ ماغ رکھتی ہواور جس کے بدن کے تمام اعضا ایک با ہمی نظم وضبط سے مصروف کار ہوں۔ اس کا نظام عصبی بھی ای قدر پیچیدہ ہوتا ہے کہ اسے مرحلہ بلوخت تک چینچ اور صلاحیتوں سے مستفید ہونے کے لیے آموزش میں زیادہ وقت در کار ہوتا ہے۔ جوانی کی بھر پورزندگی گذار نے کے بعد اس کی جسمانی اور وہ ٹی قوتوں میں زوال وانحطاط فا ہر ہونے لگتا ہے۔ یوں حیات انسان کی نشو ونما اور بالیدگی کئی عہد ہوتے ہیں۔ نفسیات کی بیشاخ ان ادوار کے دوران رونما ہونے والی تبدیلیوں کا نفسیاتی نقطہ نظر سے مطالعہ کرتی ہے، اسے ہم نموئی نفسیات کے بیشاخ ان ادوار کے دوران رونما ہونے والی تبدیلیوں کا نفسیاتی نقطہ نظر سے مطالعہ کرتی ہے، اسے ہم نموئی نفسیات کی بیشاخ ان ادوار کے دوران رونما ہونے والی تبدیلیوں کا نفسیاتی نقطہ نظر سے مطالعہ کرتی ہے، اسے ہم نموئی نفسیات کی بیشاخ ان ادوار کے دوران رونما ہونے والی تبدیلیوں کا نفسیاتی نقطہ نظر سے مطالعہ کرتی ہے، اسے ہم نموئی نفسیات کی بیشان خوال

علاوه نشوونما يا بچول كى نفسيات بھى كہتے ہيں۔

نفیات کی اس شاخ کے احاظ مطالعہ میں افراد کی زندگی کے دوران رونما ہونے والی تبدیلیوں کی تفصیل وتشریح شامل ہے۔ یہ بھی کہ
کس طرح خوش گوار تبدیلیوں کی حوصلہ افزائی کی جاتی ہے اور کیسے ناخوشگوار سرگرمیوں کی حوصلہ شکنی کی جاتی ہے اورافراد کے مابین ان تبدیلیوں
کے دوران رونما ہونے والے اختلافات اور مشابہات کی تفصیل سے وضاحت کرتی ہے۔ ہرلاک (Hurlocks, E.B, 1975) ان
الفاظ میں نموئی نفیات کی تعریف کرتی ہیں: '' بیعلم نفیات کی وہ شاخ ہے جوانسان کے وجود میں آنے سے لے کراس کی موت تک
نشو ونما، پختگی اور عمر کے مختلف ادوار کا تفصیلی مطالعہ کرتی ہے اور اس کے ساتھ ساتھ ادراکی ،معاشرتی اور زندگی کے دیگر تقاضوں پر بحث
کرتی ہے۔

نفیات کی اس شاخ کے مطالعہ کے درج ذیل مقاصد ہیں:

ل نثو ونما کے ایک عہد سے دوسرے عہد تک ظاہری شکل وصورت ، دلچیں ، کرداراورنصب العین میں نمایاں اور مشتر کہ تبدیلیاں کون کون کا ہی جورونماہوتی ہیں؟

ب_ نشوونما كى يةبديليال كب واقع موتى بين؟ كون عوالل اوراسباب وحالات إن تبديليول كذم داربين؟

ج۔ فردے کردار پریتبدیلیاں کس طرح اثرانداز ہوتی ہیں اور کہاں تک ان تبدیلیوں کی چیش گوئی کی جاسکت ہے؟

د کیایہ تبدیلیاں انفرادی ہوتی ہیں یاان کی نوعیت عالم گرہوتی ہے؟

باليدگي کي تعريف (Definition of Growth)

بالیدگی کی تعریف کرنے سے پہلے ہیں بھے اضروری ہے کہ بالیدگی کونشو دنما سے علیحدہ نہیں کیا جاسکتا اس حقیقت کے باوجود کہ بالیدگی اورنشو دنما کوایک دوسرے سے الگ نہیں کیا جاسکتا دونوں ایک دوسرے سے مختلف ہیں اورعمو ماایک دوسرے کے بدل کے طور پراستعال ہوتی ہیں اور ان میں ہے کوئی بھی اسکیلے واقع نہیں ہوتی۔

یہ بات میں ہے کہ بالیدگ ہے مراد صرف کمیتی (مقداری) تبدیلی جاتی ہے۔ ایک پیصرف جسمانی طور پرہی برانہیں ہوتا بلکہ اس کا سائز ، اندرونی اعضا کی ساخت اور دماغ بھی بڑا ہوجاتا ہے بچے کے دماغ کی بالیدگ سے بچے کی آموزش ، یا داوراستدلال کی اہلیت بھی بڑھ جاتی ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ بچے کی جسمانی اور ذہنی دونوں طرح کی نشو ونما ہوتی ہے اس کے برعش نشو ونما کا تعلق کیفیتی اور کمیتی (Qualitative and Quantitative) دونوں قسم کی تبدیلیوں سے ہے۔

بم باليدگى كواس طرح بھى بيان كر كتے ہيں:_

بالیدگی کا آغاز فردگی زندگی کی ابتدا کے ساتھ ہی ہوجاتا ہے جب سے رقم مادر میں بار آور خُلیہ (Fertilized Cell) وجود میں آتا ہے اور پھر بعد میں عمر کے بڑھنے کے ساتھ ساتھ اس میں عضویاتی اور جسمانی تبدیلیاں رونما ہوتی رہتی ہیں۔ان تبدیلیوں کے نتیجے میں آپ دیکھیں گے کہ ددج ذیل عوامل وقوع پذر ہوتے ہیں:

نجم کی لمبائی، او نچائی لینی قد میں اضافہ ہوتار ہتا ہے۔ پیدائش کے وقت عموماً بچے کا قد 43 سینٹی میٹر سے 53 سینٹی میٹر تک ہوتا ہے جو بارہ ماہ بعد قریباً تین گنا ہوجاتا ہے۔

ii - انسان کا وزن بڑھتار ہتا ہے۔ پیدائش کے وقت نارل بچے کا وزن چھسے نو پونڈتک ہوتا ہے جو ایک سال بعد قریباً تین گنا

ہوجاتا ہے۔

iii فرد کے اعضا کا جم بھی قد اوروزن کی طرح بڑھتار ہتا ہے۔

دوسرےالفاظ میں فرد کے سائز (مجم) قد،وزن اوراعضا میں رونماہونے والی تبدیلیوں کو بالید کی کہاجاتا ہے۔

بالیدگی کی وجہ سے مختلف اعضائے جہم کے وظائف بھی تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔اوراس طرح رفتہ رفتہ فرد کرداری وظائف اداکرنے کے درج تک پہنچ جاتا ہے۔مثلاً شیرخوار بچیموٹرسائکل نہیں چلاسکتا کیوں کہ اس کے جہم کے اعضا کی نشو ونمااور پختگی اس درجہ کی نہیں ہوتی کہ اس میں وہ صلاحت پیدا ہو سکے جوموٹرسائکل چلانے کے لیے ضروری ہوتی ہے۔ای طرح ہرکام کوسرانجام دینے کے لیے عضلات،اعصاب وغیرہ کی پختگی کا ایک فاص درجہ ضروری ہوتا ہے۔

اندرونی اعضا میں عمر کے مطابق کی یا بیشی جاری رہتی ہے۔ فرد کے دماغ کے تجم ، دماغ کی ہڈیوں (Skull Bones)، ہاتھوں، ٹاگلوں کی ہڈیوں، پسلیوں، جسمانی چربی، خون، کیمیائی رطوبتوں وغیرہ میں بھی تغیر جاری رہتا ہے۔ بالیدگی میں تغیر کاعمل آہتہ آہتہ رونما ہوتا ہے فرد کی جسامت، قد کا تھ وغیرہ را توں رات ہی میں تونہیں بڑھ جاتے بلکہ اس عملِ افزائش کے لیے موزوں عرصہ درکار ہوتا ہے۔

بطوراصطلاح باليد كى كوروزمره زند كى ميس مختلف نوعيت كوائل كي ليجى استعال ميس لاياجا تا ب-جيساك

i - تغير (Change)

کردار یاکرداری وظائف کے حصول کا جوقابل پیائش درجہ فرد میں ظہور پذیر ہوتا ہے اور جس کا تعلق جسمانی نشو ونما سے ہوتا ہے، بالیدگی ہی کی بدولت عمل میں آتا ہے۔

ii - الميت (Capability)

عمرے بڑھنے کے ساتھ ساتھ فردیں جتنی اہلیت، وقونی صلاحیت، کارکردگ ہے اور اس میں جس قدراضا فدیا کی ہوتی ہے بیجی عملِ بالیدگی کا ہی حصہ ہے۔

iii روزمره وطاكف (Everyday Functions)

فردجی قدربھی کرداری وظائف روزمرہ زندگی میں اداکرنے کے قابل ہوتا جاتا ہے، عملِ بالیدگی کے ذریعے ہی ممکن ہے۔ مثال کے طور پر بیراکی کے لیے بی کو اعصاب میں مناسب پختگی لازمی طور پر درکار ہے۔ قابل فہم گفتگو کی غرض سے زبان کے عضلات میں موزوں حد تک مضبوطی آنا ضروری ہے۔ اس میں عمدگی ، سلقہ، نفاست کی حداور نوعیت کیا ہے؟ بیا یک خاص عمر میں ظاہر ہوتی ہے، اس کا تعلق بھی بالیدگی کے ساتھ ہے۔

iv -iv

جب عملِ آموزش کی بدولت ترقی یا ارتقاواضح کرنامقصود ہوتو بالیدگی کی اصطلاح استعال کی جاتی ہے۔مثلاً وینی، ندہی،اخلاقی، ثقافتی،ساجی سطحات میں تغیر،افزائش وغیرہ جو کہ زندگی کے ساتھ ساتھ تبدیل ہوتی رہتی ہیں۔

۱- وراثق بهاو (Hereditary Aspect)

وراثق عمل كذريع برسل كفرديس ايئ آباء واجداد ك اوصاف منتقل موت جات بين إور بالبدى بهى ابهم كردار اداكرت بين -

'موکی تعریف (Definition of Development)

نموے مراد تر تیب واراور مر بوط تبدیلیوں کا ارتقائی سلسلہ ہے جس میں کمیتی اور کیفیتی (Quantitative & Qualitative) دونوں قتم کی تبدیلیاں پائی جاتی ہیں۔ ترقیاتی سلسلے کا مطلب تبدیلیوں کا رُکنے کی بجائے آگے کی جانب بڑھنا ہے اور'' بالتر تیب اور متعلقہ'' کا مطلب ہے کہ تبدیلیوں کے درمیان ایک خاص قتم کا تعلق پایا جاتا ہے وہ تبدیلیاں جو پیدا ہوچکی ہیں یا ان کے بعد پیدا ہوں گی اِن کا آپس میں ربط ہے۔ نیوگرٹن (Neugarten) نے واضح کیا کہ بڑے ہونے پر تبدیلیاں لوگوں کو کیسے متاثر کرتی ہیں؟

نیوگرش (Neugarten) کے مطابق لوگ تمام تر تجربات کے نتیج میں اچھی یا بری تبدیلیاں حاصل کرتے ہیں چونکہ فرد کے ذہن میں تمام واقعات کے نقوش مفقش ہوجاتے ہیں اس لیے افرادان تجربات کے نقوش سے متاثر ہو کرنے واقعات وحالات میں زیادہ بہتر طریقے سے اظہار کرتے ہیں۔اس طرح زشی نظام نصرف وسیع ہوتا ہے بلکہ زیادہ حوالوں کے ساتھ شناخت کیا جاتا ہے۔ بالغ افراد کے وہنی اعمال میں خصرف وسعت اور گہرائی بچوں سے زیادہ پائی جاتی ہے بلکہ ایک دوسرے سے بھی بہت مخلف ہوتے ہیں اور بیرنگینی اور توع جوانی سے بڑھا ہے تک بڑھتا ہی رہتا ہے۔ مندرجہ بالا بحث سے ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ نشو ونما کا مطلب کے بین اور میرنگینی اور توع جوانی سے بڑھا لیدگی میں کمیتی تبدیلیوں کا صرف ایک پہلو پایا جاتا ہے۔ بالیدگی حاصل ہونے پر آ موزش کے کیفیتی اور کمیتی تبدیلیاں ہی ہے جبکہ بالیدگی میں اسے نمو کہیں گے۔ نظام اعصاب میں پختگی پیدا ہونے پر فرد پڑھنا کھنا سکھ سکتا ہے، ای طرح نظام اعصاب کے ساتھ اس کی وہنی سہاں اسے نمو کہیں گے۔ نظام اعصاب میں پختگی پیدا ہونی اور درج بی اور اعصابی ساخت میں طرح نظام اعصاب کے ساتھ اس کی وہنی سال اس تبدیلیاں نہ تو کسی بیاری کے نتیجہ میں اور نہی کی حادثہ کے سبب بیدا ہوئی میں استعال ہوئی ہیں استعال ہوئی ہیں استعال ہوئی ہیں۔ نہی کا مطلاح کورج ذیل وظائف میں استعال ہوئی ہیں۔ نہی کی ماد شرح نظام انداز میں پر اصطلاح درج ذیل وظائف میں استعال ہوئی ہیں۔

i - عمل آموزش (Process of Learning) -i

یا یک عمل آموزش ہے جو بالیدگی کی بدولت عضویہ (Organism) میں خاس ترتیب کے ساتھ ظاہر ہونے والی تبدیلیوں کے معانی میں استعمال کی جائے گی جو تمام عرجاری وساری رہتی ہا اور بید کہ بالیدگی کی غیر موجودگی میں عمل آموزش غیر مؤثر و بے نتیجہ ہوکر رہ جائے گا۔

ii عری پختل (Age Maturation)

نشوونما سے مراد پھٹگی کی وجہ سے فرد کے افعال میں بہتری یا انحطاط کا رونم ہوتا ہے۔ ان کی بدولت فرد میں مختلف افعال میں اس دونہ ہوتا ہے۔ ان کی بدولت فرد میں مختلف افعال میں اس دونہ ہوتا ہے۔ دونہ کی تنظیم رونما ہوتی ہے۔ اوران میں امتیاز کرنے کی صلاحت پیدا ہوتی ہے۔ بدد یکھا گیا ہے کہ پہلے میں سالوں میں ایہ بدیلیاں عوال میں استراد کی مسلم میں منظم ، باضابطہ ، پیچیدہ ، پائیدار اور متواز ان تبدیلیاں پیدا کرتی ہیں۔ ہرس اور میں منظم ، باضابطہ ، پیچیدہ ، پائیدار اور متواز ان تبدیلیاں پیدا کرتی ہیں۔ ہرس اور کی اور ہوتا کی ملاحیتیں میں تقریبار میں ہوتی رہتی ہیں۔ بیچہ ، بالغ ، ادھیز عمر اور بوڑھے افراد کی سوچوں نامی انقادت نمو کی

عمل ك بدرات موتا بجرير بالرواك كي يني كأنبت علمتا بوحتا بدار م

iii- وظائف (Functions)

بطورِ اصطلاح نفسیات میں نشوونما کو دتونی ،معاشرتی ، ذاتی اور اخلاقی وظائف میں تبدیلیوں کے معنوں میں استعمال کیا جاتا ہے جس کی بنیا داگر چہ بالیدگی ہوتی ہے لیکن ماحول کے زیر اثر دیگر اور ساجی مہارتیں متاثر ہوتی ہیں۔

پختی کی تعریف (Definition of Maturation)

پختگی ہے مرادفرد کا ان امور کوسر انجام دینے کے قابل ہوجانا ہے جواس عمر کے کیے ضروری ہوتے ہیں بیامورجسمانی اور وہ نی دونوں تم کے ہو سکتے ہیں بیدایک فردی خوابیدہ صفات کو ظاہر کرنے کے لیے اندرونی بلوغت یا پختگی کے درج کو ظاہر کرتے ہیں بید صفات اور خصوصیات افراد کے لیے نلی عطیہ ہیں۔ بچوں کے ریکنے ، گھٹنوں کے تالی چلنے ، پیٹی کے دارج کو ظاہر کرتے ہیں بی انکال بیا ان انجال میں تربیت اور مشق کا کوئی زیادہ فاکلوجینیک (Phylogenetic) کہلاتے ہیں۔ ان اعمال میں تربیت اور مشق کا کوئی زیادہ فاکدہ نہیں ہوتا۔ مشروطیت کے مل ہے مشق کے مواقع کم کردینے ہے نشو ونما کا عمل ست ہوجاتا ہے۔ تیرنے ، بائیکل چلانے ، گیند کوئی نہیں ہوتا نے اندر مشت کے مواقع کم کردینے ہے نشو ونما کا عمل ست ہوجاتا ہے۔ تیرنے ، بائیکل چلانے ، گیند کوئی نیا کھٹے ہیں۔ خصوصی افعال کے لیے تربیت اور مشق ضروری ہے ان افعال کی نشو ونما تر تیب کے بغیر نہیں ہوتی البتہ کوئی بھی وراثتی میلان ماحولی تا نمیدور مدد کے بغیر عمل طور پر پختینیں ہوسکا۔

مالید گی میمواور پختگی میں فرق

(Difference among Growth, Development and Maturation)

حقیقت کی وجہ سے گریڈاؤل کا بچہ گریڈ پانچ کے نصاب پرعبور حاصل نہیں کر سکے گا اور اِی طرح میٹرک کا طالب علم بی۔اے کا نصاب سکھنے کے قابل نہیں ہوگا۔ ظاہر ہے اس کی وجہ بیہ ہے کہ سی کا م کوسکھنے یا کس سبق کو یا دکرنے کی اہلیت اور وقو فی صلاحیت عمر کے بڑھنے کے ساتھ ہی پیدا ہوتی ہے۔

ممواور بالیدگی دومخلف گر با ہم منسلک ، بیک وقت جاری وساری اورانتہائی اہم ارتقائی عوامل ہیں پھرمعانی اورنوعیت میں بھی کافی مماثل ہیں۔

نمواور بالیدگی کے پہلو

نشو ونما کامکل تین قتم کا ہوتا ہے مثلاً وقونی ،جسمانی اور ساجی _ یہاں ان تیوں کامختصر ذکر کیا جائے گا۔نشو ونما کے تینوں پہلو بیک وقت واقع ہوتے ہیں _

i- وقونی نشوونما ii- جسمانی نشوونما iii- ساجی نشوونما

i- وقونی نشوونما (Cognitive Development)

نشو ونما کے اس پہلو (وتونی) ہے ہم بیر مراد لے سکتے ہیں کہ بیر وہ منظم تبدیلیاں ہیں جوفر د کے زئنی افعال واعمال کی مدد سے مختلف چیز وں سے واقفیت ،اور فکری عمل سے تعلق رکھتی ہیں بید زئنی نشو ونما ہے متعلق ہے۔جس میں یا داشت ،تفکر ، بصیرت اور تخلیق وغیرہ کے اعمال ہیں بیر پیچیدہ اور اعلیٰ درج کے فکری اُمور کے بیجھنے میں مددگار ہوتی ہے دوسرے الفاظ میں ہم اسے زئنی نشو ونما و فغیرہ کے اعمال ہیں بیر کے تشخصیت کی سے تعین البتداس میں ذاتی اور نفیاتی نشو ونما بھی شامل ہے جس کے تحت شخصیت کی تفکیل کے مختلف پہلو بھی زیر مطالعہ آتے ہیں۔

ایک شخص کے ذہن میں پیدائش کے وقت ہے موجود خام قابلیتوں ہے کس طرح بالنے عمری میں مہارت اور کمال کے درجہ کا اظہار ہوتا ہے؟ اس سوال کا جواب وتونی نشو ونما میں ملتا ہے۔ ہم اکثر دیکھتے ہیں کہ بنچ سکول میں دافلے کے وقت تک زبان کی مشکلات پر قابو پالیتے ہیں۔ وہ نارل انداز میں گفتی کرنا ، حروف ابجد بولنا ، اپنی پسندیدہ کہانیاں سنا نا اور بہت کے کھیلوں کے اصول واضح کرنا جانتے ہیں۔ ایشانی اور افریقی بچوں کے بارے میں بیکمل طور پر توضیح نہیں لیکن پھر بھی ہم دیکھتے ہیں کہ سکول سے نکلے ہوئے بہت سے بچے ٹی وی سیٹ ، ٹیلیفون اور ویڈیو شین وغیرہ پر کام کر سکتے ہیں۔ جو چیزیں باپ دادانے اپنی پوری زندگی میں سکھی تھیں وہ سائنس اور ریاضی کی چیزیں بنچ سکول کے تعلیم میں ہی سیکھ جاتے ہیں بڑے ہو کرئیکنا لوجی کی اس دنیا میں افسی اپنا پیشند نتی کرنا ہوتا ہے جس کے لیے بہت زیادہ مہارت کی ضرورت ہے مثلاً کم پیوٹر پروگرامنگ ، دما غی سرجری یا خلائی جہاز کے پائلٹ کا کام وغیرہ۔

وقو ق اور ذہانت ماحول میں مطابقت پذیری کے نفیاتی عمل ہے متعلق ہیں عام طور پر نیجان قابلیتوں کی آموزش کرتے ہیں جن کے لیےان کے والدین اور اساتذہ تقویت بخشے ہیں۔ ابتدائی آموزش سے حاصل کردہ قابلیتیں نی آموزش صور تحال میں منتقل ہو کرئی آموزش میں سہولت اور آسانی فراہم کرتی ہیں۔ اس طرح جلد حاصل کی جانے والی تنقیدی قابلیت تی کے مل کو تیز ترکرتی ہے اور دیر سے حاصل کی جانے والی آموزش میں دیر سے دوسری قابلیتوں کی آموزش میں جی دیر ہوجاتی ہے اول آموزش قابلیت کی آموزش میں دیر سے دوسری قابلیتوں کی آموزش میں جی دیر ہوجاتی ہے اور اپنی عمر سے بیچھ رہے آئے چھے رہے والے بیچھار ہے اور ایک قابلیتیں پائی والے بیچھار ہے ہیں اور اپنی عمر سے پیچھار ہے والے بیچھار ہے ہیں اور اپنی عمر سے پیچھار ہے والے بیچھار ہے اسے مختلف تہذیبوں میں مختلف قتم کی قابلیتیں پائی والے بیچھار ہے اسے مختلف تہذیبوں میں مختلف قتم کی قابلیتیں پائی

ii جسمانی نمو (Physical Development)

الله تعالى كى بہترین مخلوق جس كے بارے میں جلِ شاند نے فرمایا" انسان كو جے ہوئے فون سے پیدا كیا" يہى بنى نوع انسان ہے۔ يك خلوى عضويہ كا براہ ہوكرار بول خلیات پر بنی ایک بالغ انسان بن جانا اور جسمانی اور دونی قابلیتوں كا امتیازی مقام پانا در حقیقت ایک جیران كن عمل كے باعث ہے۔ كاكلن (Coklin 1923) ایک مشہور ماہر حیاتیات نے كہا" بنی نوع انسان كی نشو ونما تمام جائب میں سب سے برا بجو ہدہ "ہم انسان كی جسمانی نشو ونما کے فقر جائزہ كے ليے اس كی پورى زندگی كو آشداد وار میں تقسیم كر سكتے ہیں۔

(Prenatal Period) مادركاعرصه (Prenatal Period)

ب- شرخوارگ اور پاؤل پاؤل چلخ كاعرمه (Infancy Period)

رق ابتدائی بچین (Early Childhood)

و لاکین (Pre Adolescence) (Late Childhood)

ه - نوبلوغت (Adolescence)

و_ جوال بالغ (Early Adulthood)

ز_ ادعرین (Late Adulthood)

ل- يرطايا (Old Age) الم

استرار حمل ہے لے کر پیدائش تک کاعرصہ قبل پیدائش شکم مادر (Prenatal) کہلاتا ہے اس عرصہ میں نشو و فہا بہت تیز ہوتی ہے۔ پیدائش ہے دوسال تک کاعرصہ شیر خوارگ (Infancy) کہلاتا ہے۔ اس عرصہ میں بچکمل طور پر مجبورہ وتا ہادر آ ہت آ ہت آ ہت ا ہت اپنا عضلات پر قابو پا کرخوداعتادی سکھتا ہے۔ بچپن یالؤکپن کاعرصہ 2 سال کی عمر ہے بلوغت تک ہے۔ بیدو درجوں میں منقتم ہے ابتدائی بچپن جودو سے چھسال تک کی عمر پر محیط ہے اور دوسر سے لڑکپن جو چھسے بارہ سال تک کی عمر پر محیط ہے اور دوسر سے لڑکپن جو چھسے بارہ سال تک کی عمر پر محیط ہے اس کے بعد بلوغت کاعرصہ گیارہ بارہ سال کی عمر سے شروع ہوتا ہے اور سولہ سال کی عمر میں ختم ہوتا ہے۔ زندگی کا باتی عرصہ بالغ پن پر محیط ہے جو جوانی ، ادھر پن اور بڑھا ہے تک چلا ہے۔

iii عالى تمو (Social Development)

سابق نموے مراد بچ کا دوسر بے لوگوں کے ساتھ جان پہچان اور شل طاپ کی نموکا کھمل ہوتا ہے۔ بچے کی سابق نمواس کی پیدائش کے بعدائس وقت سے شروع ہوجاتی ہے جب وہ اپنے اردگرد کے لوگوں کو پیچائے لگتا ہے۔ بین اور چیسال کی عمر کے درمیان ایک لڑکا عواً اپنے باپ کے ساتھ یا گھر میں کی دوسر بے قریبی مرد کے ساتھ تماثل قائم کر لیتا ہے اور ایک لڑکی عواً اپنی ماں یا گھر میں موجود کی دوسری قریبی عورت کے ساتھ تماثل قائم کر لیتی ہے۔ پچ جس شخص کے ساتھ تماثل قائم کرتا ہے اس کی خصوصیات، اعتقادات مروسیا اور اقد ارا پنالیتا ہے اس سے بچ کا اخلاقی ضابط بنتا ہے۔ اور ہرجنس کے لیے متوقع کرداری فیم بھی تفکیل پاتی ہے۔

(Identification) بین اور دوسر بے بزرگوں کی تعلید کرتے ہیں۔ سابقی آ موزش کے نظر یے کے مطابق تماثل (Identification)

ماڈل (نمونہ) کومشاہدہ کر کے تقلید کرنے ہے قائم ہوتا ہے۔اس طرح کے نظریات معاشرے اور تہذیب کی اہمیت پرزور دیتے ہیں۔ بچوں کی پرورش میں والدین کا تربتی انداز بہت اہم ہے جودوقتم کا ہوتا ہے۔

ل آمرانداز ب- غيرمزاحتي انداز

آ مریت پسندوالدین بچوں میں بلاچوں چرال تعمل کواہمیت دیتے ہیں، جب کہ غیر مزاحمتی والدین بچوں میں خودا ظہاری اور خودا نضباطی کواہمیت دیتے ہیں۔گھرے باہر پڑوی سکول محلے میں پائے جانے والے دوسرے افراد کارویہ بھی بچے کی ساجی نمو میں مثبت اہم کر دارادا کرتے ہیں۔

> پیائے کا وقونی نشو ونما کا نظریہ (Piaget's Theory of Cognitive Development)

سویٹررلینڈ کے ایک حیاتیاتی اورنفیاتی باہر جین پیا ہے (1890-1896) نے وقوئی نشو ونما یا حصول م کے مختلف مدارج کی
وضاحت کے لیے ایک نظریہ پیش کیا۔ اس کا نظریہ جدید دور کے نظریات میں وہنی نشو ونما کی بہترین وضاحت کرتا ہے بیا ہے کے
نزد کی علم حاصل کرنے کی قابلیت عمر کے ساتھ ساتھ بڑھتی رہتی ہے۔ اس کے خیال میں بچہ احولی مہجات کے لیے محض ایک منفعل
نزد کی علم حاصل کرنے کی قابلیت عمر کے ساتھ ساتھ بڑھتی رہتی ہے۔ اس کے خیال میں بچہ احوالی مہجات کے لیے
مالی (Passive) کہ وہ اپنی وقوئی نشو ونما کا ایک فعال معمار ہے وہ پچھگی، آموزش اور تجربات کے مابین
تعامل (Interaction) پر زور دیتا ہے اور اپنی سیم میں پچھگی کو ایک اہم مقام پر رکھتا ہے دوسر لفظوں میں بچ کوئی نشو ونما کے لیے
خود کو تیار کرنا ہوتا ہے لیکن وہ فیصلہ کن وقتوں میں بعض قتم کے تجربات حاصل نہیں کر سکے گایہ تجربات طبعی اشیا کے ساتھ تعلیم کے
ہراوراست تعلق پر مشتل ہیں بیا ہے کی وقوئی نشو ونما کی چارمنازل یا مدارج مندرجہ ذیل ہیں۔

(Sensori -Motor Stage) -i

ii فیل ملی درجہ (Pre- Operational Stage)

iii مخوس عمل درجه (Concrete Operational Stage) -iii

iv - رسی عملی درجه (Formal Operational Stage) چارول مدارج کی تفصیل درج ذیل ہے۔

(Sensori-Motor Stage) -i

پیدائش ہودسال تک کی عمر کے اس دور میں بچ تفکر کی نسبت اپ حرکی کر دار کے ذریعے دنیا کے بار ہے میں علم حاصل کرتے
ہیں۔ بچ ماحول کے تعلق سے اپنے جوائی اعمال وافعال کے لیے اندکا می حرکات (Reflex Action) سے لے کرمنظم حرکات تک
کی آموزش حاصل کرتے ہیں۔ اس عرصہ میں وہ مختلف حواس کے ذریعے حاصل کر دہ معلومات کوم بوط کرنا سیکھتے ہیں اور مقصود مرضی
عمل کرتے ہیں۔ بچ حسی حرکی دور کی سب سے اہم تحصیل استقر اراشیا کا تصور حاصل کرتے ہیں۔ استقر اراشیا سے مراد کسی شے با
مختص کی موجودگی کا وہ احساس ہے جونظروں سے ہٹ جانے کے بعد بھی ذہن میں باتی رہتا ہے اس بنا پر وہ لوگوں کو پہچاننا شروع
کر دیتے ہیں ادرائی گم شدہ اشیا کو جہاں کہیں ہوں ڈھونڈ تکالتے ہیں۔

ii قبل عملى درجه (Pre-Operational Stage) -ii

دو سے سات سال تک کی عمر کے اس عرصہ میں بچے لوگوں، جگہوں اور اشیاء کا علامتی الفاظ کے ذریعے اظہار کرنا شروع کردیتے ہیں۔ اس درج میں بچوں کی کیفیتی نشو ونما آ کے کی طرف بڑھتی ہے۔ اب وہ اشیا کی عدم موجودگی میں ان کے بارے میں سوچنے کے قابل ہوجاتے ہیں۔ وہ غیر موجود افعال کی نقل کر سکتے ہیں۔ وہ ہندسوں اور لفظوں کی زبان کا استعمال کر سکتے ہیں علامتی نظام میں ابھم ترین زبان کا اطیف استعمال ہے۔ انہیں اس بات کی بچھ آنے گئی ہے کہ اشیاء اپنی شکل بدلنے کے باوجود اپنی ہتی برقر ارر کھتی ہیں۔ وہ اب ٹیوب لائٹ کو'' آن' اور'' آف' کرنے کے درمیان تعلق کو بچھنے لگتے ہیں۔ تا ہم ابھی خیالات میں بہت می خامیاں باقی ہوتی ہیں۔

iii- تھوس عملی درجہ (Concrete Operational Stage)

سات ہے گیارہ سال تک کی عمر کے اس دور میں بچ خود مرکزیت ہے نکل کرنے نے تصورات کو بجھنا اور استعال کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ وتو ف میں اس کیفیتی ترتی ہے وہ اشیا کی درجہ بندی ، ہندسوں کا استعال ، اور صور تحال کے تمام پہلو کا کو مدِ نظر رکھنا اور متضاد حالات کو بچھنا سکھ جاتے ہیں وہ اپنے آپ کو دوسروں کی جگدر کھ کر بہتر انداز میں سوچنے لگتے ہیں جو دوسر ہے لوگوں کو بچھنے کے لیے ضروری ہوتا ہے اور وہ اس طرح اخلاقی فیصلے کرنے کے قابل ہوجاتے ہیں۔

خواہ مادے کود و بارہ ترتیب دے دیا جائے کین اگراس میں سے پھے نکالا نہ گیایا پھے اور ڈالا نہ گیا ہوتو مادے کی دو برابر کی کیفیتیں صفاتی جو ہر، وزن ، لمبائی ، تعداد جم اور وسعت میں) برابر ہی رہتی ہیں۔ مادے کی شناخت کی بیقا بلیت تحفظ یابقا (Conservation) کہلاتی ہے۔ بچوں میں تحفظ کی بیقا بلیت مختلف وقتوں میں تشکیل پا جاتی ہے۔ چھ یاسات سال کی عمر میں وہ مادے کی اس ڈھیریا اصل کی بچپان کر سکتے ہیں۔ نو یا دس سال کی عمر میں وہ وزن کی حقیقی بچپان کر سکتے ہیں اور گیارہ بارہ سال کی عمر میں جم اور جسامت کے تحفظ (Conservation) کا تصور کر سکتے ہیں۔

iv - ریم ملی درجه (Formal Operational Stage)

بارہ سال اور اس سے اوپر کی عمر میں رکی عمل کا دور شروع ہوجاتا ہے۔ اس دور میں بچے تجرید (Abstract) میں سوچنے کی
قابلیت حاصل کر لیتے ہیں۔ اس عمر میں لوگ طبعی لحاظ سے غیر موجود مسائل کو بچھ لیتے ہیں۔ مغروضوں پر کام کر کے منضبط طریقے سے
ان مفروضوں کی جانچ کر لیتے ہیں۔ شروع میں پیا ہے کا خیال تھا کہ تمام نارٹل بچے بارہ سال کی عمر میں وقونی نشوونما میں کیفیتی ترقی
حاصل کر لیتے ہیں۔ لیکن بعد میں اس نے بی خیال بدل دیا اور کہا کہ مختلف تجربات کے باعث تا خیر سے اس درجہ کا حصول انہیں برس
تک (late teens) کی عمر میں ہوسکتا ہے۔ پچھ دوسر مے محققین نے دریافت کیا کہ بعض لوگ رکی عمل کا بید درجہ بھی بھی حاصل نہیں
کر یاتے۔

اركسن كانفساتى اورساجى نموكانظريه

(Erikson's Theory of Psychosocial Development)

ایک نارل انسانی نشوونما کا ایک نظریه پیش کیا جوانسان کی ساری زندگی پرمحیط ہے۔ شخصیت کی تفکیل میں معاشرے کے اثر کو ملحوظ رکھتے ہوئے ایرکسن نے فرائیڈ کے تصور انا (Concept of Ego) کی بنیاد پر اپنا نظریہ استوار کیا۔ ایرکسن نے نشوونما کے آٹھ مدارج بتائے ہر درجہ زندگی کے ہر نے موڑ پر بحران میں کامیابی سے خمٹنے پر مخصر ہے ایرکسن کے میآٹھ بحرانی دوراس کی نشوونما کے آٹھ مدارج کو ظاہر کرتے ہیں جودرج ذیل ہیں۔

بران فمبر1: اعتماد بمقابله باعتمادی (Crisis I: Trust versus Mistrust) ایرکسن کے زود کے بیال بھران سے کامیا بی اس کے زود کے بیچ کی زندگی میں پہلا نازک مرحلہ پیدائش سے ایک ڈیڑھ سال تک کی عمر کا ہے اس برجانے دیتا ہے۔ مال پر سے خشنے کا بنیادی عضر مستقل اور قابل اعتبار اُ متیا در سکتا ہے اور کس براعتاد نہیں کر سکتا۔
اس کا بیاعتاد بی اس کو بیس کھا تا ہے کہ وہ کس براعتاد کر سکتا ہے اور کس براعتاد نہیں کر سکتا۔

بران نبر2: خودعارى بمقابله شرم، ججك اورشك

(Crisis 2: Autonomy versus Shame & Doubt)

ایر کسن کے مطابق اس نازک موڑکا عرصہ ڈیڑھ سال سے تین سال کی عمر تک کا ہے اس دور میں پہلے سے قائم اعتاد کی بنیاد پر پے ماحول میں خود مختاری کی نئی مہارت کے ساتھ چل پھر کراور زبان کے استعمال سے ماحول کی واقفیت حاصل کرتے ہیں۔ نیچے سے بھے لیتے ہیں کہ ان میں کتنی کی باقی ہے اور وہ کتنے خود مختار ہو گئے ہیں شک کی بیصحت مندانہ حس انہیں اپنی خامیاں جانے میں مدودیت ہیں ہدو یتی ہے۔ شرم یا جھ کی تشکیل انہیں مسجح اور غلط کے درمیان پہچان میں مدگار بنتی ہے۔ عمر کے اس دور میں والدین کی تکرانی بہت ضرور کی ہے اس دور میں والدین کی تکرانی بہت ضرور کی ہے۔ اس دور میں والدین کی ترانی درہ ہوجاتے ہیں۔ اس دور میں والدین کی زیادہ روک ٹوک بچوں میں مزاحمت پیدا کرتی ہے اور بالکل کنٹرول نہ کرنے سے بیچے منہ زور ہوجاتے ہیں۔

بران فبر 3: آزاداندا ظبار بمقابله احساس جرم مران کاسامنا موتا ہے۔ اس دور میں بچوں کی کشش بنیادی طور پر کوئی ایر کسن کے مطابق بچوں کو تین سے چیسال کی عمر میں اس بران کاسامنا موتا ہے۔ اس دور میں بچوں کی کشش بنیادی طور پر کوئی کام شروع کر کے جاری رکھنے اور اس خواہش پر احساس جرم کے درمیان پائی جاتی ہے۔ اس دور میں بچوں کو سیکھنا ہوتا ہے کہ وہ اپنی شخصیت کے ان پہلوؤں میں باتا قاعد گی کیے لائیں اس طرح ان میں احساس ذمہ داری کے ساتھ زندگی سے لطف اندوز ہونے کی حس تشکیل پاتی ہے بہت زیادہ احساس جرم ہونے کی صورت میں بچے خود پر بہت زیادہ کنٹرول کرنا شروع کر دیتے ہیں اور اپنے آپ کو آزاداندا ظہار سے دوک لیتے ہیں۔

بران فمبر 4: معنت بمقابله احساس کمتری (Crisis 4: Industry versus Inferiority) چیسال کی عمر سے بارہ سال کی عمر سے بی سکول میں تہذیب اور اپنی عمر سے برای عمر سے بی کو سے جانے کی خواہش ہوتی ہے کہ اسے ابھی کتنا اور سیکھنا ہے اس مرحلہ پر وقونی ترتی کو نوع عملی ورجہ کا نام دیا گیا ہے جس میں بی حمکن حد تک بہت ی تخلیق تحصیل کے قابل ہوجاتے ہیں۔

بحران نمبرة: شاخت بمقابله كردارى الجعاد

(Crisis 5: Identity versus Role Confusion)

بلوغت کے آغاز کے ساتھ بی بچے کے لیے اہم ترین کام اپنی ذات کی شاخت حاصل کرتا ہے۔ وہ یہ جانے کے لیے سوال کرتا ہے '' میں در حقیقت کون ہوں؟ بید دور گیارہ بارہ سال کی عمر میں آتا ہے جب بچوں میں پیدا ہونے والی جسمانی تبدیلیاں انہیں متحیر کر دیتی ہیں۔'' میں کون ہوں؟ اس قتم کے سوالات اکثر نوجوانوں کو تنگ کرتے ہیں۔ جب کہ تیرہ سے انیس برس تک کر دیتی ہیں۔'' میں کون ہوں؟ اس قتم کے سوالات اکثر نوجوانوں کو تنگ کرتے ہیں۔ جب کہ تیرہ سے انیس برس تک (Teenagers) کے لوگ اکثر اپنے معمولاً طرز زندگی اور الجھاؤ کے خطرات سے دوجا راور پریشان سوال کرتے رہتے ہیں۔ان کی الجھن بچگا نہ حرکات، ہیر دور شپ (Hero Worship) یا کرداری الجھاؤ وغیرہ کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے۔ایکسن کے مطابق مجت کرنے کاعمل بھی شاخت کی حد بندی کی کوشش میں شامل ہے۔

بحران نمبر 6: بِتَكَلَّفِي كَا كَبِرى دوسى بمقابلة تنها كى اورعليحد كى

(Crisis 6: Intimacy versus Isolation)

کی دوسرے کے ساتھ قریبی روابط قائم کرنا بلوغت کے دور کا ایک اور نازک مرحلہ ہے۔ جبکہ انفرادیت قائم رکھنے کے لیے
ایک خاص حد تک علیحدگی رکھنا ضروری ہوتا ہے۔ بیا یک بہت دلچپ لیکن الجھن پیدا کرنے والا بحرانی دور ہے جس میں فرد بیک وقت
گہری دوتی اور علیحدگی چاہتا ہے۔ اس بحران کے بارے میں ایر کسن کا ابتدائی نظریہ بہت محدود تھا۔ اس کا کہنا ہے کہ تو الدو تناسل کی
مثالیت اور معیاری جنس مخالف کو بیار کرنے میں اعضا کے باہمی ملاپ اور بچہ پیدا کرنے کے تعلقات پر مشمل ہے۔ اس طرح اس
نے ہم جنسوں، غیرشادی شدہ اور لا ولدلوگوں کو صحت مندنشو و فما کے دائرے سے خارج کردیا ہے۔

بحران نمبر7: نسل كوآ مع برهانا بمقابله همراو

(Crisis 7: Generativity Versus Stagnation)

تقریباً چالیس سال کی عمر میں لوگوں کونسل آگے بوھانے کی ضرورت محسوں ہوتی ہے یعنی وہ نئینسل پیدا کرنا اوران کی رہنما گی کرنا چاہتے ہیں۔اس کا اظہار اپنے بچے پال کراپنی زیر حفاظت بچوں کی تعلیم دے کریا کوئی زندہ رہنے والا تخلیقی کام کر کے کیا جاتا ہے۔

بحران نمبر 8: ذات يا "انا" كى سالميت بمقابله مايوى

(Crisis 8: Ego Integrity versus Despair)

ذات کی سالمیت اور کاملیت مندرجہ بالاساتوں بحُرانوں نے کامیابی ہے نمٹ لینے کے بعد حاصل ہوتی ہے۔ نینجاً انسان اپنی ذات یا'انا' سے پیار کرتا ہے جواس بات کی دلیل ہے کہ وہ اپنی گزری ہوئی تمام زندگی ہے مطمئن ہیں ہوتا وہ بیجان کرسکتا تھا یا اے کیا کرتا چا ہے تھا جیسے تاسف اور افسوس سے بری ہے ایک شخص جو اپنی گزاری ہوئی زندگی ہے مطمئن نہیں ہوتا وہ بیجان کرحسرت و مایوی میں ڈوبار ہتا ہے کہ اب اے کوئی اور نئی زندگی نہیں ملے گی یا اب اس کے پاس تھیجے کام کرنے کا دفت نہیں رہا۔ جسمانی نمو (Physical Development)

انسان کا استقر ارحمل اور پیدائش سے لے کرموت تک کا تمام عرصہ حیات جسمانی نشو ونما کے مطالعہ کے دائر ہے ہیں آتا ہے
چونکہ نشو ونما سے مراد تبدیلی کا ممل ہے جو کیفیتی اور کمیتی لحاظ سے تمام زندگی جاری رہتا ہے اس لیے ہم ساری زندگی کا مطالعہ کرتے
ہیں۔ قبل پیدائش سے ہی ہم دیکھنا شروع کردیتے ہیں کہ بچہ اپنے ، قد ، وزن اور حرکی قابلیتوں کے اعتبار سے کہتے بڑھ رہا ہے۔ اکثر
بچوں میں پہتر یلیاں بہت واضح اور نمایاں نظر آتی ہیں اور بعض میں بیرقابلیتیں کم ظاہر ہوتی ہیں۔ اس سے روز مرہ کی زندگی میں بچول
کی مختلف حالات میں ادراکی اور جوابی فعلیت (Perception and Reaction) کے استعداد کو بچھنے میں رہنمائی ملتی ہے۔ قبل
پیدائش، شیرخوارگ ، بچپن ، لڑکین ، بلوغت اور بالغیت سے بڑھا ہے تک کے تمام مدارج جسمانی نشو ونما کے مطالعہ کا مرکز ہیں جس میں
بپیدائش، شیرخوارگ ، بچپن ، لڑکین ، بلوغت اور بالغیت سے بڑھا ہونے کے موضوعات کا تفصیلی معائد کیا جاتا ہے۔ جسمانی نشو ونما کے تین پہلوؤں میں
مطالعہ میں بچپن اور لڑکین کی طرح بلوغت اور بالغیت جیسے تمام ادوار بہت اہم ہیں ۔جسمانی نشو ونما انسانی نشو ونما کے تین پہلوؤں میں
سے ایک اہم پہلو ہے۔ دوسرے دووقونی اور سابی نشو ونما کو ہیں۔ انسانی نشو ونما کو کمل طور پر بچھنے کے لیان شیوں پہلوؤں کا مطالعہ
سے ایک اہم پہلو ہے۔ دوسرے دووقونی اور سابی نشو ونما کو ہیں۔ انسانی نشو ونما کو کمل طور پر بچھنے کے لیان شیوں پہلوؤں کا مطالعہ

i- كولمبرك كا خلاقي نموكا نظريه (Kohlberg's Theory of Moral Development)

کوہبرگ اپنے اخلاقی نمو کے نظر پہیں لوگوں کے انصاف پر بنی اخلاقی طرزِ قلر پر توجد دیتا ہے۔ اس نے اخلاقی نمو کی تعریف کرتے ہوئے کہا کہ اخلاقی نمو کی تعریف انصاف کے اقرار کرتے ہوئے کہا کہ اخلاقی نمولی تعریف انصاف کے اقرار کی حس کی نشو ونما کے طور پر کی ہے وہ لوگوں کے اخلاقی طرزِ عمل کی نسبت زیادہ تر لوگوں کے اخلاقی طرزِ قلر کوا پنام کر توجہ بنا تا ہے۔ اس کی حسی کی حسی کی نشو ونما کے طور ان کو بدنے کی استطاعت نہیں نے چندا خلاقی برائیوں پر بنی ایک سوالنامہ تیار کیا مثلاً ایک آدی جوابی قریب المرگ بیوی کے لیے دوائی خرید نے کی استطاعت نہیں رکھتا کہا استطاعت نہیں دکھتا کہا اسے چوری کر کے اپنی ضرورت پوری کر لینی چاہیے؟ کوائل برگ کا خیال ہے کہ بیچ جب تک بلوغت کی عمر کوئیس پہنچ جاتے وہ اخلاقی لیموت (Mercy Killing) دے دینی چاہیے؟ کوائل برگ کا خیال ہے کہ بیچ جب تک بلوغت کی عمر کوئیس پہنچ جاتے وہ اخلاقی استدلال میں او نیچا درجہ حاصل نہیں کر سکتے اور بعض لوگ بھی بھی اخلاقی استدلال میں او نیچا درجہ حاصل نہیں کر سکتے ۔ بیجوں کے اخلاق موضوعات کے بارے میں اخلاقی فیصل نہیں کر سکتے جب تک کہ وہ خود کو دوسروں کے مل سے متاثر ہلوگوں کی صف میں دکھ کر دوسروں کے ممال کے بارے میں اخلاقی فیصل نہیں کر سکتے جب تک کہ وہ خود کو دوسروں کے مل سے متاثر ہلوگوں کی صف میں دکھ کم نہیں دیکھتے۔ جب تک کہ ان میں اپنے سابی کر دار کی اور گیا دار گیا کی مہارت پیرائیس ہوجاتی آخیں دوسروں کے کردار کے اثر ات کا اندازہ نہیں ہوجاتی آخیں دوسروں کے کردار کے اثر ات کا اندازہ نہیں ہوتا۔

کو بلبرگ اخلاقی استدلال کے لیے چھدارج کا ذکر کرتا ہے۔ان چھدارج کوتین سطحوں میں تقسیم کرتا ہے۔

ل قبل اخلاق سطح (جارے دس سال تک)

ب- رسی اخلاقی سطح کاستقراری کردار (دس سے تیروسال تک)

ے۔ خود سے تسلیم کردہ اخلاقیات کی سطح (تیرہ سال سے بالغ ہونے تک) اگر بچدان سطحوں سے کامیا بی سے نہیں گزرتا تو پھر بھی بھی اس کے اخلاقیاتی اصول نشو ونمانہیں پاتے۔

ii - حى اورا درا كي نمو (Sensory and Perceptual Development)

سافت کے لیاظ سے بچے کے بیٹتر حی اعضا پیدائش سے پہلے ہی بن جاتے ہیں۔ وہ کب کام کرنا ٹروع کرتے ہیں آیااس وقت سے جب بچہ ہاں کے پیٹ میں ہوتا ہے یا پیدائش کے فوری بعد سے بیالیہ اہم سوال ہے کیونکہ بچے کی ابتدائی زندگی میں حساسیت کی پیائش کرنا بہت مشکل ہے۔ شکم مادر میں گوششین بچہ (Fetus) فارجی دنیا کی مہجات کے لیے منکشف نہیں ہوتا جب کہ فوزا ئیدہ بچے کو بے شار مہجات بوشی ماحول سے واسطہ پڑتا ہے۔ وہ گئی تم کی مہجات کے لیے حساسیت کا مظاہرہ کرتا ہے۔ استفر ارحمل کے چھے سے آٹھ ہفتوں کے بعد وہ کسی مہج کے لیے رعمل کرسکتا ہے اس وقت تک ابتدائی ناکھ مل حسی استعداد پیدا ہو چھی ہوتی ہے۔ تیر حویں ہفتہ تک سر کے پچھلے اور اوپر کے حصہ کے علاوہ تمام جم حساس ہوجاتا ہے سر کے پچھلے اور اوپر کے حصہ میں حساسیت پیدائش کے بعد پیدا ہوتی ہے۔ حتی کہ پیدائش کے وقت جم کے دوسروں حصوں کے مقابلے میں چرہ اس اور دباؤ کے بلیے حساسیت پیدائش کے بعد پیدا ہوتی ہے۔ حتی کہ پیدائش کے وقت جم کے دوسروں حصوں کے مقابلے میں چرہ اس اور دباؤ کے بلیے حساسیت بیدائش کے بعد پیدا ہوتی ہے۔ حتی کہ پیدائش کے وقت جم کے دوسروں حصوں کے مقابلے میں چرہ اس اور دباؤ کے بلیے حتاس ہوتا ہے۔

ورچ ارت کاش (Sense of Temperature)

ورج ارت کے لیے حماست بیدائش سے پہلے ہی موجود ہوتی ہے۔ یہ نتیقت ہے کہ وہ نیچ جووفت سے پہلے پیدا ہوجاتے ہیں ہر وفت پیدا ہو ہوتے ہیں درد کی حماسیت ہیں ہر وفت پیدا ہونے والے بچوں کی طرح نامناسب درج وارت کا دودھ پینے سے انکار کر دیتے ہیں درد کی حماسیت فیلس (Fetus) کے ایام کے دوران اور فلکم مادر سے باہر کے ابتدائی ایام کے دوران کمزور ہوتی ہے۔ یہ جسم کے باتی حصوں کی نسبت چرے پرزیادہ پائی جاتی ہے کہ پہلے دوہفتوں کے دوران بچ کو بے ہوش کے بغیراس کا ختنہ کردیا جاتا ہے۔

ذا نقد اورشامه کی ص (Sense of Taste and Smell)

ذا نقدی حس پیدائش کے وقت کھل طور پرتشکیل ہو جاتی ہے۔نوزائیدہ بچ عمو نامیشی یانمکین چیز وں کو چوس کرخوشی کا اظہار کرتے ہیں اور کھٹی اور کڑوی چیز وں کو ناخوشی کے اظہار کے ساتھ چو نے سے گریز کرتے ہیں۔ یہ حس ظاہری طور پر بعض اوقات پیدائش سے پہلے ہی تشکیل پا جاتی ہے کیونکہ وقت سے پہلے پیدا ہونے والے (Premature) بچ بھی ذا نقد کی تیج کے لیے جوائی مل ظاہر کرتے ہیں۔

شامہ یا سو تھنے کی حس بھی نوزائدہ بچوں میں کمل پائی جاتی ہے۔ اُو سے مہجات کے لیے بچوں کے جم اور تغنی رفتار میں جوائی تبدیلی مشاہرہ کی گئی ہے گئی تحقیقات سے بعد چلا کہ نوزائدہ بچو تنف تنم کی اُو مثلاً ایسیک ایسڈ، نینائل، ایتھائل الکوحل اور سونف میں فرق محسوں کر سکتے ہیں بالغ افراد میں خوشکواراورنا گوار اُور کے لیے بہت واضح فرق کے ساتھ جوالی افعال مشاہرہ کے گئے ہیں۔

سمعی حس پیدائش کے وقت کھل ہو جاتی ہے نوزائیدہ بچے خالص آوازوں اور مرکب آوازوں میں تمیز کر سکتے ہیں اور آوازوں کی بلندی اور وقفہ کے درمیان فرق کو بچھ سکتے ہیں۔نوزائیدہ بچے عام بول چال کی صدتک بلکی آوازیس س سکتے ہیں۔ مدھم اور سریلی آوازوں سے سکون محسوس کرتے ہیں۔ پیدائش کے تھوڑی دیر بعد بچہ آواز کا ارتکاز کر سکتا ہے۔ (Clifton & Gold berg 1975)

(Sense of Vision) بعرى ص

چونکہ پیدائش کے وقت بچے کا مبکیہ (Retina) مکمل طور پڑھکیل نہیں پاچکا ہوتا اس لیے بیفرض کیا گیا کہ نوزائدہ بچھج طور پڑئیں دیکھ سکتے۔ بہر حال تجربات سے بیمعلوم ہوا کہ چھوٹے بچٹمونہ جات کے در کمیان تمیز کر سکتے ہیں اور گہرائی کے ادراک کا اظہار بھی کرتے ہیں۔

رنگ اورشکل (نمونه) کاادراک (Perception of Colour and Pattern)

شکل کے بھری ادراک کی قابلیت پیدائش ہوتی ہے۔ ایک شہادت بل ہے کہ پانچ دن ہے کم عمر کے بچے کالی اور سفید نمونے کی شکلوں کو سادہ سطح کی نبیت زیادہ و دیر تک دیکھتے ہیں چندون زیادہ عمر کے بچے زیادہ بھری تمیز کا اظہار کرتے ہیں۔ ایک اور تحقیق میں محققین نے دریافت کیا کہ بچے نے تخلف زاویوں یا دس موڑوں والی شکلوں پر ترخے دی۔ یہ نتیجہ بچوں کی نظر جمائے کی نظر جمائے کی نظر جمائے کہ نجے دس زواویوں والی شکل پر زیادہ دیر تک نظر جماکر دیکھتے ہیں۔ کی نظر جمائی کے وقت ست رفتاری سے حرکت کرنے والی اشیا کا پیچھا کر سکتی ہیں۔ ہیں۔ (Hershen, 1965)۔ پھوٹے بچورگوں کا اور اک کر سکتے ہیں۔ لیکن تحقیقات سے ابھی تک یہ پیٹیس چل سکا کہ کیا ہووں کو بھی رنگی بھارت بیدا ہوتی ہے اس کا بھی پیٹیس چل سکا کہ کیا ہووں کو بھی سوال کہ کیا نوز اکیدہ بچے بھی بھی ہیں ابھی تک جو اب طلب ہے اور مزید تحقیقات کا تقاضہ کرتا ہے۔

رائی کاادراک (Perception of Depth) گرائی کاادراک

ہم بلندی، وسعت اور گہرائی کا سہ جہتی اور اک کس طرح کرتے ہیں؟ اس سوال کے لیے مطالعہ کرنا ہوی دلچی کا حال ہاور چول بیل اس کا مطالعہ کرنا اور بھی دلچیں کا باعث ہے۔ عام طور پر یقین کیا جاتا ہے کہ ایک تختے کی او نچائی اور چوڑائی کا اور اک کرتا پیدائش ہاور گہرائی کا اور اک تختی ہے۔ عام طور پر یقین کیا جاتا ہے کہ ایک سے دو ہفتے کی عمر کے بچے بھری احاطے پیدائش ہاور ان کا اور اک تختی ہے مقابلے میں زیادہ اچھی طرح و کھتے ہیں۔ اشیا اور ان کی تصاویر کے درمیان امتیاز گہرائی کے اور اک کو ظاہر کرتا ہے جو آموزش کے عمل سے پہلے ہی واقع ہوجاتا ہے ایک حالیہ حقیق سے پتہ چلا کہ بچے اشیا اور تصاویر کے درمیان کوئی امتیاز اور فرق روانہیں رکھتے۔

قرآنی آیات اورا حادیث

اسلام دین کامل ہونے کے ناطے زندگی کے تمام مراحل پرراہنمائی علم فراہم کرتا ہے۔قرآن پاک اورا حادیث مبارکہ میں انسان کی پیدائش سے پہلے اور بعد کے مراحل پر کئی جگہ روشنی ڈالی۔مثال کے طور پر چندآ یات اورا حادیث پیش کی جاتی ہیں۔

- · ہم نے انسان کو جے ہو یے خون سے پیدا کیا۔ (سور علق ،آیت نمبر 2)
- ii ہم نے انسان کو بہترین صورت میں پیدا کیا۔ (سورۃ الین ،آیت فمبر 5)
- iii کرد یجے بدوہ ہے جس فر محس پیدا کیااور تمارے کان، آکھیں اورول بنائے تم اس کا شکراوانہیں کرتے۔
- iv اے لوگو! اگرتم (قیامت کے دن) بی اشخے سے شک میں مورسوچو) ہم نے معیں مٹی سے پیدا کیا، پر نطفہ سے پھر جے

ہوئے خون ہے، پھر گوشت کی بوٹی ہے، صورت بنی ہوئی اور بغیر صورت بنی (ادھوری) تا کہ ہم تمھارے لیے (اپنی قدرت) ظاہر کریں اور ہم (ماؤں کے) رحموں میں جو چاہیں ایک مدت تھراتے ہیں۔ پھر ہم تمھیں نکا لتے ہیں بچہ (کی صورت میں) تا کہ پھرتم اپنی جوانی کو پہنچو اور تم میں کوئی (عمر طبعی سے قبل) فوت ہوجا تا ہے اور تم میں سے کوئی پہنچتا ہے تکمی عمر تک تا کہ وہ جانے کے بعد پھے منہ جانے (نا بجھے ہوجائے) اور تو دیکھتا ہے زمین کو خشک پڑی ہوئی۔ پھر جب ہم نے اس پر پانی ا تا را تو وہ تر و تا زہ ہوگئی اور ابحر آئی۔ اور وہ اگالائی ہرتم کا جوڑ اروئی دار۔

(سورة الح - آيات 5-6)

(مقلوة جلداول نمبر4-75)

vi -vi گئی بچه بیدانہیں ہوتا گرفطرت پرا ہے جیسے ایک چوپا یہ بھی ایک پورے بچے کوجنم دیتا ہے..... نبیس بدلتا اللہ تعالیٰ کاطریقۂ خلقت'

(مكلوة جلداول نمبر12-83)

خلاصه

حی اور ادراک نشو ونما کے مطالعہ سے پتہ چانا ہے کہ مختلف حیات کے لیے جوابی عمل کی قابلیت پیدائش کے وقت سے بچپن میں موجود ہوتی ہے لیس، درد، ذا نقد اور سو تکھنے کی حس چھوٹے بچوں میں مشاہدہ کی گئی ہے۔ چھوٹے بچوں میں بصارت اور ساعت کے حاس کی موجود گل کے شواہد بھی ملے ہیں شکل کے بھری اور اک کی قابلیت پیدائش ہوتی ہے اور گہرائی کا ادراک تجربے سے سیاحا جاتا ہے۔

		ماح و محدد	
	A CHARLES AND MANUAL	خال جگه بُر کیجیج: i- سمعی ص پیدائش کے وقت	-1
		ii- درجه: حرارت کی ص	
		ii- درجه رارت کی کی استویو iii- نوزائیده یج پیدائش کے وقت صاف دیکھ	
		iv - شکل کا بھری ۔۔۔۔۔۔۔۔ کا کا بھری۔۔۔۔۔۔۔۔۔ کا کا بھری۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	
	ں ہیں ہیں اس کے اسلام میں اسلام	٧- نثوونرااور	
		ىت جواب پر (٧) لگاہے:	
	ابرقعار	i- پيابان نفياتي نفياتي .	
میں ہے کوئی نہیں	ع سوئٹزرلینڈ د۔ ان	ر امریکه ب فرانس	
	1	1 1 1 1 1 1 1	
بقى برلاك	اپ نظریدگی بنیادپررهی۔ اانا کا نظریہ ج۔ شاختی بحران د۔ الز	ل پاجانظریه ب فرائیدگا	
	ن کے۔	iii- ایرنسن نے نشوونما کےبیا	
	ب۔ خودمختاری بمقابله شرم اورشک د بیار بحران د تی ہیں۔	ل آٹھ بران	
	و_ چاربرگران	ج۔ ان میں ہے کوئی نہیں	
***	وتى بين-	iv- نشوونما يعمل مينيدام	
میں ہے کوئی تبیں		ل کیفیتی تبدیلیاں ب۔ کمیتی ت	
	في انصاف كي حس كے طور پر كي _	٧ناخلاتی نشوونما کی تعرب	
	رگ ج مین پیاج د ایرک		
ایس درج کریں:	ت نمبرے مطابقت بدا کر کے مطابقتی بیان نمبر کالم ح	كالم الف كے بيانات كوكالم بيس ديے محكے بيانا	-3
(E) / (S)	کالم(ب)	كالم(الف)	
CALL THE	i باليدگي اورنشوونما ايك دوسرے سے مختلف	باليدگى كاتعلق صرف كيفيتى تبديليوں سے ہے۔	-i
atom a second	میں اگر چانھیں جدانہیں کیا جاسکتا۔		1
Talla Later	ii - الكي نسل مين ملنے والا بيعطيه وہ ہے جوايك	نشوونما كيفيتى اوركميتى دونون تبديليون كاتر قياتى	-ii
Stand Stone	فرد . ليخصوص موتاب_	سلله	
	iii- اس مطالعہ میں بیجی شامل ہے کہ شرخوار		-iii
Mary Control	استدال کیے کرتے ہیں اور اپنے مسائل	نىل يىن عام موتا ہے۔	184
	کات کیے کرتے ہیں۔		

	اس کی ایک مثال سائزاور جسمانی ساخت	-iv	iv وقونی نفیات اس چیز کا مطالعہ کرتی ہے کہ
	میں اضافہ ہے۔		شرخوار کیے سوچتے ہیں اور یاد کرتے ہیں۔
	يدرتب وارمر بوط تبديليون كاايك رقياتي	-v	٧- پچتگی ایک متعلقہ عمر کے درج کی نفرورت کے
	سلملہ		مطابق کی فعل کوسرز دکرنے کا نام ہے۔
Complete Control	(Apr. (America) Strategickie in		vi دونوں اکٹھی واقع ہوتی ہیں اور ان میں سے
MAIL DIV.	pinity the Plannachrott Li		کوئی اکیلی واقع نہیں ہوتی۔

4- مندرجرة بل سوالات كجواب ديجي:

- i- آپنموکی نفسیات کی تعریف کیے کریں گے؟
- ii نمو، باليدگى اور پختگى كے مابين فرق بتائے؟
- iii آپ وقوف سے کیا مراد لیتے ہیں؟ وقونی نمو کیے واقع ہوتی ہے؟
 - iv جسمانی، ساجی اور وقوفی نموتینوں کی مختصر وضاحت سیجے؟
- ٧- پياج كوقونى نظرياوراركس كفسياتى ساجى نموكنظريات كالقابل پيش كيجيئ

مشق

- استادکو ہرطالب علم کومندرجہ ذیل موضوعات میں سے دوموضوعات پرکام دینا جا ہے۔
 - i- پاج كاوتونى نشوونما كانظرىي
 - ii ایرکسن کانفسی ساجی نشو ونما کانظریه
 - iii کوبل برگ کا اخلاقی نشوونما کا نظریه
 - iv جسمانی، ساجی اور وقوفی نشو ونما کا نظریه
- 2- کلاس میں استاد کی زیر نگرانی گروہی مباحثہ کرائے جائیں گروپ لیڈر کو گروہی مباحثوں کے اہم نکات نوٹ کرنے کے کام پر متعین کیا جائے۔
 - 3- تصوري چارثوں كذر يع جسماني اور دون نشوونماكي وضاحت كلاس دوم ميس آويزال كيجي
 - ، استاداور طلبا کے درمیان موضوع ہے متعلق زبانی سوال جواب کا تبادلہ ہونا جا ہے۔

A Committee of the Comm

کتابیات نشوونما کی نفسیات

- 1. Haider, Faqih D.: "Foundation of Psychology", Majid Book Depot, Urdu Bazar, Lahore.
- 2. Hurlocks, Elizabeth B: "Child Development": 6th Edition Mc Graw-Hill Kogakusha
- 3. Hussain Karamat: "Elements of Psychology" M. R. Brothers. Urdu Bazar, Lahore.
- 4. Loftus, Elizabeth F. Wortman, Gamille B.: "Psychology" 2nd Edition Alfred A. Knof, New York.
- 5 Mussen, Paul: "The Psychological Development of the child", Prentice-Hall Inc. Eaglewood Cliffs, New Jersy,
- 6. Papalia, Diame E., Olds, Sally Wendkos: "Psychology" Mc Graw-Hill, 1985.
- 7. Riaz, Mah Nazir Mrs. Dr. "Growth and Maturation" National Academy of Higher Education, University Grants Commission, Islamabad.
- 8. Sdorow, Lester M.: "Psychology", Mc Graw-Hill Inc. 1998.
- 9. Woodworth, Robert S., Marquis Donald G.: "Psychology" A study of Mental Life, Methuen & Co. Ltd. 1971.
- 10. Zimbardo, Philip G.: "Psychology & Life, Scott. Foresman and Company Glenview.

صحت کی نفسیات

(Psychology of Health)

محت کی تعریف(Definition of Health)

صحت (Health) کالفظ عربی زبان سے ماخوذ ہے جس کے لغوی معنی تندرتی اور شفاکے ہیں۔ اصطلاحی لحاظ سے صحت (Health) سے مرادجہ مانی اور وہنی طور پر درست اور طاقتور ہونا ہے اگر کسی فرد کے جسمانی اعضا درست طریقے سے اپنے افعال سرانجام دے رہے ہوں اور وہنی افعال بھی متوازن ہوں تو ایسا فرد صحت مند کہلائے گا۔ بین الاقوائی تنظیم صحت (WHO) کے مطابق ''صحت مند فرد ماحول تقاضوں کی عدم موجود گی صحت نہیں کہلائے گا۔ ایک صحت مند فرد ماحولی تقاضوں کو پورا کرنے سے قاصر ہوتا ہے۔

مطابقت کی تعریف (Definition of Adjustment)

مطابقت (Adjustment) ہے مراد ماحول ہے مطابقت اختیار کرنایا ڈھل جانا کے ہیں اور فطرتی اور سابی ماحول میں پیدا شدہ رکاوٹوں کو دور کرنا اور ضروریات کو پورا کرنے کے لیے کوششیں جاری رکھنا ہے۔ کر ہ ارض پر ایک ذی حیات جو اپنی ماحول کے ساتھ مطابقت اختیار کرلیتی ہیں وہ اپنی بقا کو قائم رکھتی ہیں اور ایک ذی حیات جو عدم مطابقت کا شکار ہوجاتی ہیں ماحول اُن کوختم کر دیتا ہے۔ مطابقت فردکی وہ بہترین صلاحیت ہے جس کے تحت فرداردگرد کے ماحول کا مشاہدہ کرتے ہوئے اُس کی ضرور ریات کے مطابق موافقت اختیار کرتا ہے۔ فردکی میہ صلاحیت نہ صرف اُس کی بلکداُس کے خاندان اور نسل کی بقا کی ضامن بنتی ہے۔ بین الاقوامی تنظیم صحت کی تروی ویڑتی ، تیاریوں کی دوک تھام اور صحت کی تروی ویڑتی ، تیاریوں کی روک تھام اور صحت و بیاری کے حوالے سے تخیص وعلاج کا نام دیا ہے۔

صحت اورمطابقت اُن نظریات، اسالیب اور عملی اقد امات کوزیر بحث لاتے ہیں جس کے تحت فرد بہتر صحت اپنا سکے، بہترین ماحولی مطابقت اختیار کر سکے اور بھر پورزندگی گز ار سکے صحت اور مطابقت فرد کی زندگی کے معیار کو بلند کرتے ہیں تخلیقی صلاحیت و اجا گر کرتے ہیں اور ساجی مسائل سے نیٹنے کی صلاحیت فراہم کرتے ہیں فرد ساجی مطابقت اختیار کرتے ہوئے معاشرے کا بہترین شہری ثابت ہوتا ہے۔

صحت کی نفسیات کی تعریف

(Definition of Psychology of Health)

صحت کی نفیات سے مراد صحت کے لیے وہ نفیاتی اصول ، نظریات اور تقاضے ہیں جوصحت کی ترویج وتر تی کے لیے ضرور ی ہیں۔ ماہرین نفیات فرد کی وی بہ جمانی اور ساجی صحت کے لیے نہ صرف مختلف نظریات پیش کرتے ہیں بلکہ اُن پر تحقیقات بھی کرتے ہیں اِن نظریات اور تحقیقات کی روشی میں فرد کے طرز زندگی کو متعین کرنے کی مشاورت دی جاتی ہے۔ صحت کی نفسیات فرد کی بھا اور بھر پور زندگی کے لیے رہنمائی فراہم کرتی ہے جس کے تحت فردا ہے جاتی ماحول میں رہتے ہوئے اپنے طرز زندگی کو تعین کرتا ہے۔ صحت کی نفسیات کے مطابق اختیار کیا گیا طرز زندگی فرد کی صحت اور بہترین کارکردگی کا ضامی ہوتا ہے جبکہ صحت کی نفسیات سے عدم واقعیت ند صرف وجی بلکہ جسمانی کی اظ ہے جبھی نقصان وہ خابت ہوتی ہے۔ صحبت کی نفسیات کے حوالے سے جو تحقیقات سامنے آئی ہیں ان سے بیٹا ہت ہوا کہ دو تہائی اموات اس لیے مؤ تر ہوگئیں کیونکہ بیاریوں کی روک تھام کردی گئی اور طرز زندگی کو تعین کردار کا دارو مدار فرد کے ذاتی ، ساجی اور ماحولی اسباب پرختی تبدیل کردیا گیا۔ اعلی درج کے مطابقتی کرداریا ادافی دارو مدار فرد کے ذاتی ، ساجی اور ماحولی اسباب پرختی ہے جس کے اندر درج کے مطابقتی کرداریا درج میں صحت اور دیگر ضروریات زندگی کی درجہ بندگی گئی صحت کو اولین درجہ کرت کے بیس شار کیا گیا۔ اچھی صحت کے لیے جسمانی ، وہنی اور بہتر ماحول وہنی صحت کے لیے انتہائی انہم ہیں۔ ای صحت کو اولین درجہ کرا در مادی طرح انجھی سے میں افراد کے لیے کیساں مواقع ، بہتر اقتصادی حالات اور شبت روپے زندگی اور وہنی صحت کے لیے بہت ضروری ہیں۔ ویے زندگی اور وہنی صحت کے لیے بہتر اقتصادی حالات اور شبت روپے زندگی اور وہنی صحت کے لیے بہت ضروری ہیں۔

i (Requirement of Good Health) -i

پاکتان میں بہترصحت کی ضرورت اور معیار زندگی کا اچھا ہوناوہ شعبہ جات ہیں جس پر انتہائی توجہ کی ضرورت ہے۔ عوام کی
اکثریت کی صحت ناقص ہے۔ لوگ بنیا دی ضروریات کی عدم فراہمی کے بغیر زندگی گزار رہے ہیں۔ انھیں صاف پانی اور علاج معالج
کی ہم وتی میسر نہیں ۔ پاکتابی میں ناخواندگی کا تناسب خواندگی سے زیادہ ہے۔ صحت کے عام معیار کو بہتر بنانے کی ضرورت ہے جس
کے لیے ہر پاکستانی شہری کو بھاری کے خلاف جدو جہد کرنے کی ضرورت ہے۔ اس کے لیے سرکاری اور پر ائیویٹ اداروں کی جانب
سے امدادی پروگراموں کی ضرورت ہے جو عوام کی صحت کو بہتر بنا سکیں۔ ایسے پروگراموں کے تحت جفاظتی شکیے ، بہتر ، غذا ، صاف
پانی ، اچھا ماحول اور بیاریوں کی روک تھا م اور علاج ضروری ہے۔ ماہر۔ بن صحت کے مطابق صحت مندعا دات پر ہنی طرز زندگی کو اپنا کر
موذی امراض مثلاً کینسر، دل کا دورہ ، ایڈز ، بلند فشارخون ، تب دق ، برقان اور نشے سے بچا جا سکتا ہے۔

پاکتانی نفیات دانوں کی تنظیم (پی پی اے) کے نویں بین الاقوا می اجلاس جوکہ 1994ء میں ہواڈ اکٹر ظفر آفاق انصاری نے اپ تختیق مقالہ" پاکتان میں ماحولی مسائل" کے تحت پاکتان میں بڑھتی ہوئی آبادی، تیزی سے بڑھتی ہوئی شہری آبادیاں، ماحولیاتی خرابیاں، جنگلات کی کی اور ان خرابیوں کے نتیجہ میں ساجی رڈِمل کا تجزیہ کیا ہے۔ اس تجزیہ میں یہ بات سامنے آتی ہے کہ ان خرابیوں کے تد ارک کے بارے میں ہمارا ساجی رویہ بہت منفی ہے اور ان منفی رویوں پر کام کرنے کی بہت ضرورت ہے۔

ii- الجي صحت كااثر (Impact of Good Health) -ii

اچھی صحت فرد کی ہو یا گروہ کی معاشرے پراٹر انداز ہوتی ہے۔ کسی بھی تو م کی ترتی کے لیے صحت مند ذہن اور صحت مندجہم دونوں ہی لازمی ہیں۔ اچھی صحت کی وجہ سے نہ صرف فرد بلکہ خاندان اور معاشرہ بھی ترتی کرتا ہے اور اس طرح سے بے روزگاری، جہالت اور جرائم سے بھی نجات مل جاتی ہے۔ جسمانی اور وہنی لحاظ سے صحت مندا فراد تو می ترتی میں کلیدی کردار سرانجام دیتے ہیں۔ لیکن جہال زیادہ تر افراد صحت کی بنیادی سہولتوں اور تعلیم سے محروم ہوں وہاں کا ساجی ماحول ترتی کے لیے موزوں نہیں ہوسکتا ہر فرد پر یہذ مدداری عائد ہوتی ہے کہ وہ بہتر طرز زندگی کواختیار کرے۔ سرکاری، ٹیم سرکاری اور پرائیوٹ اداروں کوبھی چاہیے کہ وہ فرد کے طرزِ زندگی کی تبدیلی اور بہتری کے لیے اقد امات کریں۔

زمنی صحت کے مختلف نظریات (Different View Points of Mental Health)

وبني صحت ك مختلف نظريات بين جن مين مندرجه ذيل اجم بين:

i اساطیری نکته نظر (Mythological View Point)

ii نه بي كلت نظر (Religious View Point)

iii طبی کلته نظر (Medical View Point)

iv عصبی کلته نظر (Neural View Point)

v الى تكت نظر (Social View Point)

vi -vi نفساتی کلترنظر (Psychological View Point)

i اساطیری نکته نظر (Mythological View Point) -i

با قاعدہ نداہب کے آنے سے پہلے دیوی اور دیوتاؤں کی اساطیری روایات نے انسانی فکراور کروارکومتاثر کے رکھا۔ یہ مجھا جاتا تھا کہ دیوی دیوتا افراد کی صحت میں اہم کر دارا داکرتے ہیں۔ یہ کتنے نظریونان ،معر، چین اور ہندوستان کی قدیم تہذیوں میں واضح طور پردیکھا جاسکتا ہے۔ لوگ علاج معالجے اور ذہنی صحت کے لیے دیوی دیوتاؤں سے مرادیں ما تکتے اور اُن کے لیے چڑھا دے چڑھاتے۔ ذہنی صحت کو کمل طور سے ماور ائی قوتوں اور دیوتاؤں کی مرہون منت سمجھا جاتا تھا۔ انسانی تاریخ میں اساطیری کانے نظر صدیوں تک ذبنی صحت کے حوالے سے قائم رہا۔

(Religious View Point) نات نات خابی کلته نظر -ii

وہ فی صحت کا نہ ہی نکتہ نظر مختلف نہ ہی کتب اور مختلف ندا ہب کے پیغیبروں کے حوالے سے دیکھنے ہیں آتا ہے۔ وہ خدا کے برگزیدہ بندے سے جنھوں نے اس بات کی تبلیغ کی کہ وہ فیصحت کا تعلق خدا کے ساتھ وابستگی ہیں ہے۔ انسان کوخوشی ، امن اور سکون صرف روحانی پاکیزگی ہے میسر آسکتے ہیں۔ وہ فیصصت خدا سے زد کی اور وہ نی بیاری خدا سے دوری ہیں ہے۔ مزیداس بات پر زور دیا گیا کہ وہ افراد جود نیاوی اشیا کی محبت ہیں جتلا ہو جاتے ہیں اور خدا سے دور ہو جاتے ہیں بھی خوش نہیں ، سکتے۔ انھیں تشویش ، افسر دگی ، دباؤ اور خوف لاحق ہو جاتے ہیں۔ خدا پر کمل یقین ہی وہ نی بیاریوں سے نجات دلاتا ہے اور فر دکووہ نی سے اور سکون مہیا کرتا ہے۔

iii طبی تکت نظر (Medical View Point)

طبی کاتہ نظر کا آغازیونان میں بقراط کی تعلیمات ہے ہواجس کے تحت اُس نے وہنی امراض کی جسمانی وجوہات کی نشاندہ ہی گ۔ اُس نے مریضوں کے معائنے کے طریقہ کا رکووضع کیا طبی نکتہ کی رُوے عضویاتی بنیادوں پر بیاریوں کی تشخیص اور علاج کیا جاتا ہے۔ طبی کاتہ نظر اساطیری اور ندہبی طریقوں سے اختلاف رکھتا ہے اور اُنھیں صحت کے لیے لازی قرار نہیں دیتا طبی کاتہ نظر کے مطابق وہنی یا جسمانی صحت کے لیے جسم اور دماغ کاصحت مند ہونا ضروری ہے اور اُن اسباب کا کھوج لگانا ضروری ہے جن کے تحت بیاریاں لاحق ہوتی ہیں تا کہ اُن کا علاج اوویات کے ذریعے کیا جاسکے طبی تکتہ نظر کے تحت ذہن دماغ کے سوا پچھاور نہیں ذہنی طور پرصحت مندر ہے کے لیے دماغی امراض کو جاننا اور اُن کا علاج کرنا ضروری ہے۔

iv - عصى تكت نظر (Neural View Point)

د ماغ کی سب سے پہلی چر پھاڑ الکیمون (Alcmaeon) نے چھٹی صدی عیسوی میں کی عصبی نکتہ نظر بنیادی طور پر دماغ کی ساخت اور افعال درست ہوں گے تو وہ صحت مند کی ساخت اور افعال درست ہوں گے تو وہ صحت مند ہوگا۔ اگر فرد کی دماغ کی ساخت مند کہلا نے گا۔ عصبی نکتہ نظر کے تحت دماغ ہوگا۔ اگر فرد کی دماغی ساخت میں خرابی یا بیماری ہوگی تو ایسا فرد وہبی طور پر غیر صحت مند کہلا نے گا۔ عصبی نکتہ نظر کے تحت دماغ کا صحت مند ہونا انتہائی ضروری ہے تا کہ وہ درست طریقے ہے اپنے افعال سرانجام دے سکے۔ تاریخ میں عصبی نکتہ نظر، طبی نکتہ نظر کے ساتھ ساتھ پروان چڑ ھا۔ بہت ہے معالین ، ڈاکٹر زاور ماہرین عصبیات نے بھی اس نکتہ نظر کے لیے کام کیا جن میں نظر کے ساتھ ساتھ پروان چڑ ھا۔ بہت ہے معالین ، ڈاکٹر زاور ماہرین عصبیات نے بھی اس نکتہ نظر کے لیے کام کیا جن میں مقامس ولیز (Cullen, 1710-1790)، رابرٹ و-تھ (Philippe Pinel, 1745-1826)، رابرٹ و-تھ (Philippe Pinel, 1745-1826)، بہت مشہور میں۔

v - ساجی کلت نظر (Social View Point)

ذوبی صحت کا ساجی نکتہ نظر ساجی تو توں کے دوبی صحت پراثرات کا مطالعہ کرتا ہے۔ اس نکتہ نظر کے مطابق ورشہ کی نسبت ساجی ماحول زیادہ اہم ہے جس میں فرد پروان پڑھتا ہے۔ ساجی طاقتیں فرد کی شخصیت کو پروان پڑھانے اوراُس کوایک خاص شخصی سانچ میں ڈھالنے میں اہم کرداراداکرتی ہیں۔ انسان بنیادی طور پرساجی حیوان ہے۔ انسان آپس میں اشیااور خوشیاں بانٹتا ہے۔ جس طرح سے افراد بیار ہوتے ہیں ای طرح سے ساج بھی صحت مندیا بیار ہوجاتے ہیں۔ صحت مندساجیت ذبی صحت کی طرف لے جاتی ہے جبکہ بیارساجی عمل فرد کی شخصیت کو بیار کردیتا ہے۔ بیارساجی شخصیت معاشرے میں جرائم کرتی ہے۔ ساجی ماہرین نفسیات بنیادی طور پر معاشرے میں دویوں، قیادت، ساجی اقدار، عقائد، پروپیگنڈہ، دائے عامہ، ابلاغ وغیرہ پرکام کرتے ہیں۔

vi - نفسیاتی کلته نظر (Psychological View Point)

و بن صحت کے نفیاتی تکتہ نظر کا تعلق بنیادی طور سے ذبین اور کردار کے ساتھ مر بوط ہے۔ ہم کی فرد کو ای صورت ہی میں صحت مند کہیں گے اگر اس کا ذبین اور کرداردونوں درست ہوں گے مزید بید کہ ای فردیش کی بھی قتم کے ذبی امراض کی علامات موجود نہ ہوں۔ نفیاتی تکتہ نظر کے ماہرین جن شعبوں میں تحقیقات کرتے ہیں اُن میں وقو ف (Cognition) ، شخصیت (Personality) ، مسائل کا ذہانت (Mental Health) ، اوراک (Perception) ، وزائت (Problem Solving) ، وزائت (Organization) ، جرائم کل (Crime) ، مصنوی ذہانت (Motives) ، محرائم (Crime) ، مصنوی ذہانت (Motives) ، محرائم (Crime) ، محرائم بیں۔

مسلمانوں کا نظریه ٔ ذہنی صحت The Concept of Montal Ha

(Muslim Concept of Mental Health)

نوع انسانی کے مسائل کے اوپر مسلمان فلفہ دانوں ،مفکرین آور علمانے کیڑعلم چھوڑ اہے جس میں گراں قدر تحقیقات ،علم اور دانش پائی جاتی ہے۔خدانے اپنے پیغیروں کواس زمین پراپنے مقدس پیغام کے ساتھ بھیجا۔ انسان کااس زمین پر وجود مقصدیت کے تحت ہے۔قرآن مجید میں ارشاد ہوتا ہے کہ:

"بیں نے انسان کو صرف اپن عبادت کے لیے پیدا کیا۔"القرآن (51:56)

انسان نے خلیفة اللہ ہونے کی حیثیت سے اپنے اوپر بھاری ذمدداری لے لی۔

اسلام كےمطابق انسانى جىم، دہن اور روح كامجوعه ب_انسان ك شخصيت كى تين جہتيں ہيں:

(i) جسمانی (iii) ساجی (iii) روحانی

انسان خلیمۃ اللہ ہونے کی حیثیت ہے اپنے خالق کا تھم مانتا ہے۔روح انسانی شخصیت کا سب سے اہم حصہ ہے۔ کچی خوشی، اطمینان اور سکون کا راز روحانی پاکیزگ میں پوشیدہ ہے۔ وہنی صحت مسلمانوں کے نزدیک خدا سے نزد کی اور وہنی بیاری خدا سے دوری ہے۔

دیمن صحت کا حتی دارو مدار خدا سے نزد کی ، روحانی بالیدگی اور فطرت کے ساتھ ہم آ ہنگی میں ہے۔ مسلمان مفکرین اس بات پر
زوردیتے ہیں کہ شبت سوچ اور عمل صحت مند شخصیت کے لیے لازم وطزوم ہیں۔ ایک صحت مند شخصیت حاضرونا ضرفدا پریقین رکھتی ہے
پر اس نقین مسلمانوں کو واضح طور پر صحت مندر کھتا ہے۔ خدا کا تصور انسان کی زندگی میں کرداری تبدیلیاں رونما کر دیتا ہے نہ ہی علم،
رسومات اور یقین نذہب کے بنیادی عناصر ہیں جو کہ ذبی صحت کے لیے بہت ضروری ہیں۔ اگر نذہب پریقین کا درجہ اعلیٰ ہوگا تو ذبی صحت بھی بہتر ہوگی شخصر یہ کہ دور جدید کا انسان اپناتشخص کھوتا جارہا ہے۔ تشخص کے بحران اور ہے معنیٰ بن نے دور حاضر میں تشویش
یاسیت، ہے چینی ، دباؤ ، خم ، تنہائی جارحیت، ہے چارگی اور مایوی کو جنم دیا ہے انسان خدااور آخرت پر پختہ ایمان کی بدولت ہی ذبی سکون حاصل کر سکتا ہے۔

ذیل میں ان جیدسلم فکرین کا ذکر کیا جاتا ہے جنہوں نے انسانی کردار کی تشریح دو ضیح کے لیے گرال قدرخد مات سرانجام دیں:

ابوحامه محمد الغزالي (1058-1111ء)

(Abu Hamid Muhammad Al Ghazali)

مشہور سلم مفکر ابو عامد محمد الغزال" خراسان کے قصبہ طوس میں پیدا ہوئے۔ آپ ایک پرنویس اور جید عالم تھے۔ آپ نے ابتدائی تعلیم نیٹا پورے عاصل کی آپ نے بغداد میں اپنی زندگی'' مدرسہ نظامی'' میں ایک نم ہی عالم اور استاد کی حیثیت سے وقف کردی۔ آپ اپنی تصانیف''احیاء العلوم''اور'' کیمیائے سعادت''کی وجہسے مشہور ومعروف ہوئے۔

الم غزال" كاانساني شخصيت كاتصوراورة بن صحت

(Concept of Personality and mental Health by Imam Ghazali) غزالی کے نزد یک انسانی شخصیت جسمانی اور روحانی تو توں کا مجموعہ ہے انسان کا مقصد ذات کی تلاش ہے۔ ذات جسمانی حوایج

کی تکیل کے لیے حسی اور حرکی تحریکات کا سہار الیتی ہے۔جسمانی قوتیں مثلاً بھوک اور غصہ فرد کی جسمانی ضروریات کی تکیل میں مدرگار ثابت ہوت اور غصے کے نتیج میں تحریک فرد کو اور اس کے جسم کو اس قابل بناتی ہے کہ وہ جسمانی فعلیت کوسرانجام دے یائے۔

انیانوں میں ادراک کی اہلیت اندرونی اور بیرونی حیات پر مشمل ہے جو کہ انیانوں میں بہت اعلیٰ درجے کی ہے۔ اندرونی حیات بھی ہیں۔ انسانی کر دارانسانی د ماغ کے مختلف حیات بھی ہیں۔ انسانی کر دارانسانی د ماغ کے مختلف حصوں کے ساتھ وابستہ ہے۔ د ماغ میں ہرانسانی فعل کو ضابطہ میں لانے کے لیے مخصوص علاقے ہیں مثلاً حافظ کا تعلق عقبی فص حصوں کے ساتھ وابستہ ہے۔ د ماغ میں ہرانسانی فعل کو ضابطہ میں لانے کے لیے مخصوص علاقے ہیں مثلاً حافظ کا تعلق مجمی فص کے ساتھ مربوط ہے ہماراذ ہن د ماغ کے اللہ و اللہ کے ساتھ مربوط ہے ہماراذ ہن د ماغ کا تفاعل ہے بیٹمام تو تیں انسان کو کنٹرول کرنے اور چلانے کے لیے اہم ہیں لیکن ذات یعنی قلب ان قوتوں پر حادی ہے۔ صحت مند شخصیت کی تفکیل کے لیے ابتدائی بچپن ، خاندان اور ہجوئی بہت اہم کر دارادا کرتے ہیں ۔ غز الی کے نزدیک مجر مانہ کر دار والدین اور معاشرے کی غلط تربیت کا متجہ ہوتے ہیں ہر فرد کے اندر شبت اور منفی تو تیں موجود ہوتی ہیں۔ شبت تو تیں فرد کو صحت کی جانب جب کہ مغلق تو تیں ذہنی بیاری خدا ہے دوری ہے۔

علم کی دواقسام ہیں پہلا مادی علم اور دوسرا روحانی علم ہےروحانی علم اعلیٰ فتم کاعلم ہے جب کہ مادی علم ادنی علم ہے غزالیؒ کے نزدیک پیغیبراعلیٰ ترین ہتیاں ہیں جوخدا سے الہا می علم حاصل کرتی ہیں علم کاحتی مقصد خدا کی پیچان ہے ذات ہی وہ قوت ہے جوخدا تک پینچاتی ہے اور ذات کے ذریعے سے ہی خودآگا ہی سے خدا آگا ہی تک پینچا جا سکتا ہے۔

جہالت ایک وَ قُوں کا علم وات باری تعالیٰ کر یہ جہاتھ محت ہے خدا کی وات کا علم اعلیٰ ترین علم ہے وات اوراس کی قوتوں کا علم وات باری تعالیٰ کی حلا ہے۔ (1) جسمانی (Physical) امراض اور علائل کے لیے انتہائی ضروری ہیں غزالی 'نے بیاری کو دو حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ (1) جسمانی (Functional) امراض جسمانی خرابیاں جو کہ جسم کا کام ہیں اوران کا آسانی کے ساتھ علاج کیا جاسکتا ہے جب کہ تفاعلی امراض جہالت کا نتیجہ ہوتے ہیں وَ بی بیاری کی سب سے بڑی وجہ خدا سے دوری ہے غزائی نے تفاعلی امراض کی کی مثالیں دی ہیں۔ مثلاً ''العمل (غاص عمل)' ایک تفاعلی مرض ہے جو کہ شک کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے ۔ بغض ایک تفاعلی مرض ہے جو کہ دولت، طاقت اور رہے کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے بزولی کی وجہ سے روحانی مرض ہے جو کہ جہالت کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے بزولی کی وجہ سے دوحانی مرض ہے جو زندگی کی مادی اشیاسے بے بناہ لگاؤ کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ اس طرح سے ایک تفاعلی مرض ہے جو وسوسہ کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ جو زندگی کی مادی اشیاسے بے بناہ لگاؤ کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ اس طرح سے ایک تفاعلی مرض ہے جو وسوسہ کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ حد بھی ایک دوحانی مرض ہے اور طبح بھی ایک دوحانی تفاعلی مرض ہے جو وسوسہ کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ اس طرح سے ایک تفاعلی مرض ہے اور طبح بھی ایک دوحانی تفاعلی مرض ہے۔ جو درندگی کی مادی اشی مرض ہے اور طبح بھی ایک دوحانی تفاعلی مرض ہے۔

غزالی کے نزدیک تفاعلی روحانی امراض بہت شدید ہوتے ہیں حقیقت توبہ ہے کہ فرد منفی قو توں کو جدو جہد کے ذریعے مغلوب کر سکتا ہے۔ تفاعلی روحانی امراض کو اللہ تعالی کاشکر بجالا کر دور کیا جا سکتا ہے۔ تو کل ،سلوک اور عرفان کے مدارج ''علاج بذریعے ضد'' کے ذریعے حاصل کیے جا سکتے ہیں۔علاج بذریعے ضد کے معنی اخلاق صنہ کا پیدا ہونا اور اخلاق رذیلہ کا شخصیت سے ختم کرنا ہے۔

مولا نااشرف على تقانويّ (1943-1863 عيسوى) (Maulana Ashraf Ali Thanvi)

مولانا اشرف علی تھانوی 19 ستمبر 1863 عیسوی کو یو پی ہندوستان میں پیدا ہوئے۔آپ نے دارالعلوم دیو بند سے تعلیم حاصل کی آپ نے یو پی ہندوستان کے ایک مقام تھانہ بھون میں اپنے استاد حاجی المداد اللہ مہا جرکی کی رہائش گاہ'' خانقاہ المدادیہ'' میں ہزاروں لوگوں کو تبلیغ دین فرمائی۔آپ نے لگ بھگ آٹھ سو کے قریب کتب ورسائل دین، وجی صحت، نفیاتی علاج پر تحریفر مائے۔آپ اپنی نفیاتی طریقہ علاج جے خوانائی طریقہ علاج اور گروہی طریقہ علاج کے نام سے موسوم کیا گیا کی وجہ سے بہت مشہور ہوئے۔

مولا نااشرف على تفانوي كاذبني صحت كاتصور

(Maulana Ashraf Ali Thanvi's Concept of Mental Health)

مسلمان مفکرین کے زویک نفسیات میں وہ فی صحت کے چار تصور پائے جاتے ہیں پہلا شاریاتی تصور ہے دوسرا سابی تصور ہے اخلاقی تیسرا نفسیاتی اور چوتھا اخلاقی تصور ہے اخلاقی تصور اس بات پر زور دیتا ہے کہ کوئی فردا پنے آئیڈیل کے س قدر نزدیک ہے اخلاقی معیار کے مطابق آئیڈیل کے س قدر نزدیک ہے اخلاقی معیار کے مطابق آئیڈیل کے مطابق آئیڈیل کے مطابق اللہ معیار کے مطابق آئیڈیل کے مطابق معیار کے میں میں معیار کے میں معیار کے مطابق معیار کے مطابق معیار کے میں معیار کے میں معیار کے مطابق میں معیار کے مطابق میں معیار کے مطابق میں معیار کے در میان تعیار کے در میان کی جو میان کی جاری رہتی ہے ۔ فردی ذات اس دفت مطابق ہوتی ہے جب وہ خدا کے جب وہ خدا کے میں ہوتا ہے جب نظر ابو سے جب نظر ابو سے جب نظر ابو سے جب نظر ابو کے جب دہ خدا کے در کی ذات اس دفت مطابق کے جب وہ خدا کے متابق میں ابو تے جب وہ خدا کے در کی ذات اس دوت مطابق کے جب وہ خدا کے متابق کی جب نظر ابو سے جبی نظر ابو سے دو کو کہ خدا کے در کی ذات اس دور دان کے جبی خوف اور تنہا کی پیدا ہوتے جبی ۔ ان کا در تجان ذات بور در دیا ہے در دور دونے کے تیجہ میں بیدا ہوتے جبیں۔

نفسياتي طريقه علاج (Therapeutic Method)

ڈاکٹرسیداظہ علی رضوی اپنی کتاب'' نفسیاتی علاج روایت اور جدیدر حجانات' (1989) میں مولانا اشرف علی تھانوی کے طریقہ علاج کودوا قسام میں بیان فرماتے ہیں ۔

i- علاج بذريعه كتب ii- علاج بذريعه صحبت

آپ كاطريقه علاج نفيحت آموز بوتا تها آپ نے اپنے طریقہ علاج كانام "سلوك" ركھا جے آپ نے اس طرح سے بيان فرمايا:

ا- سیملاج معجزات اور کشف وکرامات پرمنی نہیں ہے۔

ii اس طریقہ علاج سے روز قیامت کے دن آپ کی گناہوں سے نجات نہیں ہوگی گناہوں سے نجات آپ کے اعمال صالح کی وجہ

ہے ہوگی۔

iii- اس طریقه علاج میں جاد دونونه استعال نه بوگا اورنه بی مالی ، ذاتی اور قانونی فوائد حاصل ہوں گے۔

iv -iv اس علاج كتحت ذيني امراض كاعلاج جادوكي رسومات كذر يغنيس كياجائ كا-

 بیطریقہ علاج اس بات کی صانت نہیں دیتا کہ مریض کے ذہن میں برائی کا تصور نہ آئے گا اور نہ مرشد کی توجہ ہے وہ خود بخود ٹھیک ہوجائے گا۔

vi- بیطریقه علاج اس بات پرزور دیتا ہے کہ سالک مستقل مزاجی اور مضبوط ارادے کے ساتھ علاج میں شریک ہواس کے بغیر صحت نہیں مل سکتی۔

vii- بیطریقہ علاج اس بات کی صانت بھی نہیں دیتا کہ سالک اپنی نماز دن میں جذب کی کیفیت میں چلے جائیں اور ہمیشہ کیف وستی میں ڈو بے رہیں ڈاکٹر رضوی مولا نااشرف علی تھا نوک کے طریقہ علاج کے بارے میں لکھتے ہوئے فرماتے ہیں کہ مولا نا تھا نوک سب سے پہلے معلوم کرتے کہ سالک کا مسئلہ اختیاری ہے یا غیراختیاری انسان کا کام بیہے کہ وہ اپنے اختیاری اعمال کی جانچ کرے فرد غیراختیاری اعمال پرقد رہنے ہیں رکھتا جو کہ خداکی طرف سے ہوتے ہیں انھیں خدا پرچھوڑ دے۔

تھرا پی سنٹر لیعنی خانقاہ پرلوگ مولا نااشرف علی تھا نویؒ ہے اپ مسائل کھے کر پوچھے آپ ان کے علاج کے لیے تحریری مواد فراہم کر دیتے تے بعض اوقات آپ ان کو بچھ کتب پڑھنے کے لیے کہ دیتے اس طرح سے بیمریض اپنے غیر منطقی کردار اور سوج تک پہنچ جاتے اور اپ مسائل کا عل کر لیتے تھے وہ مریض جوشد بیز ڈئی مشکلات اور امراض کا شکار ہوتے مولا ناانھیں خانقاہ پر بلا لیتے تھے اور مسکلے کی نوعیت کے مطابق اٹھیں انفرادی یا گروہی علاج اور صحبت سے فیض یاب کرتے خانقاہ میں مولا نااشرف علی تھانو کی وعظ و نھیجت فریاتے اور نمازوں کے درمیانی وقفہ کے دوران یکوئی کی مشقیس کرواتے تا کہ ان کی ڈئی اور روحانی صحت بحال ہوسکے۔

طبعى اورغيرطبعي كردار مين فرق

(Difference Between Normal and Abnormal Behaviour)

کی بھی معاشرے میں نارال یاصحت مند فرداس کو کہا جاتا ہے جو معاشرتی معیاروں کے مطابق زندگی گزار ہا ہواور غیرصحت مند وہ ہے جو معاشرتی معیار پر پوراندا تر سکے ذبی طور پر غیرصحت دفتی کا پنی ذات کے بارے میں ادراک درست نہیں ہوتا وہ معاشرتی معیار کے مطابق زندگی نہیں گزارتا اور بہت سے واہموں اور اندرونی کشمکشوں کا شکار ہوتا ہے۔اس کا اپنی ذات پر کنٹرول نہیں ہوتا اس کی عزت نفس بھی کم ہوتی ہے۔اس کے اندر غیر منطقی کردار اور اضطراری کیفیت پائی جاتی ہے اس کے اندر معاشرتی ہے جس ، غیر ہمدردانہ رویداور عدم مطابقت کی علامات پائی جاتی ہیں۔

تحلیل نفسی (Psychoanalysis) کنظریہ کے مطابق غیرطبعی، کردار کی ابتدا بھپن ہی ہے شروع ہوجاتی ہے۔ شخصیت کی ساخت اور تقمیر کے حوالے ہے ایک بچیشاف مدارج سے گزرتا ہے، جب کوئی فردا پی الشعوری خواہشات کی پخیسل نہیں کر پاتا تو وہ خصیت کی طبعت (Frustration) کا شکار ہوجاتا ہے۔ اس کے برعکس کردار کی ماہرین (Behaviourist) کا شکار ہوجاتا ہے۔ اس کے برعکس کردار کی ماہرین اور تکنیکوں کے ذریعے سیکے سکتا ہے۔ مسلمانوں کا تصور ذہنی صحت قرار دیتے ہیں کوئی بھی فردصحت مندانہ کردار کردار کر داری طریقہ علاج اور تکنیکوں کے ذریعے سیکے سکتا ہے۔ مسلمانوں کا تصور ذہنی صحت کا معیار ہے اور خدا ہے دوری سے ذہنی بھاری جنم لیتی ہے، معیاری ماڈل پر بنی ہے جس کے تحت خداکی ذات ہے نزد کی ذہنی صحت کا معیار ہے اور خدا ہے دوری سے ذہنی بھاری جنم لیتی ہے،

تشکیب (Gestalt) کے ماہرین کے نزدیک وجنی بیاری ماحول میں رہتے ہوئے غلط ادراک کا نتیجہ ہا بیا شخص اپنے ماحول اور اردگرد کے واقعات کو کمل اور مربوط صورت میں نہیں لیتا جس کی وجہ سے اس کے اندر مختلف وجنی امراض جنم لیتے ہیں۔ طبعی اور غیر طبعی کردار کے معیار

(Criteria of Normal and Abnormal Behaviour)

صحت کی نفیات میں وین صحت کا جدید تصور چاراقسام کے معیار کو پیش کرتا ہے۔ جومندرجہ ذیل ہیں:

i- شاریاتی معیار (Statistical Criteria)

شاریاتی معیار کے تحت وہنی طور پرصحت مندافرادا کثریت پربٹی ہیں۔ان کی سوچ ادر کردار معاشرے میں بسنے والے اکثریت افراد کے مطابق ہے۔اس کے برعکس وہنی بیار افراد معاشرے میں اکثریت نہیں رکھتے اور نہ ہی ان کی سوچ اور کردارا کثریت کے مطابق ہوتے ہیں۔ان کا وقونی ،احساساتی اور کرداری عمل غیرصحت مندانہ ہم لیضانداور عام سوچ سے ہٹا ہوتا ہے۔

ii الى معيار (Social Criteria)

ساجی معیاری رُوسے وَجنی بیارلوگ، ساجی معیار، اخلاقی قدروں اورروایات کی پاسداری نہیں کرتے ، وہ صحت مندانہ ساجی روابط قائم کرنے میں ناکام رہتے ہیں۔ وہ اپنے کردار کی ذمہ داری نہیں لیتے۔ وہ اکثر ساجی اصول وضوابط کو تو ڑتے رہتے ہیں اور اس طرح سے ساج کونقصان پہنچاتے ہیں۔

iii- طبي معيار (Medical Criteria)

طبی معیار دبی طور پرصحت منداور غیرصحت مند میں فرق ظاہر کرتا ہے۔ وہ افراد جولمی لحاظ سے غیرصحت مند ہونے کی علامات نہیں رکھتے انھیں طبی نکتہ نظر کے مطابق صحت مندافراد کہا جاتا ہے۔ وہ افراد جوالی علامات ظاہر کریں جو دبی مریضوں میں پائی جاتی ہیں یا کسی دبئی مرض کو ظاہر کرتی ہیں۔ انہیں طبی معیار کے مطابق دبئی مریض کہا جاتا ہے ایسے افراد کو طبی امداد اور علاج کی ضرورت ہوتی ہے۔ انھیں دبئی امراض کی ادویات بھی دی جاتی ہیں۔ تا کہ بید دبئی طور پرصحت مند ہو تکیں۔

iv - نفیاتی معیار (Psychological Criteria)

ایا فرد جو دینی اور کرداری کیاظ سے صحت مند ہووہ معاشرے میں بہتر اور طویل عرصے تک زندہ رہ سکتا ہے۔ فرد معاشرے کی
بدلتی اقد ار اور حالات کے ساتھ تو افق کرتا ہے اور شدید دباؤ کی حالت میں بھی زندہ رہنا سکھ جاتا ہے۔ فرد کا ذبن اور جم ایک کمل
اکائی کی صورت میں کام کرتے ہیں۔ اگر چہ زندگی میں افراد کو مختلف چیلنجوں اور مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ پھر بھی وہ حالات
سے نبرد آزما ہونا سکھ جاتے ہیں۔ مختمر یہ کہ ایسے افراد نفیاتی کی ظریب کا فاظ سے نار ل شخصیت کے حامل ہوتے ہیں۔ اور نفیاتی معیار پر پورا
افر تے ہیں۔ غیرصحت مندافراد نفیاتی معیار پر پور نہیں اترتے بیا فراد نفیاتی آزمائٹوں پر مختلف وہ نی بیار یوں اور علامات کا اظہار
کرتے ہیں افھیں نفیاتی علاج کے ذریعے صحت مند کیا جاسکتا ہے۔

دباؤ کی تعریف (Definition of Stress)

دباؤزئن اورجہم کا وہ رؤمل ہے جو تبدیلی کی صورت میں رونما ہوتا ہے۔ جموی طور پردباؤ ایک ایک دبئی حالت ہے جس میں فرد

ہوارگ ، خوف ، خصہ کی کیفیت میں جتلا ہوجاتا ہے بیزندگی میں کی بھی واقعہ کی وجہ سے پیدا ہوسکتا ہے جسانی دباؤ کا فوری نتیجہ
کراؤ (Fight and Flight) یا فرار کی صورت میں سامنے آتا ہے طویل عرصے کا دباؤصحت کے لیے بہت جان لیوا ہے کو نکہ اس
کے نتیج میں فرد دوبارہ تو ازن کی کیفیت میں نہیں آپاتا ، ہمار سے نظام عصبی میں لمبک سٹم (Limbic System) ہے جو کہ یجائی
کے نتیج میں فرد دوبارہ تو ازن کی کیفیت میں نہیں آپاتا ، ہمار سے نظام عصبی میں لمبک سٹم (ADCH) ہو ہو کہ یجائی
کے نتیج میں رفتا ہے۔ دباؤ کی کیفیت میں ہماراجہم خودا ختیاری نظام عصبی کی فعلیت کو جاری کرتا ہے اس سے اے ڈی می انجاج
کا مقعمد دباؤ کی کیفیت کا سامنا کرنا ہوتا ہے دباؤ کی کیفیت کا مختلف افراد پر مختلف اثر ہوتا ہے بعض لوگ دباؤ میں جلدی آجاج ہیں
حورت بخی ہوئی اس موت ہیں اور دباؤ کی صورت حال سے چندال نہیں گھراتے ۔ دباؤ کی صورت میں حیاتیاتی رؤمل کی جو
حب کہ بعض افراد خت جان ہوتے ہیں اور دباؤ کی صورت حال سے چندال نہیں کیونکہ ان کا کام دباؤ کی صورت میں تو انائی فراہم
صورت بخی ہول کو برت خارج ہوتی ہیں جو دباؤ کی رطوبتیں کہلاتی ہیں کیونکہ ان کا کام دباؤ کی صورت میں تو انائی فراہم
سے کارٹی سول (Corticotrophic) رطوبت جس میں اکثر و بیشتر بڑھی رہے تو اس مے معنی ہیہ ہیں کہ وہ فروزندگی میں دباؤ کا شکار دہت ہیں۔ ان میں نظام شخس ، دروں افرازی غدود اور نظام عصبی پر اثرات خاص طور
سے قابل ذکر ہیں جھیتھی بہرین دباؤاورد فاعی نظام کے باہیں تعلق کے متلاثی ہیں زندگی میں دباؤ کی اکثر صورتیں جسم کے دفائی نظام
سے قابل ذکر ہیں جھیتھی بہرین دباؤاورد فاعی نظام کے باہیں تعلق کے متلاثی ہیں زندگی میں دباؤ کی اکثر صورتے ہیں۔

ہیجانی دباؤ، خاندانی دباؤ، سابی دباؤ، کام کا دباؤ، بیاری کا دباؤ ماحولیاتی دباؤ بہت اہم ہیں جن میں افرادا کثر مبتلا ہوتے ہیں اور اپنے اپنے دفا کی نظام کے تحت ان سے سامنا کرنے کی سعی کرتے ہیں۔

لازارس (Lazarus 1970) کے مطابق کسی فرد کا دباؤ کی صورت میں روعمل دباؤ کی صورت حال کی تشریح کے مطابق ہوتا ہے لازارس اس سے اتفاق نہیں کرتا کہ دباؤ صرف اور صرف ماحولی ہوتا ہے اس کے مطابق دباؤ کا تخیینہ دباؤ کی سطح کو متعین کرتا ہے نیز یہ کہ کوئی فرداس دباؤکی کیفیت سے نکلنے کی اہلیت رکھتا ہے یانہیں۔

رباؤ کی میکانیت (The Mechanism of Stress)

 ہوجاتا ہودل کی رفتار ہو ھ جانے سے عضلات کوخون کی فراہمی ہڑھ جاتی ہے خون میں شکراور لحمیات کی فراہمی میں اضافہ ہوجاتا ہے جس سے اضافی قوت جسم کو ملتی شروع ہوجاتی ہے۔ یہ سب شار کی نظام عصی (Sympathetic Nervous System) کے تحت جسم کو پر سکون حالت میسر واقع ہوتا ہے جب کہ بالا کی شار کی نظام عصی (Parasympathetic Nervous System) کے تحت جسم کو پر سکون حالت میسر آتی ہے وہ افراد جواکثر دباؤکی حالت میں رہتے ہیں بالائی شار کی نظام کو استعمال کرنے کی صلاحیت کھودیتے ہیں۔ اُن کے متعلق تحقیق کا رول کی یودائے ہے کہ ایسے افراد دباؤکی رطوبتوں کے بہناہ اخراج کی وجہ ہے جسمانی لحاظ سے کر ور ہونے لگتے ہیں۔

جب بیجانات شدیدنوعیت کے ہوں اور طویل عرصہ تک رہیں توان کے نتیج میں ایس عضویاتی تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں جوصحت کے لیے مصرفابت ہوسکتی ہیں۔

دباؤك ذرائع (Sources of Stress)

دباؤکن ذرائع سے پیداہوتا ہے۔ اس سلط میں جو تحقیقات کی گئی ہیں اُن میں ہوم اور راہی (Holmes and Rahi) کے مطابق یوں تو دباؤکس بھی زندگی کے واقعہ کی وجہ سے پیدا ہوسکتا ہے لیکن وہ واقعات جن کا تعلق ہمارے اندرونی گروہ یعنی خاندان کے ساتھ ہوائس کی شدت کے ساتھ ہجانی وابستگی رکھتی ہے۔ مباتھ ہوائس کی شدت کے ساتھ ہجانی وابستگی رکھتی ہے۔ دباؤکے ذرائع کو بنیادی لحاظ ہے دوگر وہوں میں تقییم کیا جاسکتا ہے جن میں ایک گروہ تو خارجی واقعات پر بنی ہے جبکہ دوسرے گروہ کا اور کی دافلی وجو ہات پر مشتمل ہے۔ خارجی واقعات جو دباؤکا ذریعہ بنتے ہیں۔ اُن کا تفصیلی ذکر زندگی کے واقعات، دباؤاور ماحولی شرائط کے تحت ہو چکا ہے۔ دافلی وجو ہات میں ذاتی پہند، خواہشات کا پورانہ ہونا مقصد میں ناکا می، وہنی وجسمانی بھاری مشفی سوچ، غیر ساجی شخصیت، دو ہے، ادراک، ہجانات وغیرہ شامل ہیں۔

مندرجہ ذیل میں دباؤ کے اہم ذرائع بیان کیے جاتے ہیں۔

(Life Changes) -i

زندگی میں تبدیلیاں دباؤکو پیدا کرنے میں اہم ترین ہیں۔ زندگی میں ہرطرح کی تبدیلی مطابقت کی طلب گار ہوتی ہے جس کے نتیج میں کھے نہ کچھ دباؤ ضرور پیدا ہوتا ہے۔ دورِجد یدمیں زندگی کی رفتار بہت تیز ہوچکی ہے جس کے نتیج میں زندگی میں تبدیلیاں بھی بڑھ گئ ہیں اس لیے ماضی کی نسبت دورِجد یدمیں افرادزیادہ دباؤکا شکار ہورہ ہیں۔

ii روزمره كمعمولات اورركاوليس (Daily Hassles)

لازاری (Lazarus, 1981) کے نزدیک روزم دیے جھڑے اور رکاوئیں ہمارے عضویاتی اور نفیاتی نظام کومتاثر کرتے ہوئے دباؤ کی صورت حال ہے دو چار کر دیے ہیں جس کے بیتج میں ہماری جسمانی اور دبنی صحت متاثر ہوتی ہے۔ شاہ گھر میں انظام دانھرام چلانے کے لیے ساس بہوکی لڑائی بیچارے اُس مرد کے لیے دباؤ کا باعث بن جاتی ہے جوایک طرف اپنی مال کو خوش رکھنا چاہتا ہے اور دو مری طرف اپنی بیوی کو کسی ایک نہ مان کروہ دباؤ اور تناؤ (Stress) کی حالت سے نگل نہیں سکتا اور بیدیر پا تناؤ اس کی جسمانی اور دبنی صحت پراثر انداز ہوتا ہے۔

iii طویل عدم اطمینان (Long Term Dissatisfaction)

فرد کوطویل مدت کا عدم اطمینان لاحق رہے تو فردد باؤکی صورت حال ہےدوچار ہوجا تا ہے۔خواہ بیعدم اطمینان معمولی یاشدید نوعیت کا ہو۔

iv - صورت حال بر كنفرول ندمونا (Lack of Control over Situation)

د ہاؤ کی ایک صورت اس وقت پیدا ہوتی ہے جب فرد کا کسی صورت حال پر افقیا رئیس ہوتا۔ فرد ہے بس اور لا چار ہوتا ہے۔ مثلاً پاکتان میں 2005ء میں آنے والے زلز لے نے زلزلہ متاثرین کوشدید د ہاؤمیں مبتلا کر دیا کیونکہ افراد کا زلز لے پر کوئی کنفرول نہیں۔ تمام قدرتی آفات جو کنفرول سے ہاہر ہوں شدید د ہاؤپیدا کرتی ہیں۔

v امكانی خطرات (Perceived Threats)

امکانی خطرات یعنی ایسے خطرے جو متعقبل میں پیش آنا ہوں یا آسکتے ہوں دباؤ پیدا کر سکتے ہیں۔مثلاً طالب علم آنے والے امتحانات کے حوالے سے دباؤمحسوں کرتے ہیں۔ بعض افراد صحت کے حوالے سے امکانی خطرات میں گھرے رہتے ہیں اور دوزمرہ زندگی میں دباؤمحسوں کرتے ہیں۔ای طرح اقتصادی اور سابی حوالوں سے مختلف امکانی خطرات ہو سکتے ہیں جنھیں فردادراک کرتا ہے اور دباؤکی صورت حال سے دو چار ہوجاتا ہے۔

فرد کھکش کی صورت حال میں اس وقت مبتلا ہوتا ہے جب دویا دوسے زیادہ محرکات یا مقاصد کے مابین چناؤ کا مسئلہ پیش آجائے۔ بہرحال ایسی صورت حال میں فرد کو کسی ایک محرک یا مقصد کا چناؤ کرنا پڑتا ہے جن کے بتیجے میں فرد کشکش کاشکار ہوجا تا ہے۔ مشکش وقونی اور بیجانی تناؤ کا باعث ہوتی ہے۔ عموی کھاظ ہے کشکش کی تین اقسام ہیں جومندر جد ذیل ہیں: لہ حصول حصول کشکش ب۔ گریز گریز کشکش ج۔ حصول گریز کشکش

(Approach-Approach Conflict) حصول حصول محصول المحكمات

حصول حصول کھوں اور اسے ان میں ہے جب فرد کے سامنے دو کیساں محرکات یا مقاصد ہوں اور اسے ان میں ہے کی ایک
کولینا ہو فردان دونوں محرکات یا مقاصد کو کیساں طور پر پیند کرتا ہے۔ اس صورت میں حصول حصول کھنٹ کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ مثلاً
فرد کو دو پیندیدہ ملازمتیں مل جا کیں اوروہ فیصلہ نہ کر پائے کہ دونوں میں سے کئے اختیار کرے اس طرح سے فرد دباؤ کا شکار ہوجا تا ہے۔
اور اس وقت تک رہتا ہے جب تک کوئی فیصلہ نیس کرلیتا۔ فیصلہ کرنے کی صورت میں فرد دباؤسے نکل جاتا ہے۔

ب- حصول گریز مشکش (Approach-Avoidance Conflict)

فرد کوحصول گریز بھکش کا سامنا الی صورت حال میں کرنا پڑتا ہے جب فردکی ایک مقصد یا ضرورت کو اختیار کرنے پرمجور ہوجو شبت بھی ہواور منفی بھی فرد کے لیے کوئی دوسرا راستہ اختیار کرنے کے لیے نہ ہو۔ مثلاً ایک ایسی ملازمت جس کی تخواہ تو بہت اچھی ہو لیکن گھر سے بہت دور ہو یام ہینوں گھر واپس ندآیا جا سکے۔الی صورت میں فردملازمت کرنا بھی چاہتا ہے اور گھر سے دور ہونے کی وجہ ے اُس سے بچنا بھی چاہتا ہے۔ بیصورت حال فرد کود باؤیس جتلا کردیتی ہے جس سے بچنے کا کوئی چار وہیس ہوتا۔ ج۔ گریز گریز کشکش (Avoidance Conflict)

گریز گریز گریز گفتگش اس وقت پیدا ہوتی ہے جب دو ناپندیدہ مقاصد میں سے کسی ایک ناپندیدہ مقصد کو اختیار کرنا پڑجائے۔ مثال ایک طالب علم محت بھی نہیں کرنا چاہتا اور فیل بھی نہیں ہونا چاہتا۔ بہر حال ان میں سے کسی ایک کا انتخاب کرنا ضروری ہے اس صورت حال میں گریز گریز کشکش کا باعث بنتی ہے اور دباؤ بیدا کردیتی ہے۔

زندگی کے واقعات، دباؤاور ماحولی شرائط

(Life Events, Pressure and Environmental Conditions)

زندگی کے واقعات جو کسی بھی فردکو پیش آتے ہیں شبت بھی ہوسکتے ہیں اور منفی بھی اُن میں دباؤکی شدت مختلف ہوتی ہے۔ ہاحولی شرائط مختلف ہونے کی وجہ سے بیرواقعات بھی اپنی شدت اور دورانیہ کے لحاظ سے فرد پراپنے تاثرات مختلف انداز میں مرتب کرتے ہیں۔افراد کی شخصیت انفراد کی اختلافات کی وجہ سے بیرونی دباؤاور ماحولی شرائط کو انفراد کی انداز سے قبول کرتی ہے۔اس سلسلے میں جو تحقیقات کی گئیں وہ قابل ذکر ہیں۔ ان تحقیقات کے نتائج کے تحت زندگی کے واقعات اور دباؤکی شدت کونوٹ کیا گیا۔ زندگی کے مختلف واقعات دباؤکی شدت کس قدر رکھتے ہیں بیرجا ناد کچیں سے خالی ند ہوگا مثلاً جیون ساتھی کی موت سب سے زیادہ یعنی سودرجہ کا دباؤر کھتی ہے جبکہ تا اُون کی پابندی نہ کرنا سب سے کم یعن گیارہ درجہ کا دباؤر کھتی ہے۔

جومزاوررای (Holmes and Rahe) (1978) كتابى مطابقت كيسكيل (SRRS) كيمطابق مندرجدذيل زندگى

كواقعات اين دباؤك شدت كالخاظ يحيماس طرت ين:

دباؤ کی شدت	زندگی کے واقعات
100%	جيون سائقي کي موت
73%	طلاق
65%	از دوا جی علیحد گ
63%	جيل جانا (المسلم المسل
63%	خاندان کے نزد کی فردکی موت
53%	ذاتی تکلیف پایماری
50%	شادی
47%	ملازمت ہے برخائگی
45%	از دوا جی مجھوتہ
45%	ریٹا ترمنٹ

44%	خاندان کے کسی فرد کی صحت میں تبدیلی
39%	جنىمائل
38%	مالى/اقتصادىتبديلى
37%	نزد کی دوست کی موت
29%	سرال كے ساتھ عدم مطابقت
20%	رہائش کی تبدیلی
15%	کھانے کی عادات میں تبدیلی
11%	قانون کی پابندی نه کرنا

بعدازصد ماتی دباؤ کاعارضه (Post Traumatic Stress Disorder)

اس کوتا خیری مبارزتی رویمل (Delayed Combat Reaction) بھی کہاجاتا ہے۔اس تشویش عارضہ میں فردنے ماضی میں کوئی ایسا صدماتی واقعہ دیکھا ہوتا ہے یا وہ اس میں شامل ہوتا ہے کہ ماضی کے ان صدماتی تج بات میں فردخوف محسوں کرتا ہے دہشت ،خوف اور بیچارگی محسوں کرتے ہوئے فردان واقعات کا دوبارہ تجربہ کرتا ہے۔وہ اپنے خیالات ادراک خوابوں کے ذریعے ان کو دوبارہ ذہن میں لاتا ہے جو چیزیں یا شخص اس واقعہ سے ملتی جلتی ہیں ان سے بہت زیادہ دباؤ اور تکلیف محسوں کرتا ہے فرد صدے سے منسلک خیالات احساس اور گفتگو کرنے سے پر ہیز کرتا ہے اس کے علاوہ الی جگہوں لوگوں سے پر ہیز کرتا ہے جو اسے صدمے کی یاد دل تی ہیں۔

بعداز صدماتی دباؤ کے عارضہ میں مختلف علامات شامل ہیں تشویش، افسردگی ، توجہ میں خلل اور بیجانی خلل احساس گناہ اور غصبہ قابل ذکر ہیں اس کے علاج میں تشویش کی علامات کو کم کرنا اور فرد کے ساجی تعامل کو بہتر بنانا ہے گروہی طریقہ علاج بعداز صدماتی دباؤ کے علاج کے لیے مؤثر طریقہ علاج ہے۔

شدیداضطراری عارضه (Acute Stress Disorder)

بی عارضہ شدید دباؤ کی صورتحال میں لاحق ہوتا ہے فردصد ماتی واقعہ کو قبول نہیں کرتا اگر چہدہ ذبنی طور پر شدید دہشت ادر بے چارگ کا شکار ہوتا ہے۔

ڈی الیں ایم چہارم (DSM-IV) کے مطابق شدید اضطراری عارضہ میں مبتلا فردغنودگی (Drowziness)، بیجانی بے حسی (Emotional Indifference)، استرداد شخصیت (Depersonalization)، افتراتی نسیان (Dissociative Amnesia)، ماحول ہے آگاہی میں خلل ہے دوچار ہوجا تا ہے۔

صد ماتی واقعہ کا دوبارہ تجربہ کرتے ہوئے ماضی کے خیالات، تجریکات اور اقتباس فردکوتک کرتے ہیں۔ فرداس میج سے پر ہیز کرتا ہے جس کی وجہ سے اس صدمے کی یادداشت تازہ ہوجاتی ہے فردسونے میں اور توجہ رکھنے میں مشکل محسوس کرتا ہے افعال میں تیزی، عضلات میں ہے آرامی وغیرہ قابل ذکر علامات ہیں فردساجی اور پیشہ وراندا نعال کوقائم رکھنے میں مشکل محسوس کرتا ہے بیارضہ کم سے کم دودن اور زیادہ سے زیادہ چارہ مفتول میں کسی صدے کے بعد لاحق ہوجاتا ہے گروہی طریقہ علاج اور کرداری طریقہ مریض کے مسائل کو حل کرنے کے لیے موکڑ ہیں۔

سٹرلیں کی صورت میں انسانی جسم میں جوعضویاتی اور فعلیاتی تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں وہ اگر لیے عرصے تک رہیں یا زیادہ شدید ہوں تو اُن کے نتیج میں انسانی جسم میں جوعضویاتی اور فعلیاتی نظام میں بگاڑ بیدا ہوسکتا ہے۔ اس بگاڑ پراگرفوری طور پر قابونہ پایا جائے تو اس کے نتیج میں بہت ی جسمانی اور نفسیاتی بھاریاں لاحق ہونے کا اندیشر ہتا ہے۔ اب تک ہونے والی تحقیق اس جانب واضح اشارہ کرتی ہے کہ گئ ایک جسمانی بھاریاں جسے دل کے امراض ، ہائی بلذ پریشر ، شوگر ، دمداور الرجی وغیرہ کے اسباب میں ایک اہم عامل سڑ ایس بھی ہے۔ اس طرح سڑ لیس کئی ایک نفسیاتی امراض بھی بیدا کرسکتا ہے جسے ڈیپریشن ، تشویشی امراض وغیرہ ۔ یوں کہا جاسکتا ہے کہ سڑ ایس اگر ایک فاص حدے بڑھ جائے تو وہ جسمانی اور نفسیاتی صحت کے لیے خطرہ بن سکتا ہے۔

تثویثی امراض (Anxiety Disorders)

آج کے دور میں تشویش کالفظ نزلہ زکام کی طرح عام ہے بیتشویش ہی ہوتی ہے جوہمیں زندگی کے مختلف مقاصد حاصل کرنے کے قابل بناتی ہے تھوڑی کی تشویش اچھی چیز ہے لیکن جب بیا لیک حد سے تجاوز کرجائے تو اس کو مرض کہا جائے گاتشویش کے تین پہلو ہیں وقوفی ،کرداری اور عضویاتی کے رداری طور پر تشویش گفتگو اور کارکردگی میں خلل کی صورت میں خلا ہر ہوتی ہے عضویاتی طور پر بیا عضلات کے تناور ل کی دھو کن اور یادداشت میں خرابی کی صورت میں خلا ہر ہوتی ہے۔تشویش بڑھتی ہوئی پریشانی ،خوف کی زیادتی ، غیر منطقی بچاؤاور بے چینی کی علامات کے ساتھ خلا ہر ہوتی ہے جن کو کنٹرول کرنا مشکل ہوتا ہے دیگر علامات میں کارکردگی میں تیزی بے آرامی توجہ کی کی اور فیند میں خلل اہم میں۔

تثویثی امراض میں i-اضطراری عارضه ii-به جاخوف iii- خبط آمیز اجباری افعال iv- شدید اضطراری عارضه ۷-بعداز سانحاتی عارضه vi- عموی تثویش کا عارضه شامل بین -

i- اضطراری عارضه (Panic Disorder)

اضطراری عارضہ سے مراد نا قابل وضاحت اور نا قابل برداشت تشویش کا اچا تک تملہ ہے فرد بہت ساری علامات کو اضطراری عارضہ میں فلاہر کرتا ہے جن میں گلے کا گھٹنا، سینے میں جلن چکر آنا، پینے آنا، دل کی دھڑکن، دہشت اور خوف، جسم میں شخت گری یا سردی کی علامات کا احساس اس کی عام علامات ہیں اضطراری عارضہ ہنے میں ایک دفعہ یا اس سے زیادہ کی صورت میں ہوسکتا ہے اس کا دورادیے عموماً چند منفوں سے لے کر گھٹوں تک ہوتا ہے بچھ حملے کسی بھی صورتحال میں رونما ہو سکتے ہیں اضطراری عارضہ عورتوں میں زیادہ عام ہیں دونما ہو سکتے ہیں اضطراری عارضہ عورتوں میں دیادہ عام ہیں جاسکتے سینمایا تھیٹر اورعوا می تفرق کا ہوں میلوں اور دوسری عام جگہوں پڑئیں جاسکتے ارثی اور دونوں عوائل اس عارضے میں عام ہیں میرض کے تحق ہر دواں (Identical Twins) بہن بھائیوں میں زیادہ عام ہے کرداری طریقہ علاج اضطراری عارضہ کے علاج کا موثر طریقہ ہے اضطراری عارضہ میں علاج کے مقاصد میں اضطراری عارضہ کی تکرار وقفہ اور اس کی شدت اور متوقع تشویش

ے حملوں کو کم کرنا ہے۔

ii بے جاخوف یا تر سنا کیاں (Phobic Disorder)

ب جاخوف ایسا غیریقنی یا غیر منطق خوف ہے جوفر درندگی میں محسوس کرتا ہے کین اس سے نجات نہیں پاتا۔ بے جاخوف کی چیز کی موجودگی یا عدم موجودگی میں مفلوج کرنے والاخوف ہے۔ اس خوف کی شدت اس قدرزیادہ ہوتی ہے کہ فرد کی ساجی مطابقت پ گہرے اثر ات مرتب ہوتے ہیں۔ اس خوف کی نوعیت مستقل ہوتی ہے۔ بیستقل خوف بظاہر کی وجہ یا وجہ کے بغیر کی بھی صورتحال، واقعہ، جگہ یا شخص کے متعلق پایا جاتا ہے۔ اور ملتی جلتی صورتوں میں شدت اختیار کر جاتا ہے۔ ذیل میں بے جاخوف کی تین بڑی اقسام کاذکر کیا گیا ہے:

(Specific Phobia) عضوص بے جاخوف

یا یک غیرتقینی اور مستقل خوف ہے جوخاص چیز وں اور صورت حال میں ہوتا ہے خاص بے جاخوف میں جانوروں کا خوف شامل ہے ہے جن میں سانپ، کتے ،حشرات، چھپکلی، بلی، چوہے وغیرہ شامل ہیں۔قدرتی ماحول میں بلندی، پہاڑ، پانی بطوفان، سیر صیاں، جہاز اور سرنگیس شامل ہیں وغیرہ کے خصوص بے جاخوف کے علاج کے لیے اعدام تحسیس (Systematic Desensitization) سب سے زیادہ موخر یایا گیا ہے۔

ب- ساجی بےجاخوف (Social Phobia)

ابی ہے جاخوف ایک متعقل اور فیر فیٹی خوف ہے جس میں یہ مجھا جاتا ہے کہ دوسر بے لوگ اس کے بارے میں مشاہدہ کر رہے ہیں ہا، تی ہے جاخوف میں فرد ہا تی صور تعال سے خوفز دہ ہوتا ہے۔ وہ اکثر معاشرے میں عام جگہوں پر بولنے ، کھانے لکھنے اور ہا جی تقریبات میں شامل ہونے سے خوف محسوں کرتا ہے اس کا آ خاز اکثر بجین سے جوانی تک موتا ہے۔ وقوفی اور کرداری طریقہ علاج ساجی ہے جاخوف کے لیے موثر طریقہ علاج ہے۔ خودادعائی طریقہ (Auto Suggestion) علاج ایک فائدہ مندنف یا تی تھنیک ہے جو کہ ساجی ہے جاخوف کے مریضوں کے علاج کے لیے بہتر ہے۔

ج_ کھلی جگہوں کا خوف (Agoraphobia)

کھلی جگہوں کے خوف سے مراد کھلی یا عام جگہوں کا خوف ہے بیان جگہوں کا خوف ہے جہاں سے مریض کا پخااور مدوحاصل کرنامشکل ہو کھلی جگہوں کے خوف میں مبتلافر داکیلا باہر جانے کی ہمت نہیں رکھتا۔ وہ عام آمدور فت جموم اور بازار میں جانے سے پر ہیز کرتا ہے ایسافر دگھر سے باہز ہیں ٹکلتا با قاعدہ اعدام تحسیس (Systematic Desensitization) کے طریقہ کا رہے کھلی جگہوں کے خوف سے مریضوں کا علاج کیا جاسکتا ہے۔

iii- عموى تثويش كاعارضه (Generlized Anxiety Disorder)

اس عارضہ میں فردعموی تشویش اور پریشانی میں مبتلار ہتا ہے اور وہ پریشانی پر کنفرول نہیں رکھ پاتا عموی تشویش کے عارضہ میں مبتلا ہونے کار جمان وراثتی طور پر بھی ہوسکتا ہے۔ اکثر اس کا آغاز بجین سے ہوتا ہے لیکن میلڑ کین میں بھی شروع ہوسکتا ہے زندگی میں دباؤ کے واقعات اس کی ایک اہم وجہ ہیں مندرجہ ذیل علامات کی نشاندہ محوی تشویش کے عارضے کی تشخیص کی طرف لے جاتی ہے۔

1- غير مخصوص تشويش 2- بيعيني 3- تحكادث 4 كيسوئي ميس كي 5- اضطراري حركات 6- كھياؤ 7- نيند مين ظلل

اس مرض میں متلافردچھوٹی چھوٹی باتوں اورزندگی کے داقعات سے بے چین ہوجاتا ہے نفیاتی طریقہ علاج اورتشویش امراض کی ادویات کے ذریعے اس طلل پر قابو پایا جاسکتا ہے۔

iv - خطآ میزاجباری رقمل کاعارضه (Obsessive Compulsive Disorder)

اس عارضہ میں مریض کے دماغ میں لگا تاراور تا قابل ضبط خیالات آتے ہیں جنسی خبط کہا جاتا ہے فردان خیالات ہے نجات حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہے لیکن ناکام رہتا ہے ای طرح جرایک ایسا کردار ہے جے فرد بار بار مرانجام دیتا ہے اگر چفر داس کردار کو ہے معنی اور تکلیف دہ بچستا ہے لیکن پھر بھی اپنی عام زندگی میں ووان خبط آ میزاجباری افعال کوسر انجام دیتا رہتا ہے۔ اجباری روعمل کی دو بہت اہم اقسام میں صفائی کے افعال میں ہاتھ مند، فرش اور بر تنوں کی صفائی شامل ہے جب کہ دکھ بھال کے افعال میں اکثر خواتین مریض زیادہ ہوتی ہیں جن کے تحت مریض تالوں ، وروازوں ، مطائی شامل ہے جب کہ دکھ بھال کے افعال میں اکثر خواتین مریض زیادہ ہوتی ہیں جن کے تحت مریض تالوں ، وروازوں ، کھڑکیوں ، کمروں اور عمارات کو چیک کرنے میں مصروف رہتے ہیں خبط آ میز اجباری روعمل کی دیگر علامات میں تشویش وافسردگی ، احساس گناہ ، فراریت شامل ہیں۔ خبط آ میز اجباری روعمل کا آغاز بچپن ، بلوغت یا جوانی میں ہوجا تا ہے خبط آ میز اجباری طریقہ علاج سے انگار اور افعال کی بندش (Thought Stopping and Response Prevention) "کے نفسیاتی طریقہ علاج ہا آسمانی کیا حاسمات ہیں۔

تاول کی خرابیاں (Eating Disorders)

آج کے دور میں لوگوں کی دلچیں غذا میں بہت حد تک بڑھ چکی ہے۔ ذرائع ابلاغ غذا کی نت نئی اقسام متعارف کرواتے ہیں۔ لوگ غذائی بھر مار کی وجہ سے موٹا ہے کے بارے میں بہت فکر مند ہیں لوگ موٹا پا کم کرنے یعنی پتلا ہونے اور اپنے وزن کوطبعی حالت میں رکھنے کے بارے میں بہت فکر مند ہیں تناول کی خرابیوں میں تناول سے متعلق کر دار، وزن کوطبعی حالت میں رکھنا، جسمانی تصوراور تناول کی وجہ سے عضویاتی نقائص شامل ہیں ڈی ایس ایم چہارم (DSM IV) کے مطابق تناول کی خرابیوں کی دواقسام ہیں۔

ii (Anorexia Nervosa) انام خوری (Anorexia Nervosa) بسیارخوری

(Anorexia Nervosa) أخرى -i

موٹے ہونے کے شدیدخون کی وجہ ہے بعض اوقات افراد کم خوری کے مرض میں جتاب ہوجاتے ہیں وہ طبعی وزن برقر انہیں رکھ پاتے انھیں وزن بڑھ جانے کا شدیدخوف طاری رہتا ہے اپنے آپ کو ہمیشہ موٹا پے کا شکار بچھتے ہیں۔ بار بارآ مکینہ دیکھتے ہیں اور پتکے ہونے کے لیے خلف کتا ہیں وغیرہ پڑھے ہیں۔ اس مرض میں مریض غذا میں دلچپی لیناترک کردیتے ہیں یہ مرض زندگی کے لیے جان لیوا بھی ثابت ہوسکتا ہے بعض مریض بسیارخوری کے بعد یا تو الٹی کردیتے ہیں یا پھر دست آور ا دویات استعمال کرتے ہوئے غذا کا جسم سے اخراج کردیتے ہیں مریض کوری کا مرض عورتوں میں جسم سے اخراج کردیتے ہیں مریض کوری کا مرض عورتوں میں مردوں کی نبیت زیادہ یا یا جا تا ہے کیونکہ عورتیں یہتل دینے کے لیے کم خوری کے مرض میں جتال ہوجاتی ہیں وہ افراد جو کم خوری کے مرض

میں مبتلا ہوتے ہیں ان کے اندر شخصی نقائص پائے جاتے ہیں۔ کم خوری کی خواتین مریضا کیں بعض اوقات جنسی خرابیوں کا شکار بھی ہوتی ہیں اور جنسی فعلیت سے احتر از کرتی ہیں۔ کم خوری کے مریض مختلف حیاتیاتی مسائل کا شکار ہوتے ہیں جن میں فشارخون کا کم ہونا، ول کی دھڑکن کاست ہونا، ہڈیوں کی کمزوری، گردوں کے امراض اور بالوں کا گر جانا شامل ہیں۔ کم خوری کے مریض انتہائی کمزوری اور تھکا وٹ محسوس کرتے ہیں اور بعض تو اچا تک مرجاتے ہیں۔

(Bulumia Nervosa) بيارخوري -ii

بسیارخوری کے مریض بھی وزن کے اضافے کی وجہ سے خوفز دہ ہوتے ہیں لیکن ان کا تخمینہ کم خوری کے مریضوں کی نسبت زیادہ ہوتا ہے بسیارخوری کا مرض بلوغت میں لاحق ہوتا ہے اوراس کا شکارٹو بے فی صدخوا تین ہوتی ہیں پرخوری کا تعلق ساجی عدم کارکردگی، ہایوی، اونیٰ تصورِ ذات، ادویات کا بے جااستعال اورجسم کی بناوٹ کے بارے میں عدم اطمینان کے ساتھ ہے بسیارخوری میں کثیر غذا کا کھانا کچر اگل دینا اورا دنیٰ ذاتی تصور جس میں وزن کا بہت عمل دخل ہوتا ہے۔ اس مرض میں بیلوں جیسی بھوک گئی ہے۔

مریض دو گھنٹوں کے اندرکیڑ کھانا کھا جاتا ہے لیکن اس کے ساتھ ہی ایسا کر دارا پنانا شروع کر دیتا ہے جس ہے بہت زیادہ تناول کرنے کی تلائی ہو سکے اس کے تحت مریض قے کرتا ہے بھوکا رہتا ہے یا پھر بہت زیادہ درزش کرنا شروع کر دیتا ہے بسیار خوری اس وقت کی جاتی ہوب کی حالت میں ہوتا ہے یا پیجانی طور پر پریشان ہوتا ہے ۔ یہاس وقت تک جاری رہتی ہے جب تک مریض بہت زیادہ تناول نہیں کر لیتا اس کے لیے اکثر کیک یا آئس کریم استعال کیے جاتے ہیں مریض بسیار خوری کی وجہ سے شرمندگی محسوں کرتے ہیں اور اسے چھپانے کی کوشش کرتے ہیں۔ مریض اکثر اس خبط میں جتلار ہے ہیں کہ وہ وزنی ہورہ ہیں اور وہ کھی سے نہیں ہو کیس کے ہیں۔ اور وہ کھی سے نہیں ہو کیس کے اس مرض کو Binge-Purge-Syndrome بھی کہتے ہیں۔

(Binge Eating) پُرخوری

بیارخوری کے مرض میں بتلاافراد جب شدید دبئی دباؤمحسوں کرتے ہیں تو انھیں باربار بہت زیادہ کھانے کے دورے پڑتے ہیں۔ اس مرض میں بتلاافراد کو بعض اوقات ایک ہفتے میں 2 ہے 40 مرتبہ کھانے کے دورے پڑتے ہیں یا دو گھنٹے کے اندراندر بہت زیادہ کیلور پر (Binge Eating) کہتے ہیں۔ پُرخوری کے مریض عام طور پرایک دفعہ میں 1500 کے مورت کی مریض کے جب فرد طور پرایک دفعہ میں 1500 کیلور پر (Calories) تک لے لیتے ہیں۔ ایسی صورت حال اس وقت پیدا ہوتی ہے جب فرد خود کو شدید زبنی دباؤ کا شکار محسوں کرتا ہے۔ وہ باربار بہت زیادہ کھا تا ہے اور پھر الٹیاں کرتا ہے۔ پُرخوری کو کی مسلسل عمل نہیں بی مختلف افراد میں مختلف حالتوں میں بایا جاتا ہے۔

غذائی عادات کوبہتر بنانا (Improving Eating Habits)

متوازن غذاا چھی صحت کی ضامن ہے ہماری غذائی عادات صحت اور تندرتی کے حوالے سے بہت اہم کردارادا کرتی ہیں بیانتہائی ضروری ہے کہ جو بھی غذا استعال کی جائے اس میں تمام بنیادی غذائی اجزا موجود ہوں بیہ جائے کے لیے کہ کسی غذا میں غذائی اجزا پورے ہیں تین امورکو جاننا ضروری ہے۔

i- آپ کیا کھاتے ہیں؟ ii- کون کھا تاہے؟ (بچہ بالغ، بوڑھایاعورت) iii- اور کتنا کھاتے ہیں؟

کسی فردکی غذائی قدرو قیت کا انحصاراس کی چوہیں گھنٹوں میں استعال شدہ غذا پر ہوتا ہے کوئی ایک غذا کلمل طور سے تمام غذائی اجزا سے بھر پورٹہیں ہوتی جے انسانی جسم کی ضرورت ہوتی ہے متواز ن غذا انسانی جسم کی نشو دنما اور بڑھوتری کے لیے اہم ہے متواز ن غذاوہ ہے جس میں نشاستہ معدنیات، چکنائی کمیات اور حیاتین درست پیانے پر موجود ہوں۔

متوازن غذاہے مرادالی غذاہے جس کے اندرتمام غذائی اجزامناسب مقدار میں موجود ہوں اور جنہیں غذائی ماہرین تجویز کرتے میں غذااور بیاری کے مابین تعلق کے ثبوت کوسائنسی حوالے ہے معلوم کیا جا چکا ہے۔ کسی بھی فرد کا ارثی میلان ، غذائیت، سیار خوری یا ندکھانا بیاری کے حوالے سے بہت اہم ہیں۔

بسیارخوری، چکنائی اورشکرکازیادہ استعمال موٹا ہے، بلند فشارخون ، دل کے امراض اور د ماغی صدے میں مبتلا کر سکتے ہیں۔ درست حور ی کے معنی ہیں کہ ایک فر دکھانوں کے درمیانی وقفوں میں مٹھائیاں ، کیکے سکٹ وغیرہ استعمال نہ کرے۔علاوہ ازیں تلی ہوئی غذاؤں ہے کھمل اجتناب برتے جسم کی نشو ونما اور بالیدگ کے لیے مختلف اقسام کی غذائیں جن میں نشاستہ دارغذائیں ، سبزیاں ، گوشت ، پھل اور دودھ والی غذائع ، شامل ہیں ضروری ہیں۔

روزمرہ زندگی میں مختلف غذاؤں کے استعمال ہے حاصل شدہ طاقت اوراس کے استعمال کے ما بین توازن رکھنا ضروری ہے کوئی
جی فروجسمانی ضرورت کے بغیر کثیر مقدار میں غذائی طاقت حاصل کرے گا تو وہ جسم میں چربی اور وزن کی زیادتی کا شکارہ و جائے گا
جس ہے اس کے خون میں چربی کی سط بلندہ ہو تکتی ہے جو صحت اور زندگی کے لیے انتہائی مضر ہے ۔ ماہرین صحت کے نزدیک با قاعدہ
ورزش تندر ر اور صحت کے لیے بہت اہم ہے ۔ صحت کے ماہرین صحت ہے متعلق کر دار اور زندگی میں اس کے شعور کو بہت
اہمیت دیتے ہیر فر واور عوام کی صحت کے لیے مؤٹر لائے گمل کی ضرورت ہے جس سے صحت ہے متعلق کر دار اور زندگی میں اس کے شعور کو بہت
ماہر بن صحت ، ماہر بن تعلیم ، ساجی کا رکن ، ماہرین نفسیات ، علاقائی قائد ین اور ذرائع ابلاغ مل کر ورزش اور تندرتی کے بار ہیں شعور وا آگی پیدا کر بیتے ہیں اس شعور وا آگی کو پروان چڑھانے ہیں سرکاری و فیر سرکاری ادار سے ورزش ہے متعلق سرگرمیاں اور
مقابل متعلقہ کر داکر ورزش کی افادیت سے دوشاس کر والے تیں لاقوای صحت کے پروگرام کے معیار کے مطابق ہونا چاہے ۔ عوام کو ورزش کی عادت ڈالنا ہے ڈاکٹروں کے مطابق فرد کا ماحول مین لاقوای صحت کے پروگرام کے معیار کے مطابق ہونا چاہے ۔ عوام کو ورزش کی عادت ڈالنا ہے ڈاکٹروں کی دور تھا ماور ملائی اور نکائی آب کی بنیادی ہوئیس میسر ہوں عوام کی شروریات سے مطابق ہیتا اور ماہر بن صحت ہوں جو بنائے جا ئیں جن مے امری کی خور کی اور کی آبادی ہیں ۔ ورزش ااور صحت مندانہ کر داری تبدیلی ہے آگائی حاصل ہوا در آخرکار اس امر کا تخیف لگانا ضروری ہے کہ ملک کی پوری آبادی ہیں ۔ ورزش ااور صحت مندانہ کر داری تبدیلی ہے آگائی حاصل ہوا درآخرکار اس امر کا تخیف لگانا ضروری ہے کہ ملک کی پوری آبادی ہیں ۔ ورزش اور صحت مندانہ کر داری آبادہ اٹھار ہیں ہوں عوام کی دور کی آبادی ہیں ۔ ورزش اور صحت مندانہ کر داری تبدیلی ہے آگائی حاصل ہوا درآخرکار اس امر کا تخیف لگانا ضروری ہے کہ ملک کی پوری آبادی ہیں ۔ ورزش اور صحت کی مورد کی سے قائد کی در ان کار میں میں عوام کی دور کی آبادی ہیں ۔

تاول میں ڈاکٹر کی ہدایات (Advices by the Doctor for Eating)

ڈاکٹر زکھانے کے حوالے ہے جو ہدایات دیتے ہیں ان میں سب سے اوّلین ہیہ ہے کہ آپ کے جم کو کس قد رغذا کی ضرورت ہے۔ اگر کوئی فرد زیادہ جسمانی مشقت کرتا ہے قوائے اس فرد کی نسبت زیادہ کھانے کی ضرورت ہے جو کہ کم مشقت کرتا ہے۔ فرد کو کھانے اور از جی کے استعال کے ماہین ایک توازن رکھنے کی ضرورت ہے۔ اگر بیتوازن خراب ہوجائے اور فرد کھانا توزیادہ کھائے لیکن از جی کم استعال کرے تو بیتوازن بگڑ جائے گا۔ ایک اور خرائی کی صورت یہ ہوئے ہے کہ از جی کا استعال زیادہ ہوادر غذا کم کی

جائے۔ یہ دونوں صورتوں افراط وتفریط کی صورت حال کو پیش کرتی ہیں تو ازن کو پیش نہیں کرتیں۔ ڈاکٹر ہمیشہ غذائی تو ازن پر زوردیتے ہیں۔ تناول کی خرابیوں کے حوالے سے ہمارے معاشرے میں معلومات بہت کم ہیں اور نہ ہی معلومات حاصل کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ ڈاکٹر اور ماہر بن صحت نے تناول کے حوالے سے غذائی چارٹ مرتب کرر کھے ہیں جن میں کوئی بھی فردا پئی جن ، عمر، وزن کے لحاظ سے اپنی غذائی ضروریات کا روزانہ کا گوشوارہ بناسکتا ہے۔ وہ افراد جو ماہر بن طب کی ہدایات نہیں لیتے یا ان کی ہدایات بیش کرتے بہت زیادہ صحت سے رہنمائی مجارب کی نفر اور صحت سے رہنمائی ماضل کرتے ہیں بہت می بیاریاں جن میں بلند فشارخوں ، ذبا بیطس ، وزن کی کی یا زیادتی ،گردوں کا کام نہ کرنا ، دل کے امراض ، د ماغ کا صدمہ ، چگر کی خرابی وغیرہ غذائی اور تناول کی خرابیوں کی وجہ ہے جنم لیتی ہیں۔

اچھی صحت کے لیے ڈاکٹر پھل سبزیوں اور اناج کے استعال کی ہدایت کرتے ہیں۔ زیادہ حیوانی چکنا ئیاں صحت کے لیے مصر ہیں۔ای طرح سے بہت زیادہ تھی اور چکنا ئیوں والی اشیاصحت کے لیے نقصان وہ ہیں۔

ڈاکٹر ہدایت کرتے ہیں کہ دوکھانوں کے درمیان مناسب وقفہ ضروری ہےتا کہ معدہ غذا کواچھی طرح ہے ہضم کرسکے۔ کیونکہ
انسانی نظام انہضام غذا کواچھی طرح ہے ہضم کرنے میں کافی وقت لیتا ہے ۔ مختلف غذا دُن کواستعال کرتے وقت حیا تین ، لحمیات ،
معد نیات ، چکنا کیاں ، نشاستہ دارغذا دُن میں توازن ہونا ضروری ہے ۔ کیونکہ انسانی جسم کوان سب کی ضرورت ہوتی ہے ۔ علاوہ ازیں
دواکٹر غذا کے استعال کے ساتھ جسم کے فضلات کے اخراج کے لیے پانی کے کثیر استعال کی ہدایت کرتے ہیں مختصر یہ کہ ڈاکٹر وں ک
ہدایات کے مطابق غذا کا استعال فرد کوصحت مند بنا تا ہے ۔ جبکہ غذائی ماہرین اور ماہر پن صحت کی ہدایات پڑمل پیرانہ ہونے کے نتیج
میں بھاری گلے لگ جاتی ہے۔

exercising ورزش کرنا

صحت کی نفسیات میں ورزش کا موضوع بہت اہمیت کا حامل ہے۔ ورزش کا تعلق براہِ راست فرد کے پورے جم کے ساتھ ہے۔
ورزش سے افراد جہاں جذباتی اور ساجی طور پرنشو و فما پاتے ہیں اور تو ازن حاصل کرتے ہیں وہیں ورزش جسمانی بالیدگی اور ذبخی نشو و فما
کے نقاضے پورے کرتی ہے۔ گویا ورزش کا کر دار شخصیت کی تقییر میں بہت اہمیت کا حامل ہے۔ دو بِ جد بد میں اس کی اہمیت اس لیے بھی
زیادہ ہوگئ ہے کہ افراد نے مشینوں پر گلی طور پر انحصار کرنا شروع کر دیا ہے۔ ان شینی آلات نے جسمانی حرکت میں کی پیدا کردی ہے۔
گویا جسمانی ورزش ایک حد تک مفقو و ہوکر رہ گئی ہے۔ مشینی انقلاب اور صنعتی ترتی سے قبل افرادا پنی جسمانی قوت اور حرکت کے بل
بوتے پر زندگی گز ارتے تھے۔ وہ میلوں پیدل چلنے اور مشقت کرنے کی صلاحیت رکھتے تھے۔ اُن کی بقا کا انتصار جسمانی قوت ، حرکت
پزیری اور ورزش پر تھا۔ انھیں اپنے خاندان کی بقا اور ہیرونی خطرات سے بچاؤ کے لیے زبر دست قوت اور حرکت کی ضرورت ہوتی جس

دورِ جدید کے ماہر بن صحت افراد کی صحت کے لیے ورزش کے با قاعدہ پر وگرام تشکیل دیتے ہیں جن پڑمل پیرا ہو کر صحت مند زندگی گزاری جاسکتی ہے۔

ورزش سے ندصرف ہما راجہم مضبوط ہوتا ہے بلکہ افراد میں طاقت ، چستی ، جسمانی توازن ،نظم وضبط ، خوداعتا دی ، توت برداشت ،عضلاتی ہم آ ہنگی اوژخفی نشو ونما کے ساتھ ساتھ بیار یوں کے خلاف قوت مدافعت بھی پیدا ہوتی ہے۔ دیگر نظاموں کی طرح ورزش ہمارے نظام دوران خون پر بھی مثبت طور پراٹر انداز ہوتی ہے۔امراضِ قلب کے لاحق ہونے کی بنیا دی وجہ بلند فشارخون بھی ہے جبکہ با قاعدہ ورزش فشارخون کو نارٹل کرنے میں از حدمعاون ہے۔اس لیے معالج بلند فشارخون اور دل کے امراض میں مبتلا افراد کو با قاعدہ ورزش ،لمی سیریا بھر چہل قدمی کی تاکید کرتے ہیں۔

عموی کیاظ سے ماہر ین صحت ایک بالنے اور صحت مند فرد کے لیے روز انہ تمن یا چار کلومیٹر تیز چلنایا بلکے انداز میں دوڑ نا تجویز کرتے ہیں۔ اگر چہ بیکو کی حتی اصول نہیں کیونکہ انفرادی اختلافات ورزش کے حوالے سے بھی سامنے آتے ہیں۔ کسی فرد کوزیادہ ورزش کی ضرورت ہوتی ہے کہ کو کم عرب جنس، وزن، صحت کے معیاراور بیاری کو پیش نظر رکھتے ہوئے روز انہ فرد کے لیے ورزش تجویز کی جاتی ہے۔ مثلاً موٹے افراد کو چھریرے افراد کی نبست ورزش کی زیادہ ضرورت ہے۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ورزش کیسی اور کن اوقات میں ہونی چاہیے۔ ماہر ین صحت اُن تمام ورزشوں کو تجویز کرتے ہیں جن سے تمام جسمانی اعضاح کت ہیں آئیں۔ بیدورزش ہاتھ، پاؤل، ٹاگوں، سر، دھڑ، پید اور گردن وغیرہ کی ہو سکتی ہیں۔ ماہر ین صحت تیز چلنے، تیراکی اور دوڑنے کی ورزشوں کو بہترین سمجھے قرار دیتے ہیں کیونکہ ان ورزشوں میں قریباً سارابدن حرکت پذیر ہوتا ہے۔ ورزش کے لیے صبح کا وقت اور پُر نضا ماحول بہترین سمجھے جاتے ہیں اور ورزش اس وقت تک جاری وئی چاہیے جب تک پہینہ نہ آجائے کیونکہ پینے کے ذریعے جسم کے زہر ملے مادے خارج جو جاتے ہیں گین یہ اصول امراض قلب سے متعلقہ افرادیا دیگر امراض میں مبتلا افراد کے لیے ضروری نہیں۔

ورزشوں کے بارے میں رہنمااصول مندرجہذیل ہیں:

1- اگرآپ کوورزش کی ضرورت متعل بنیادوں پر ہے تواسے با قاعد گی سے روز انہ کیجے۔

2- ورزش كوزندگى كامعمول بنايے_

3- ورزش مختاط اندازے کیجے۔ ضرورت سے زیادہ ورزش ہر گزنہ کیجے۔

4- نئ ورز شول كوشروع كرنے سے پہلے اپنے معالج یافزیوتھر اپسٹ سے مشورہ ضرور تیجیے۔

5- دوران ورزش اگرجهم میں تھیاؤ، شدیددردیاخرابی کی شکایت سامنے آئے تو ورزش فور آترک کردیں اورڈ اکٹر سے رجوع کریں۔

﴾ ۔ اپنی عمر جنس، وزن اور بیاری کی نوعیت کو طونے خاطر رکھتے ہوئے ورزش کا پروگرام مرتب سیجیے۔

الخقرورزش مختلف جسمانی اور قامتی نقائص کودورکرنے میں بہت معاون ہوتی ہے بیاماری قدرتی صلاحیتوں میں بھی اضافہ کرتی ہے۔ اس کے ذریعے مختلف جارحانہ جذبات کا تزکیہ ہوجا تاہے اور بیر سابقت کے محرک کو پیدا کرنے میں معاونت کرتی ہے۔ کیونکہ پیشتر اوقات ورزش کرنے والے نوجوان اور افراد منشیات اور دیگر غیر اخلاقی اور غیر سابی افعال میں شرکت نہیں کرتے۔ غرض ورزش افراد میں تقمیری سوچ اوراجھی عادات کو محکم کرتی ہے اورافراد کو معاشرے کا کارآ مدشیری بناتی ہے۔

شيزا كد شخصى عارضه (Schizoid Phoenix)

بدایا شخصی عارضہ ہے جس میں مبتلا افراد سابی زندگی کے بارے میں بہت کم یانہ ہونے کے برابر جذبات کا اظہار کرتے ہیں السے افراد سابی بُعد کا شکار ہوتے ہیں اور سابی تعلقات قائم نہیں کرتے ۔ ان پر تعریف یا تنقید اثر انداز نہیں ہوتی کیونکہ ان کے اندر دوسرے لوگوں سے معاند اندر دینہیں پایا جاتا ۔ ان کے مقاصد غیر داضح ہوتے ہیں ۔ وہ اپنے افعال کے بارے میں فیصلہ نہیں کرتے یہ زندگی سے کئے ہوئے غیر حاضر دہاغ اور اپنی سوچوں میں گم رہنے والے ہوتے ہیں یہ عارضہ مردوں میں عورتوں کی نسبت زیادہ پایا

جاتا ہے۔ اس کا تناسب اس لیے بتلانامشکل ہے کہ اس عارضہ میں جتلاا فراد کی پیشہ ورانہ اور سابی استعداد شدید متاثر ہوتی ہے کین بسا
اوقات شیز اکڈ افراد سابی تنہائی میں پیشہ ورانہ کا میا بی حاصل کر لیتے ہیں۔ شیز اکثر شخصی عارضہ کی علامات جوانی میں اکثر نمود ارجوتی ہیں
اور عمر کے ساتھ بڑھتی چلی جاتی ہیں۔ بیا فراد جنس مخالف کے حوالے سے لطیف جذبات سے محروم ہوتے ہیں اس لیے انہیں کم بی
شادی کرتے دیکھا گیا ہے اکثر شیز اکڈ افراد 'نہ خوشی'' کے جذبات رکھتے ہیں۔ وہ کسی بھی طرح خوش ہونے کے قابل نہیں ہوتے
اس لیے ان کا مزاج سرد، غیر ہمدردانہ سابی لیا ظ سے کٹا ہوا، غیر دوستانہ اور مزاح سے ضالی پایاجا تا ہے۔

ساجی تعامل میں شیز ائیڈ افراد بے رفے پن اور غیر جذباتی پُن کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ آپ طرز زندگی میں بیلوگ تنہائی پنداور فراریت پیند ہوتے ہیں۔ آپ طرز زندگی میں بیلوگ تنہائی پنداور فراریت پیند ہوتے ہیں۔ بیائیے مشاغل پند کرتے ہیں جن میں دوسرے افرادشامل نہ ہوں۔ بیزندگی کے مقاصد کے ہارے میں کوئی فیصلہ نہیں کر پاتے ۔ بیائے ساجی ماحول سے دور رہنا پند کرتے ہیں اور اکثر دن میں خواب دیکھتے ہیں۔ ان کی عملی زندگی صفر ہوتی ہے عومی لحاظ ہے۔ میں بہتر کارکردگی نہیں دکھا پاتے۔ ''شیز ائیڈ افرادشیز وٹائیل افراد کی نسبت شیز وفرینیا کی بیاری میں بہتر کا رکردگی نہیں آتے۔'' (نگ اور گولڈ سمتھ Goldsmith) بہت کم جتلا ہوتے ہیں ان کواختہا طاور واجے نہیں آتے۔'' (نگ اور گولڈ سمتھ Goldsmith)

شیزائیڈ محضی عارضہ کاعلاج نفیاتی اورادویاتی طریقہ کارہے ہوسکتا ہے علاج کامقصد شیزائیڈ افراد کی زندگی میں خوشی اور مسرت کے مواقع فراہم کرنا ہے تاکہ بیافراد زندگی گرار تکیس اس کے لیے سابی تعامل، سابی ہنروں کی تعلیم اور رویے کی تبدیلی سکصلائی جاتی ہے تاکہ شیزائیڈ افراد کی زندگی میں کرداری تبدیلی رونما ہو سکے افسردگی دورکرنے کی ادویات شیزائیڈ افراد کے لیے سودمند ہوتی ہیں ۔ جو'' نہ خوش'' کی کیفیت میں سے گذر رہے ہوتے ہیں۔

ڈی۔ایس۔ایم چہارم کےمطابق شیزائیڈ شخص عارضہ مندرجہ ذیل معیار کےمطابق پایاجا تاہے۔

- 1- قريبى تعلقات كى ندتو خوابش اورندى لطف الهانا خواه وه ايخ خاندان بى ميس كيون ندمون-
 - 2- تنهائى پىندىر گرميول يى دىچى جس يى دوسر افرادشر يك ندمول-
 - 3- دوسرے افرادیں جنی لحاظ سے بہت کم دلچی ہونا۔
 - 4 بہت كم بر گرميول ميں دلچين كا اظهار كرنا_
 - 5- زندگی میں دوست احباب اور راز دال افراد کی کی۔
 - 6- دوسر افراد كاتريف التقيد التعلق كااظهار
 - 7- جذباتى سردمهرى، ساجى تنهائى اور لاتعلقى كاظهار كرنا_

شيزوفرينيا/انشقاق ويني (Schizophrenia)

انشقاقی وجنی ایک بناہ کرنے والاشدید وجنی مرض ہے جس کے تحت خیالات، اوراک، بیجانی کردار اور ساجی افعال میں خلال و اقع ہوتا ہے۔ بیدایک ایبا عارضہ ہے جو تمام عارضوں میں خطرناک اورناکارہ کردینے والا عارضہ کہلاتا ہے۔انشقاقی وجنی کا تصور (Eugen Bleuler) اور (Eugen Bleuler) کی مشتر کہ کا وشوں سے متعارف ہوا (Emil Kraeplin) نے 1898ء میں اس کو (Dementia Praecox) کہا۔ 1980ء میں (Eugen Bleuler) نے اس کو انشقاقی وجنی کی اصطلاح دی جو یونانی الفاظ شیز واور فرین (Schizein Phren) کا مجموعہ ہے جس کے معنی ذبن کا تقسیم ہوجانا لیعنی وجنی انتشارہے۔وونوں جنسول میں

اس کا واقع ہونا 1 فی صدہے۔(DSM-IV) نے اس کی پانچ علامات بیان کی ہیں۔ جن میں التباس، واہمہ، غیرمنظم گفتگو، غیرمنظم بلائتی کر دار منفی علامات، بیجانی گفتگوا ورحر کات، عدم ساجی تعاملات اور عدم خوشی وغیرہ شامل ہیں۔

انشقاق ذبنی کی علامات دودرجوں میں تقسیم ہیں جن میں منفی (Deficits) علامات اور شبت (Ecesses) علامات شامل ہیں شبت علامات میں غیر منظم تفتگو، واہمہ، غلط ادراک اور غلط عقیدے شامل ہیں منفی علامات میں حرکات وسکنات کا کم ہونا، بات ندکرنا، خوش ندر ہنا، بے حسی اور بلائتی علامات قابل ذکر ہیں۔

شیز وفرینیا کے مریض نہ تو اپنے آپ پراور نہ ہی دوسروں پر بجروسہ کرتے ہیں انھیں جسمانی نقائص لاحق ہوتے ہیں اُن کے د ماغ کے اندر غیر مناسب خیالات گردش کرتے رہتے ہیں مختلف آوازیں انھیں تنگ کرتی ہیں اُن کا گلا اور ناک مختلف بوؤں سے گفتا ہے انھیں منہ میں مختلف ذاکتے محسوں ہوتے ہیں انھیں مختلف آوازیں آتی ہیں وہ مختلف تصویریں شکلیں اور نظارے دیکھتے ہیں وہ دوسروں کو بچھنے سے قاصر ہوتے ہیں انھیں اپنے ہی خیالات تنگ کرتے ہیں ان کی توجہ بدلتی رہتی ہے وہ اپنے آپ کو اور دوسروں کو بچھنے سے قاصر ہوتے ہیں ان کی گفتگو بے ربط اور ٹو ٹی ہوئی ہوتی ہے۔

انشقاق وبنی عارضہ کی وراثق منتقلی کلینکی تحقیق اور مطالعے ہے بھی ثابت ہوگئ ہے انشقاق وبنی کا میلان خاندان میں پایا جاتا ہے انشقاق وبنی کا دراث منتقل کلینکی تحقیق اور مطالعے ہے۔ (1996 Kendles, Lankowski, Shannon) انشقاق وبنی کے درشتہ داروں میں بھی پایا جاتا ہے۔ (بعض مطالعوں کے ذریعے ثابت ہوتا ہے کہ زندگی کا دباؤ اور اس کے دوسرے حیاتیاتی عوامل انشقاق وبنی کی تفکیل میں اہم کر دار اواکرتے ہیں۔ (1996 Hirsh) کے کلینکی ریکارڈے یہ بات سامنے آتی ہے کہ انشقاق وبنی کے مریض 1 سال کے علاوہ خودش کا رجمان \انشقاق وبنی کے مریضوں میں زیادہ بلندے زندگ میں خودکشی کرنے کی کوشش کا رجمان 20 کی کوشش کا رجمان کی صداور کا میاب شرح 10 ہے۔ (1997 Victor)

انتقاق انتاق انتفاق والمحافظ (Disorganized Schizophrenia)

اس فتم میں مریض دوسری اقسام کی نسبت زیادہ شخصی ٹوٹ کھوٹ کا شکار ہوتا ہے۔ اس کو ماضی میں فریک شیزوفرینیا کہاجا تا تھا۔ اس مرض کے تحت مریض کا کردار عجیب وغریب ہوتا ہے۔ مریض ساجی سرگرمیوں میں حصہ نہیں لیتا۔ مریض کو عجیب خیالات آتے ہیں۔ اس کا جذباتی اور بیجانی کردار غیر مشخکم اور بچگا نہ ہوتا ہے۔ اس کی گفتگو غیر مناسب اور بے ربط ہوتی ہے۔ سمعی اوہام مریض کو بہت آتے ہیں۔ ان میں جنسی خیالات اور اذبت پہند خیالات کی مجر مار ہوتی ہے اس فتم کے مریض کم می محمار جار حانہ کردار ظاہر کرتے ہیں۔

غیر منظم انتقاق وہنی ایک عام ہم ہے جن میں غیر منظم گفتگو ، موڈ میں خرابی اور غیر منظم کر دار وغیرہ کی علامات کو دیکھا گیا ہے غیر منظم شیز و فرینیا کا مریض غیر منظم طریقے ہے اپنی گفتگو میں اپنی علامات کو ظاہر کرتا ہے۔ وہ نے لفظ اصطلاحات پیرے اور جملے اپنی گفتگو میں شامل کرتا ہے۔ اس کی گفتگو میں شکل ہوتی ہے۔ غیر منظم انتقاق وہنی کا مریض اپنے بولنے والے الفاظ ہے بالکل بے خبر ہوتا ہے بعض او قات وہ بچوں کی طرح بات کرتا ہے وہ جب چاہے ہنا اور بولنا شروع کر دیتا ہے۔ عام زندگی میں مریض بے جسی کا تاثر دیتا ہے وہ روزانہ نہانے یا کپڑے بدلنے ہا انکار کرتا ہے اس مرض کا آغاز ابتدائی عمر ہے ہوتا ہے شدید و جن امراض کی ادویات انتقاق وہنی کے مریض کے عمل جرکے بہت مؤثر ہیں۔

بلائتی انشقاق دینی (Catatonic Schizophrenia)

بلائتی شیزوفرینیادیگر شیزوفرینیا کی اقسام کی نبست کم واقع ہوتا ہے گرید مریضوں کی زندگیوں میں اچا تک آجا تا ہے۔ بلائتی شیزوفرینیا کے مریض فراری اور عجیب وغریب کردار کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ان کی علامات میں جسمانی اور حرکی نقائص کی علامات سب ہے واضح ہوتی ہیں۔

خبط عظمت انشقاق ذبني (Paronoid Schizophrenia)

خبط عظمت انشقا ق وجنی کی ایک عام ہم ہے جس کی اہم علا مات اختبا طاور وا ہے ہیں ، پیاختبا طاور وا ہے فرد کے تجربات پر مشتمل ہوتے ہیں۔ اختبا طفر د کے غلط عقید ہے اور وا ہے اس کا غلط ادر اک ہوتے ہیں اس کے ذیاد و تر مریض اذبت اور عظمت کے اختباط میں مبتلا ہوتے ہیں ذیاد و تر وا ہے جس کا فرد تجربہ کرتا ہے وہ سمعی نوعیت کے ہوتے ہیں فرد مختلف ہم کی آ وازیں جواس کے اختباط میں ہوتی ہیں سنتا ہے۔ بلاہتی انشقاق وجنی کے اختباط میں اذبت اور عظمت زیادہ عام ہیں اختباط میں غلط عقید ب کے التباس میں ہوتی ہیں سنتا ہے۔ بلاہتی انشقاق وجنی کے اختباط میں فرد کے اندر دختنی جس میں دوسر بے لوگ شامل ہوتے ہیں اختباط عظمت میں فردخود کو عظمی اور اہم سمجھتا ہے۔ اذبت کے اختباط میں فرد کے اندر دختنی کے خیالات بیدا ہوتے ہیں۔ مریض بید خیال کرتا ہے سار بے لوگ اس کے خلاف ہیں اور اس کو ماردیں گے۔ بلاہتی انشقاق وہنی کا مریض ہمیشہ جست ، ہوشیار ، مدل اور پُر جوش رہتا ہے۔ وہ شدید ہمجانی رقیل کا مظاہرہ کرتا ہے اور اس کی گفتگو منظم اور شامل میں ہمی ہوتی ہے نفیاتی شٹ اور ادویات کے ذر لیج انشقاق وجنی کے مریض کا علاج کیا جاتا ہے۔

غيرامتيازى انشقاقِ ذبى (Undifferential Schizophrenia)

غیرا متیازی شیز وفرینیا کا مریض شیز وفرینیا کی ملی جلی علامات پیش کرتا ہے اور بیعلامات ایک ہوتی ہیں جن کے بارے میں کلمل یقین وہانی سے نہیں کہا جا سکتا کہ بیشیز وفرینیا کی کس اقسام کے تحت ہوں گی۔اس قسم کے تحت خبط ، تو ہمات ، تظری نقائص ، بازاری کر دارا در منفی علامات واضح طور پر دیکھنے میں آتے ہیں لیکن ان علامات میں شدت اس نوعیت کی نہیں پائی جاتی کہ انھیں واضح طور پر لیمیل کیا جا سکے۔ ان علامات میں تبدیلیاں بھی وقت کے ساتھ ساتھ رونما ہوتی رہتی ہیں۔مختصر بید کہ غیر واضح شیز وفرینیا کے نقص کا گئیل کیا جا سکے۔ ان علامات میں میں تشخیص کرنا مشکل ہے کہ میرم من میں میں میں تشخیص کرنا مشکل ہے کہ میرم من شیز وفرینیا کی کون جی تھی کو کا ہم کر ہا ہے۔

معمولی انشقاق دبنی (Residual Schizophrenia)

معمولی شیز وفرینیا کامریض علاج معالجے کی طبی ہسٹری رکھتا ہے۔اس کے اندر معمولی نوعیت کی شیز وفرینیا کی علامات موجود ہوتی ہیں۔ اس کے اندر خیط اور تو ہمات ختم ہو چکے ہوتے ہیں لیکن کچھنفی علامات کا اظہار بہر حال کرر ہا ہوتا ہے۔اس متم کا اطلاق ان صور توں میں کیا جاتا ہے جب مریض معالجاتی معیار کے مطابق شیز وفرینیا پر پورانہیں اثر تا۔ ایسے مریضوں کوفوری طور پر توجہ اور علاج کی ضرورت ہوتی ہے تا کہ وہ پھر سے کھل شیز وفرینیا میں مبتلانہ ہوجا کیں۔ شیز وفرینیا کی اس قتم کے مریضوں کے ٹھیک ہونے کے جانس کا فی ہوتے ہیں۔

فلاصه

اتھی صحت سب کی ضرورت ہے۔ عالمی ادارہ صحت (WHO) کے مطابق صحت سے مرادالی جسمانی، وہنی اور سابقی حالت ہے جو بہترین ہو صحت اور مطابقت آپس میں لازم و ملزوم ہیں۔ انھی صحت کا دارو مدارا چھے طرز ندگی پر ہے۔ انھی صحت افراد کی اولین ترقیج ہے۔ زندگی ہیں جسمانی، وہنی اور سابقی طروری ہے۔ وہنی صحت کا تصور شاریاتی، سابقی، جلی اور نفسیاتی معیاروں پر صفتل ہے۔ پاکتان میں بہتر صحت کی صحت کا حصول بہت اہمیت کا حال ہے۔ کیونکد اکثر افراد پاکتان میں بہتر صحت کی سہولتوں سعیاروں پر صفتل ہے۔ پاکتان میں بہتر صحت کی سہولتوں سعی معیاروں پر صفتل ہے۔ پاکتان میں بہتر صحت کی سہولتوں سعی صحت کے مطابق خدا ہے زندگی میں اہم کر دار داکر تا ہے۔ باکا تھا کا دباؤ صحت کے مطابق خدا ہے زندگی میں اہم کر دار داکر تا ہے۔ باکا تھا کا دباؤ سعی استعداد کے لیے نقصان دہ نہیں جبکہ طویل دباؤ کی صورت صحت کے لیے مصفر ہے۔ دباؤ زندگی میں اہم کر دار داکر تا ہے۔ باکا تھا کا دباؤ سی سیار خوری اور ندگی میں اہم کر دار دو کرتا ہے۔ باکا تھا کا دباؤ سی میں اضطراری عارضہ تربا کی عارضہ اور شدید دباؤ کا عارضہ قابل ذکر ہیں۔ تناول کے عارضہ میں میں مصفر سے میں میں مصفر کی میں درست غذا اور درست کھانا صحت کے لیے با قاعدہ بیں۔ ماہر میں صحت کے لیے با تبائی کا دار مدار درست ناول کے لیے بہت ی ہدایات دیے ہیں جوصحت کے لیے باحد صفر دری ہیں۔ انہی صحت کے لیے با قاعدہ ورزش کے با قاعدہ پروگرام تربیب دیے ہیں جوصحت کے لیے انہائی کا دار مدار مدار مداری اور سابی حوالوں سے شدید نقائص کا شکار ہوجاتے ہیں۔ جن میں غیر منظم، باہتی، خط عظمت، غیر افراد کو کہ اور ان میا تی در کی اور نشقاتی وہنی قائل ذکر ہیں۔ دوائی اور نفسیاتی علاج کے ذر لیے انشقاتی وہنی کا عالم کہ کیا جاسکتی ہو دائی علائی کے در لیے انشقاتی وہنی کا عاصر کیا جاسکتی ہو در قبی اور معمولی انشقاتی وہنی کیا در کیا داد کا میں میں غیر منظم، باہتی، خط عظمت، غیر دائی کا دوائی کیا دائی کہ دائی کیا جاسکتی ہو در انسان کی کو در لیے انشقاتی وہنی کا علائی کیا جاسکتی ہے۔

```
1- خالى جكديركرين:
                                                 i- جہالت ایک ۔۔۔۔۔۔۔
                     ii ون محت كر ح يك كساتهدوني مريضون كو .....من داخل كرديا كيا-
                                         iii- وتى صحت كادارومدار .....ميل ب-
                                               iv -iv لي ليا -iv
                                 ٧- مىلمانول كنزديك ۋىنى بيارى كى دىيى
                                                  2- درست جواب قريري:
                               i ڈاکٹرسیداظہررضوی کی کتاب کا نام ....
   ب نفساتی علاج اورجد بدسائنس
                                  ل نفساتی علاج مسلم روایات اور جدیدر جمانات
                                ii مولانااشرف على تفانوي كعلاج كانام .....
      ب- علاج بذريع مطالعه كتب
                                          ل علاج بذراجه دعا
                                                   ح- علاج بذريع محبت
        د_ باورج دونوں
                                   iii- الم غزالي فض كى ....اقدام بتلائي بير-
       ر۔ ایک
                           5- 10
                                                له جار ب تين
                                        iv - ناول کی خرامیاں .....اقسام کی ہیں۔
         در ایک
                                          ل دو ب تين
                         v- دباؤكے تحت .....كوفاعى نظام مين تبديليان رونما موتى بين -
د۔ ان میں سے کوئی نہیں
                         ل جم ب - ذہن ج۔ جم اور ذہن دونوں
                                  3- درج ذیل سے کی ایک درست جواب بر(√) کا نشان لگائیں:
                                              i- تشویش کی علامات میں شامل ہے۔
    ج۔ خوف وبے چارگ در بہت زیادہ نیند
                                        ل دن کے خواب ب زلدز کام
                                            ii خطآ میزاجباری رواعمال کی وجہے۔
       ج۔ شعوری کیفیت د۔ زودحی
                                      ل دما في خرابي ب- احماس كناه
                                                 iii- عواخوف سےمراد ہے۔
   ج۔ جسمانی باری د۔ غیرمنطقی خوف
                                        ل خوف ب عدم تحفظ
```

iv- شیزوفرینیاے مرادے۔ ک بیجانی کردار ر تثویش ب- برهای کامرض ج- انتقاق وینی ٧- شيزائيد تخصى عارضه مين مبتلا افراد مين علامت يائي جاتى -ب- جوش میں آجانا ہے۔ ساجی عدم دلچی ل بهت گفتگو 4- مخترجوات ركري: ڈبلیوانے او (W HO) کےمطابق صحت سے کیام راد ہے؟ صحت کی تعریف سیجیے۔ iii- توافق ے کیامرادے؟ iv . - نی صحت کے لیے کیا ضروری ہے؟ ٧- ماضى ميس ديني بمارى كوكيا سمجها جاتاتها؟ 5- جواب *اليجي*: i نفسات مين صحت اورمطابقت كى اجميت واضح كيحيii ملمانوں کے نظر یہ دبی صحت پر بحث کیجے۔ iii طبعی اور غیرطبعی کردار میں فرق واضح کیجیے۔ iv - دباؤكة دائع اورانسان پردباؤكم ميكا كلى اثرات كى وضاحت يجي تشویش کی تعریف کیجے اورتشویش سے پیدا ہونے والے امراض کے اسباب،علامات اور علان واقع کیجیے۔ تاول ک خرابیاں کتنی قسم کی ہیں اور ان خرابیوں کو کیے دور کیا جاسکتا ہے؟ vii ونعت كالديم اورجد يدتصورات كامقابله يجير viii-شيز وفرينيا كى تعريف كيجيے نيز شيز وفرينيا كى اقسام، علامات اور علاج تحرير كيجير ix صحت قائم رکھنے کے لیے ورزش کی اہمیت واضح کیجے۔ x مندرجه ذیل میں سے کئی دویرنوٹ لکھیے: ل وبن صحت محتلف نظریات ب امام غزالی ا د۔ شیزائڈ شخصی عارضہ ج- کشکش

باب میں کسی عنوان پردرج ذیل سرگرمیاں کروائی جائیں اورعنوان کے چناؤمیں طلبا وطالبات کی آراکوشامل کیا جائے۔ 2- مقاله نوليي 1- گروهی مماحثه

کابیات صحت کی نفسیات

- Alloyl. B, Jacobson, N.S. & Acocalla J (1999) Abnormal Psychology. New York. McGraw Hill
- 2. Ayd. F. J (1995). Lexicon of Psychiatry, Xheusology, and the Neusosciences. London. Williams & Wilkins.
- 3. Brown E. A (Editor) Home Health Guide & Medical Encyclopedia. New York.
 Parents Institute.
- Caison, R. C & Butcher, J. N & Coleman, J. C. (1988). Abnormal Psychology. (8th Edition). London. Scott, Faresman Co.
- 5. Carlson N. R. (1995). Foundations of Physiological Psychology London. Allyon & Bacon.
- Consnid R. J. (1999). Dictionary of Psychology. London. Brunner / Mazel.D. S. M. IV A.DA
- 7. Davison G. Cs Neale, J. M. (2000): Abnormal Psychology. (6th Ed.) New York: John Wiley & Sons, Inc.
- 8. Eysenk M. W. (2000). Psychology. London. Psychology Press.
- 9. Gatehel, R. L & Baum, A (1989): An Introduction to Health Psychology (2nd Ed.) New York: Mc Graw Hill.
- 10. Gregory I (1984) Psychiatry. New Delhi. P. G. Publishing Ltd.
- 11. Karchin, S. J. (2004) Modern Clinical Psychology. New Delhi. CBS. DSM IV. TR, A.P.A.
- 12. Kendell, R.E. (1988). Companion to Psychiatric Studies." London. Churchill Living Stone.
- Kolb, B & Whishaw I. Q. (1996)). Human Neuro psychology. U.S.A. Fruman & Co.
- Leukel. F (1976). Introduction to Physiological Psychology. 3rd Edition. Delhi. CBS Publishers.
- 15. Plante T. G (1999) Contemporary Clinical Psychology. New York. John Wiley.
- 16. Sehraie, A (2002) Exploring Psychology. Vol-II. Lahore. A One Publishers.
- 17. Shaner. R (1997) Psychiatry. U.S.A. Williams & Wilkins.

ساجىنفسات

(Social Psychology)

ساجى نفسيات كاتعارف

(Introduction to Social Psychology)

ساجی انفیات، نفیات کی وہ شاخ ہے جو فرد کا معاشرتی ہا حول کے حوالے ہے مطالعہ کرتی ہے۔ فرداور گردہ کے ہا ہمی تعلق، نفیاتی اور معاشرتی روی ان رائے عامہ تعصب، قیادت، ساجی کردار بھی ہو کر فرد کے گردہ کرا اور گردہ کے فرد پراٹرات کود کھا جاتا ہے۔ گردہ کے باہمی تعلق ہا انسان کے کردار بھی تبدیلی کا مطالعہ کیا جاتا ہے؟ فرد کے گردہ پرافرات کود کھا جاتا ہے۔ گردہ کے درمیان فرد کی نفیات اور گردہ ہے کردہ کی جاتی ہے۔ معاشرتی نفیات اور گردہ کے درمیان افراد بھی مسابقت اور تعاون کے جذبات کو زیر بحث کی جاتی ہے۔ ساجی اقد اراوران کی گردہ کے درمیان افراد بھی مسابقت اور تعاون کے جذبات کو زیر بحث کی جاتی ہو اور ان کیا افراد اور ان کیا مطالعہ کیا جاتا ہے۔ برائی اقد اراک خاتمہ اور ان کی جگہ بی اقد ارادران کی جگہ بی اقد ارد کی جو ہات تلاش کی جاتی ہی احول ہے جو اقد ان سادر معاشرتی نفیات ان معاشرتی نفیات ان معاشرتی نفیات کی بی کہ کہ کا تعاون کی اقدار کی اور ای جاتی کی معمون کا تعارف ای صورت کی معمون کا تعارف ای صورت اور کی معمون کا تعارف ای صورت معاشرتی نفیات کی بھی بی انسان کی معمون کا تعارف ای صورت معاشرتی نفیات کی بھی مختلف انداز اور متعین الفاظ میں تحریف کر کی جاتے نفیات کی دیگرشاخوں کی طرح ، نفیات دائوں نفیات معاشرتی نفیات کی دیگرشاخوں کی طرح ، نفیات دائوں نفیات معاشرتی نفیات کی دیگرشاخوں کی طرح ، نفیات دائوں نفیات کی معمون کا تعارف ای معرف کا تعارف ای معرف کا تعارف ای معاشرتی نفیات کی دیگرشاخوں کی طرح ، نفیات دائوں نفیات کو معاشرتی نفیات کی دیگرشاخوں کی طرح ، نفیات دائوں نفیات کو ساخت کی معرف کا تعارف کی معرف کا تعارف کی معاشرتی کو معاشرتی نفیات کی دیگرشاخوں کی طرح ، نفیات کی معرف کا تعارف کی معرف کا تعارف کی معاشرتی کی معرف کا تعارف کی معرف کا تعارف کی معرف کا تعارف کی معرف کا تعارف کی کرد کی معرف کا تعارف کی معرف کا تعارف کی معرف کا تعارف کی ک

(J. B.Watson, 1966) -i

"ماجى نفسيات انسانى تعال (Personal Interaction) كسائنى مطالعكانام ب-"

ii جوزوجرالله (Jones & Gerald, 1967) "ماجىنفىيات فردكرداركامطالد ماجىمىجات (Stimuli) كىموجودگى يس كرتى بـ"

(Raven & Rubin,1976) -iii -iii

ساجی نفیات اس امرکو بیجے اور واضح کرنے کی کوشش کرتی ہے کہ فرد کے خیالات ، احساسات اور کردار پر دوسرے افراد

كياار اتم تبكرتيي-

iv - ورچل وکوپر (Worchel & Cooper, 1976) "سابی نفیات بدد کیمتی ہے کہ افراد سابی صورتحال ہے س طرح سے متاثر ہوتے ہیں۔"

v - شيور (Shaver, 1977)

ا بی نفیات ان عوامل کوسائنسی انداز میں زیر بحث لاتی ہے جس کے مفرد کا ساجی کرداروقوع پذیر ہوتا ہے۔

vi - کرچ وکرچ فیلٹر (Krech& Crutchfield, 1986) -vi

vii- نوکومب (Newcomb, 1961)

"ساجی نفیات وه علم ہے جوگروہ میں افراد کا مطالعہ ان کے رویے، اعتقادات اور کردار کے حوالے سے کرتا ہے۔

(Baron & Byron, 1987) ימוט פון אלש-viii

''ساجی نفیات فرد کے کردار، رویوں ، تجربات اوراعقادات کے مطالعہ کا نام ہے جوافراد کے ساتھ تعامل (Interaction) کی صورت میں وقوع پذریہ وتا ہے۔

ان تمام تعریفوں کوسامنے رکھتے ہوئے مخترالفاظ میں یوں کہاجا سکتا ہے۔معاشرتی نفیات فرد کے تجربے اور کردار کے سائنی مطالع کانام ہے۔فرد کا کردار، دوسرے افراد کے ساتھ تعامل (Interaction) کی وجہے ظہور میں آتا ہے۔

الجيات ياساجيانه (Socialization)

ساجیانے ہم ادوہ گل ہے جس کے ذریعے کوئی فردمعاشرے کاعلم ، محرکات ، قدریں ، زبان ، مہارتیں اور ساجی مطابقت سکھتا ہے ، اجیت کے بغیر فرد معاشرتی حیوان بن جاتا ہے۔ ہر معاشرہ اپنی اقدار ، روایات اور ضروریات کے مطابق اپنے افراد کی ساجیت کا محل کرتا ہے ہی وجہ ہے کہ ہر فرد پراس کے اپنے معاشر ہے اور ثقافت کے گہر ہاڑات مرتب ہوتے ہیں۔ ساجیت کا کمل زندگی بحر جاری '(Justin Pikunas)'' مہرت ہر دور میں اس کی نوعیت محلف ہوتی ہے۔ بچپن میں ساجیت کا کمل مختصر ہوتا ہے۔ جسٹن پیکونس (Justin Pikunas)'' ساجیت کو ایسا گل قرار دیتا ہے جس کے ذریعے افرادا پی ثقافتی قدریں ، رویے اور مختلف سرگرمیاں سکھتے ہیں اور اپناتے ہیں۔'' چنا نچست ساجیت ایسا گل قرار پاتا ہے جس کے قت کی بھی معاشر ہیں میں بہنے والے افراد کو ساجیانے کے لیے اس معاشر ہے کی زبان ، ساجیت ایسا گل قرار پاتا ہے جس کے قت کی بھی معاشر ہے ہیں ۔ ساجیت کے لیے ختلف ادار ہے بیک وقت اپنے اپنی مواتی مرانجام دے ہوتے ہیں۔ان ساجی اداروں کوسوٹل ایجنسیز (Social Agencies) کہا جاتا ہے اور جولوگ میکام مرانجام دیتے ہیں آخصیں ساجی ایجنس ساجی اداروں کے ذریعے گروہی زندگی گزار نے کے اصول مولی کا بابند ہوتا ہے کوئلہاں کے ساجیت کے اصول سکھنے کا پابند ہوتا ہے کوئلہاں کے ساجیت کے اصول سکھنے کا پابند ہوتا ہے کوئلہاں کے ساجیت کے اصول سکھنے کا پابند ہوتا ہے کوئلہاں کے ماجیت کے اصول سے فردکو الیند یوہ قرار

دے کرگروہ سے خارج کردیتا ہے یاان افراد کے لیے سزائیں تفویض کرتا ہے۔ ماہرین ساجی نفسیات ہمحت مند شخصیہ۔ کی نثو ونما اور ساجی عمل کو انہوں خیال کرتے ہیں۔ ساجیت کے ذریعے فرد کو سرج میں اچھا اور مفید شہری بن کررہنے کا تربیت دی جاتی ہے۔ ساجیت کی خصوصیات کو اس طرح سے بیان کیا جا سکتا ہے۔

1- ساجیت کامل پیدائش سے لے کرموت تک جاری رہتا ہے۔

2- ساجیت فردکومفیداورکارآ مرشری بناتی ہے۔

3- ساجیت سے فروکو بے پناہ فوائد حاصل ہوتے ہیں۔

4 ساجیت کے ذریعے فر دزندگی گزارنے کے قواعد وضوابط سیکھتاہے۔

5- فردساجيت كذريع في في مرسكمتااوري دلچسيال ابناتا -

6- ساجيت كذر ليحتدن بقايات بي اور پروان چره ع بين-

7- ساجیت سے ماجی قدریں اور ساجی معیار کیھے جاتے ہیں۔

8- ساجیت سے فروز بان دانی سیکھتا ہے اور اس میں مہارت حاصل کرتا ہے۔

9- ساجیت ساج دشمن عناصر کا قلع قمع کرتی ہے۔

10- ساجية فرديس اس كى ذات (Self-Image) كے تصور كواجا كركرتى ہے-

ساجیت کے عناصر (Elements of Socialization)

ساجیت کامل زندگی بھر جاری رہتا ہے۔ بچہ پیدا ہوتے ہی اس عمل میں شریک ہوجاتا ہے۔ ساجیت کا بیمل زندگی کے مختلف ادوار سے گزرتا ہوا فردی موت پر آ کرختم ہوجاتا ہے۔ اس عمل کے دوران جوعنا صرساجیت کو تشکیل دینے اورا سے جاری رکھنے میں مددگار ثابت ہوتے ہیں انھیں ساجیت کے عنا صرکہا جاتا ہے، ان کی تفصیل درج ذیل ہے:

(Family)	i- خاندان
(Peer Group)	ii- تم جولی -ii
(Relatives)	iii- عزيزوا قارب
(Educational Institutions)	iv- تعلیمی ادارے
(Religious Institutions)	v- ندېي ادارے
(Political Institutions)	vi بیای ادارے
(Legislative Institutions)	vii قانونی ادارے
(Culture & Civilization)	viii- تهذيب وتدن
(Mass Media)	ix - ذرائع ابلاغ
(Leadership)	x- قارت

i- فاغال (Family) -i

خاندان کو بنیادی یا ابتدائی گروہ بھی کہا جاتا ہے۔ خاندان ساجیت کے عناصر میں سب سے اہم عضر ہے۔ خاندان سے مراد میاں، بیوی اور بچے ہیں جن کے درمیان بچہاجیت کے مل سے گزرتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ سابی تربیت کی اولین درسگاہ ماں کی گود ہوتی ہے۔ بچہ ماں باپ اور بہن بھا ئیوں سے زبان ، لہجہ سابی رویے دلچ پیاں، تعلقات ، رسوم، ثقافی قدریں، ذہبی اقدار، پندونا پند، احساس کمتری و برتری اور نسلی تفاخر سکھتا ہے۔ بچ کا اپنی ذات کے بارے میں تصور بھی خاندان سے میل جول کے نتیج میں پیدا ہوتا ہے جس کے اثر ات اس کی شخصیت پرتا عمر باتی رہتے ہیں۔ خاندان ساجیانے کے ممل کے ذریعے بچ کونظم وضبط ، ضروریات کی تعکیل کے طریعے اور سابی مطابقت بھی سکھلاتا ہے۔ خاندان ساجیت کے اداروں میں سب سے اولین اور اہم ترین مانا گیا ہے جس کے طریعے اور سابی مطابقت بھی سکھلاتا ہے۔ خاندان ساجیت کے اداروں میں سب سے اولین اور اہم ترین مانا گیا ہے جس کے فقوش فرد کی ذات پران مٹ حیثیت رکھتے ہیں۔

(Peer Group) 3.7. -ii

پچاہتدائی عمر کے ساتھ ہم جولی گروہ میں تعامل کرتے ہوئے ندصرف ساجی ماحول کے بارے میں اپنی معلومات میں اضافہ کرتے ہیں بلکہ بہت می ساجی مہارتیں بھی سکھنے لگتے ہیں۔ ہم جولی گروہ میں ساجیت کاعمل بچ کے سکول جانے کی عمر ہے جل ہی شروع ہوجاتا ہے بلکہ ہجو لیوں کی تعداد میں خاطرخواہ اضافہ بھی مشروع ہوجاتا ہے بلکہ ہجو لیوں کی تعداد میں خاطرخواہ اضافہ بھی ہوتا ہے۔ ہجولی کیساں دلچیدیاں، عادات اور مقاصد کے ساتھ کام کرتے ہیں مثال کے طور پر ہجولی بچیاں اکثر گریا کا گھریناتی ہیں اور ان کے ساتھ کھیلتی ہیں جب کدا کثر ہم جولی لڑ کے مختلف قتم کے کھیل کھیلتے ہیں۔ ہم جولی، تصور ذات کی تشکیل میں بھی اہم کردارادا کرتے ہیں۔ ہم جولی، تصور ذات کی تشکیل میں بھی اہم کردارادا کرتے ہیں۔ بچہ ہم جولیوں کی موجود گی میں وہنی پختگ کی طرف بڑھتا ہے۔ اخلاقی قدریں سکھتا ہے۔ جارحیت کا اظہار کرتا ہے خرضیکہ بچے دوتی ، ایٹار ، محبت ، نفرت اور وابستگی کے بیجانات کا اظہار سکھتا ہے۔

(Relatives) -iii عزيزوا قارب

بچکی ساجیت میں والدین اور بہن بھائیوں کے بعد جس گروہ کا اثر سب سے زیادہ دیکھنے میں ماتا ہے وہ عزیز وا قارب ہیں۔ اُعزیز وا قارب میں بچے کے دادا، دادی، نانا, نانی، تایا، چچا، ماموں، خالائیں، پھو پھیاں اوران کی اولا دیں شامل ہیں۔ یہ عزیز وا قارب کیونکہ بچے کے انتہائی نز دیک ہوتے ہیں بلکہ ان میں سے اکثر اجماعی خاندانی نظام کے تحت ایک ساتھ ل کررہ رہے ہوتے ہیں، البذا ان سے بچے ساجیت کی آموزش کرتا ہے۔ ان سے زبان دانی سے لے کرمختلف ساجی مہارتیں، اخلاقیات، اصول وضوابط اورتصورات سیکھتا ہے۔ بچے کی ذات کی نشو ونما اورمختلف ہیجانی اظہار میں بھی عزیز وا قارب کلیدی کر دار سرانجام دیتے ہیں۔

iv - نحلیم ادارے (Educational Institutions

یچکی ساجیت میں تعلیمی ادارے بہت اہم ہیں۔ یچے نہ صرف اپنی ذات کے بارے میں معاشرتی معیاروں کے مطابق آگاہی حاصل کرتے ہیں بلکہ اپنے سابی ماحول کے بارے میں بھی سکھتے ہیں۔ تعلیمی اداروں میں بچے کی شخصیت پرسب سے اہم اثر استاد کا ہوتا ہے بچہ اپنے استاد سے سابی اصول وقو اعد ، علوم وفنون اور مختلف ہنر سکھتا ہے ، بلکہ یوں کہنا چاہے کہ استاد کا کر دار ماں باپ کے بعد ساجیا نے میں بہت اہم ہے۔ تعلیمی ادارے اپنی روایات اور تعلیمی ورثے کو بچے کی شخصیت میں منتقل کرتے ہیں اور اسے جدید تقاضوں ساجیا نے میں بہت اہم ہے۔ تعلیمی ادارے اپنی روایات اور تعلیمی ورثے کو بچے کی شخصیت میں منتقل کرتے ہیں اور اسے جدید تقاضوں

کے مطابق زندگی گزارنا سکھاتے ہیں۔ بچ کے تصور ذات میں تعلیمی ادارے کی اہمیت بہت زیادہ ہے۔ تعلیمی ادارہ جس قدر قابل احتر ام اور معتبر ہوگا بچ کا کردارای قدر شبت اور تعمیری ہوگا۔ تعلیمی اداروں میں بچے کی ساجیت سے نصر ف اس کوایک کارآ مدشہری بنایا جاتا ہے بلکہ اسے سابی نظم وضبط کی تعلیم بھی دی جاتی ہے بچے تو انین کا احتر ام کرنا سیکھتا ہے، اس کے اندر ذمہ داری کا احساس پیدا ہوتا ہے اس طرح وہ اپنے ہم جولیوں کے ساتھ مل کرساجی عمل میں شامل ہوجاتا ہے۔

(Religious Institutions) دیجی ادارے -v

ساجیت کے مل میں ہروہ معاشرہ جہاں کے افراد کی ند جب کے پیروکار ہوں، ند ہی ادار ساہم کرداراداکرتے ہیں۔ پی ند ہی اداروں کے ذریعے ند ہی معلومات، ند ہی عقائد، ند ہی رسومات اور ند ہی اثرات کوسیکھتا ہے کیونکہ ند جب کا تعلق براوراست فردگی ذات کے ساتھ ہوتا ہے۔ اس لیے ند ہی ادار نے فرد کے تصور ذات کو تشکیل دینے میں بہت اہم کرداراداکرتے ہیں۔ ند ہی رسم ورواج اور قوانین کی پاسداری کرنا ساجیت کے مل میں بہت اہم سمجھا جاتا ہے فرد کی زندگی میں ساجیت کے مل کو تقویت پہچانے کے سلسلے میں ند ہی اداروں کی اہمیت سے انکارنیس، کیونکر تنی اور خوثی کی جتنی بھی رسومات ہیں وہ کی نہ کی طور پر ند جب سے مسلک ہوتی ہیں۔

vi بیای ادارے (Political Institutions)

ساجیت کے مل میں سیای ادار ہے بھی اہمیت رکھتے ہیں سیای ادار سے بنچے کی ساجیت کے مل کے دوران اس کی سیای تربیت کرتے ہیں اورا پی پیند کے مطابق سیای گروہ یا جماعت ہے وابستگی اختیار کرنا سکھاتے ہیں۔

(Legislative Institutions) -vii

کوئی بھی معاشرہ اس وقت تک معاشرہ کہلانے کا حقد ارنہیں ہوسکتا جب تک وہاں کےلوگ معاشرتی اقد اراور قانون کے پابند نہ ہوں۔ لہذا قانونی ادارے ساجیت کا وہ عضر ہیں جن کی اہمیت بہت زیادہ ہے۔ قانونی ادارے قوانین کو تھکیل دیتے ہیں۔ پہلے سے تھکیل شدہ قوانین میں ترامیم کرتے ہیں اور ساج کے بدلتے ہوئے تقاضوں کے مطابق قوانین بناتے ہیں۔ان قوانین کا اطلاق ساجیت کے مل کے ذریعے فرد کی ذات پر براہ راست ہوتا ہے۔ فردان قوانین کوسکھتا ہے اوران پڑمل کرتا ہے۔

(Culture & Civilization) تهذيب وتدك -viii

تہذیب وتدن ساجیت میں اہم کردارادا کرتے ہیں۔ تہذیب وتدن کے قوانین اورروایات ساجیت کو پردان چڑھاتے ہیں بچدان قوانین اورروایات ساجیت کو پردان چڑھاتے ہیں بچدان قوانین اورروایات پر عمل کرنا سکھتا ہے۔ ہرمعاشر کے گہذیب اور تدن مختلف ہوتا ہے۔ والدین بچے کواپئی تہذیب اور تدن کے مطابق المحنا بیٹھنا یا پولنا چالنا، کھانا، بینا، سونا، جاگنا اور معاشر سے کے دوسر سے افراد کے ساتھ برتاؤ کرنا سکھاتے ہیں۔ فرد کی ذات پراپئی تہذیب وتدن کی چھاپ ضرورہتی ہے۔ خواہ وہ کی دوسر سے معاشر سے میں جا ہے۔

ix - زرالع الحاغ (Mass Media)

فرد کے ساجیانے میں ذرائع ابلاغ (Mass Media) کی حیثیت مسلم ہے۔ ذرائع ابلاغ سابی قدروں ، روایات، کلچر، اقتصادی، اخلاقی ، سیاسی، ذہبی ، فکری جہتوں سے عوام کوآشنا کرتے ہیں جس سے فردکی سابی تربیت ہوتی ہے۔ ذرائع ابلاغ اپنی

تہذیب اور تدن کوسراہتے ہیں اور یوں بثبت اقد ارکوفروغ دیتے ہیں جس کی وجہ نے فروعصبیت ، قومیت اور تعصب جیسے تصورات سے آشنا ہوتا ہے۔ ذرائع ابلاغ رویوں کی تفکیل اور تبدیلی میں بھی اہم کر دارا داکرتے ہیں۔ ساجیت کاعمل ذرائع ابلاغ کے بغیر ناممکن ہے۔

(Leadership) تيادت -x

قیادت بنیادی گروہ کی ہویا ٹانوی گروہ کی ،ساجیت میں بہت اہم ہے۔گھر کا سربراہ ،سکول یا کالج کا پرنسل _مجد کا امام ،سیا ت جماعتوں کا عہد بداراور حکمران طبقہ کی نہ کسی لحاظ ہے قیادت کا منصب ادا کرتے ہیں۔قیادت کی اثر پذیری زندگی مجرجاری رہتی ہے۔قائد ساجی رویوں تنظیم سازی اور ساجی ضرور توں کو پورا کرنے میں مددگار ہوتے ہیں اور ساجیت کی تغیر کرتے ہیں۔

ساج وتمن كروار (Anti Social Behaviour)

سمان دیمن کردار، ایسا کردار ہے جوساجی قدروں، اصولوں، توانین، روایات اورا خلاقیات کے خالف ہو یہ ایسا کردار ہے جوک بھی معاشرے کے امن اور سکون کوشد پر نقصان پہنچا تا ہے۔ یہ نصرف ساجی توازن کو بگاڑتا ہے بلکہ سائ پندا فراد کو عدم تحفظ ہے دوچار بھی کرتا ہے۔ ماہرین ارثیات، عمرانیات اور نقسیات ساخ دیمن کردار کے بارے میں اپنے اپنے نظریات رکھتے ہیں۔ ماہرین ارثیات کا خیال ہے کہ گروہ ارثیات کا نتیال ہے کہ گروہ ارشیات کا نتی نظریہ ہے کہ مورو ٹی وجو ہات ساخ دیمن کردار پیدا کرنے میں اہم کردار ادار کرتی ہیں۔ ماہرین عمرانیات کا خیال ہے کہ گروہ اوراس سے وابستگی ساخ دیمن کردار کو بچھنے میں مدود ہی ہے۔ جب کہ ماہرین نقسیات ساخ دیمن کردار کے حوالے نفسیاتی اور ذاتی اسب کی طرف زیادہ توجہ دیتے ہیں۔ ماہرین جرمیات کے نزد یک ساخ دیمن کردار کے ظہور میں کوئی ایک نظریہ کا منہیں کرتا۔ ساخ دیمن کردار کی خلف وجو ہات ہو گئی ہیں۔ اگر ساخ دیمن عناصر کی درجہ بندی کی جائے تو ان میں پچھے ایے افراد ہوتے ہیں جو بچپین ہی میں ساخ دیمن کردار کی خلف وجو ہات ہو گئی ہیں۔ اگر ساخ دیمن عناصر ایسے بھی ہوتے ہیں جو خراب ماحول اور صحبت کی وجہ سے ساخ دیمن کردار بناتے ہیں اور ساخ دیمن کا روائیاں ان کی عادت میں شامل ہوجاتی ہیں پچھے ساخ دیمن کا روائیوں میں ملوث وجو ہات ہوت ہیں۔ بھش ساخ راد کسن عناصر افتصادی وجو ہات اور لالے کی وجہ سے ساخ دیمن کا روائیوں میں ملوث میں ہو تا ہیں بھس افراد کسن بھرم ہوتے ہیں وہ غلط ماحول، ناتج ہر بھاری، عدم تحفظ، والدین کے باہی جھڑ ہے اور ناتھی تربیت کی وجہ سے ساخ دیمن شامل ہوجاتے ہیں بعض افراد کسن بھرم ہوتے ہیں اور پھراس دلدل ہے بھی نہیں نگلتے۔

غیر تا بی کردار پرغوروخوش کیا جائے تو وہ ہر معاشر ہے میں موجود ہوگالیکن وہ معاشر ہے جو زیادہ ترتی یا فتہ اور مہذب ہیں ان میں غیر تا بی کردار کا تناسب ایسے معاشروں کی نسبت جو ترتی یا فتہ اور مہذب نہیں کم پایا گیا ہے ۔غیر تا بی کردار کی فہرست میں جھوٹ، دغا بازی، چوری چکاری، ڈاکرزنی، قبل، دہشت گردی، تعصب پہندی، جوا، نشہ تو می املاک کو نقصان پہنچانا، جنسی ہے راہروی، ساجی ہے جی، بچوں اور عور توں سے امتیازی سلوک، فرقہ پرسی، اذبت پہندی اور رشوت خوری وغیرہ عام ہیں۔ان میں سے چندا کیکا تفصیلی جائزہ لیتے ہیں۔

سگریٹ نوشی (Smoking)

یوں تو تمباکونوشی کی کئی صورتیں ہیں لیکن ان میں سگریٹ نوشی کے ذریعے تمباکواور دیگر منفی عناصر کا استعال بہت عام ہے۔ سگریٹ نوشی با قاعدہ نشرآ دراشیا کے استعمال کی جانب پہلا قدم ہے۔سگریٹ نوشی کی وبا پوری دنیا میں عام ہے کوئی ملک ایسانہیں جہاں پرنت نے برا نڈ کے سگریٹ دستیاب نہ ہوں وہ خطے جہاں تمبا کوئی کاشت آسانی کے ساتھ کی جائی ہے وہاں پرسگریٹ نوشی نہ صرف عام ہے بلکہ بہت ستی بھی ہے۔ سگریٹ میں سے ایک تو مفز صحت عضر کو ٹین ہے جو تمبا کو ہیں موجود ہوتا ہے دوسرے سگریٹ کا کاغذ ہوتا ہے جس بیس تمبا کو بحرا ہوتا ہے وہ صحت کو جاہ کرنے میں بہت مددگار ثابت ہوتا ہے اور ان سے دمہ، بلند فشار خون ، پھیپر وں کاغذ ہوتا ہے جس میس تمبا کو بحرا اس اور ٹی بی جسے مہلک امراض لاحق ہو سکتے ہیں۔ سگریٹ کا دھواں منہ ، ہواکی نالی اور پھیپیر ووں کے خیلیات کو بری طرح متاثر کرتا ہے۔ سگریٹ نوشی سے صحت بری طرح جاہ ہوجاتی ہے۔ تحقیقات نے بیٹا بت کیا ہے کہ سگریٹ نوشی کرنے والے افراد نہ صرف بیار یوں کا جلد شکار ہوتے ہیں بلکہ ان کی موت بھی جلد واقع ہوجاتی ہے۔ سگریٹ نوشی واحد وہ نشہ ہے جے کرنے کی اجازت قانونی طور پر موجود ہے۔

سرید نوشی کا آغاز مختلف اسباب کی وجہ ہے ہوتا ہے، بعد از ان سگریٹ نوشی کی عادت بن جاتی ہے فرداس سے چھکارہ عاصل نہیں کر پاتا اکثر لوگ سگریٹ نوشی ذرائع ابلاغ کی دلچہ اور نگین تشہیر جو کہ فلم، ٹی وی، ریڈ بوء اخبارات، رسائل کے ذریعے کی جاتی ہے متاثر ہو کر سگریٹ نوشی شروع کرتے ہیں کچھ لوگ اپنے خاندان یا ہم جو لیوں میں سگریٹ پینے والے دیجھ ہیں اور ان کی جاتی ہے متاثر ہو کر دیتے ہیں، کچھ نو جوان لڑکے اور ان کی ترغیب سے سگریٹ نوشی شروع کردیتے ہیں بعض افراد سگریٹ نوشی کو مردانہ فعل مجھ کر شروع کردیتے ہیں، پچھو کر شروع کرتے اور کی ان کی سے سگریٹ نوشی کو مرکز داخر داعتاد تی پید میں کے لیے مفید سجھ کر شروع کرتے ہیں کہ کے اور خوداعتاد تی پید نوشی کو میں مفرصحت ہے اور ان کی عادت مشاورت اور مستقل مزاجی ہے باسانی ترک کی جاسکتی ہے۔

نشهآ وراشيا كااستعال (Drug Addiction)

دنیا میں روز بروزنشرآ وراشیا کا استعال بڑھتا جارہا ہے۔ نشآ وراشیا کی تعریف عالمی ادارہ محت (WHO) نے بول کی ہے 'ہر
وہ شے جے استعال کرنے ہے وہنی یا جسمانی طور پر در دارہ ہن ہا کہ:

خطرناک ہونشہ کہلاتی ہے۔' نشرآ وراشیا کا استعال انسانوں میں صدیوں سے جاری ہے ان اشیا میں تمبا کو افیون، چرس، بحنگ،

شراب، ایل ایس ڈی ، کوکین، مارفین، ہیروئن اور نخلف برانڈی نشرآ ورادویات شامل ہیں جنسی لوگ اپنی روز مرہ زندگی میں ابطورنشہ
سراب، ایل ایس ڈی ، کوکین، مارفین، ہیروئن اور نخلف برانڈی نشرآ ورادویات شامل ہیں جنسی لوگ اپنی روز مرہ زندگی میں ابطورنشہ
سراب، ایل ایس ڈی ، کوکین، مارفین، ہیروئن اور نخلف برانڈی نشرآ وراشیا کا استعال کرتے ہیں تقریباً تمان امرازہ کو نشرق میں اندگی میں تبدیلی ، کارکردگی میں تبدیلی ، کالی ترق ہیں۔ منشیات کے مطابق نشرآ وراشیا کی استعال مزاج کی تبدیلی ، کارکردگی میں تبدیلی ، کالی مخلفی مطاحیت، تاکا اور اضرابی کیفیت کو کو دور کرنے کے لیے کیا جاتا ہے۔ ماہرین کی تحقیق کے مطابق وہ افراد جونف یا گیا طابق کو افراد جونف یا گیا گیا گیا ہے۔ ہوتی مبارح اور بہت زیادہ تبحس ہوتے ہیں جلد نشرق میں نہوئی ہیں۔ منشال ان بجوں میں زیادہ پایا گیا گئی ہیں۔ عندی استعال ان بجوں میں زیادہ پایا گیا ہیں۔ جس ، جارح اور اشیا کی باسانی دستیابی ، غلط ماحول ، ساجی افقصادی کو اللہ نشرا کی در استعال ان بجوں میں نہوتے ہیں۔ نشرکر نے والانشرآ وراشیا کی عام ہیں مواج ہی نیجا ہے جہاں موت اس کا استقال کی طرف راجہ منشرنہ طفی وجہ سے اس کے اندرا مفرا ابی کیفیت بیدا ہو نے گئی ہے۔ اس کا جم فشرنہ طفی وجہ سے کا متااور ٹو نا ہے۔ جسانی اور ڈنگی ہے۔ اس کا جم فشرنہ طفی وجہ سے کا متااور ٹونٹ ہے۔ جسانی اور ڈنگی موجہ سے اس کے اندرا مفرا ابی کیفیت بیدا ہو نے گئی ہے۔ اس کا جم فشرنہ طفی وجہ سے کا بتا اور ٹونٹ ہے۔ جسانی اور ڈگئی ہے۔ اس کا جم فشرنہ طفی وجہ سے کا بتا اور ٹونٹ ہے۔ جسانی اور ڈگئی ہے۔ جسانی اور ڈگئی کے دور سے کا کا بتا اور ٹونٹ کے دور کے کا بتا اور ٹونٹ کی کو دور کی کونٹ کے دور کونٹ کی کونٹ کی کونٹ کی کا بتا اور ٹونٹ کی کونٹ کے کونٹ کے کیا بتا اور ٹونٹ کی کونٹ کی کونٹ کے کونٹ کی کونٹ کے کونٹ کی کونٹ کے کونٹ کی کونٹ کے کونٹ کیا کیا کونٹ کی کونٹ کے کونٹ کیونٹ کی کونٹ کی کونٹ کی کونٹ کی کونٹ کے کونٹ کی کونٹ کی

افعال پر کنٹرول فتم ہونے لگتا ہے۔ اس کے نظام عمبی کے خلیے نشر کا تقاضا اس قدر شدت ہے کرتے ہیں کہ اے سوائے نشہ کے کہنیس سوجھتا، وہ نشر کرنے کے لیے تمام اخلاتی سابی اور صحت کے اصولوں کو قو ڑتا ہوا نشر کرنے گئا ہے اس سے نہ صرف اس کا کام، خاندان، دوست احباب اور مراسم متاثر ہوتے ہیں بلکہ اس کی صحت بھی شدید متاثر ہوتی ہے بعض نشکی تواپی نشر کی عادت کو پورا کرنے کے لیے جرائم کی دلدل میں جا بھنے ہیں اس لیے ہمارے ند ہب میں ہر طرح کی نشر آور اشیا کی تخت سے ممانعت ہے تا کہ فرد صحت مند وہنی اور جسمانی زندگی گزار سکے۔

تشرد (Violence)

ایساجارحاند کردار جوافراد یا اشیا کوای مقصد کے لیے نقصان یا ایڈا پنچائے ،تشدد کہلاتا ہے۔تشدد کی بنیادی طور پر دواقسام بیں۔(i) شخصی تشدد (ii) آلاتی تشدد۔ شخصی تشدد

شخصی تشدد کے تحت مختلف افراد کوتشد د کا نشانہ بنایا جاتا ہے۔ جن میں مرد، عورتیں ، بوڑھے ، بچکو کی بھی ہوسکتا ہے۔ انھیں مختلف قتم کا نقصان پہنچایا جاتا ہے مثلاً مارپیٹ وغیرہ۔ آلاتی تشد د

آلاتی تشدد ہا قاعدہ منصوبہ بندی کے تحت کیا جاتا ہے۔تشدد کی اس تئم کے تحت افراد یا گروہ کسی مخصوص کنتہ نظر یا نظر بیکوا پناتے ہوئے تشدد کی راہ اعتیار کرتے ہیں۔مثلاً ہڑتالیس وغیرہ کرکے عمارتوں، گاڑیوں،فرنیچراور مختلف سازوسامان کو نشانہ بنا کر توڑ پھوڈ کرتے ہیں۔

مثاً مغربی مما لک کے باہر ین نفسیات چھوٹے بچول کو جارحانے فلمیں ندد کھنے نیز بچول کے سامنے جار حانہ کر دارا پنانے سے دو کتے ہیں تا کہ بچ جارحانہ کر دارکی آموزش ندکریں اور نہ بی اس کی نقالی کریں۔ جارحانہ کر دارکی نکائی اور دوک تھام کے لیے ایے سابی ہنروں کو سکھلا یا جاتا ہے جو کہ نہ صرف ساجی طور پر صحت منداور مفید ہوتے ہیں بلکہ فردکو معاثی اور ساجی حوالے سے بہت فائدہ پہنچاتے ہیں۔ ان ہنروں میں کھیل ، فوج اور پولیس میں بحرتی ، فوجی رضا کاریا سول ڈیفنس کی تربیت ، مارشل آرٹس کی تربیت اور دیگر پیشہ ورانہ ہنروں کی تربیت شائل ہے۔

(Prejudice) تعصب

ی با نتبت خیالات سکھاد ہے جاتے ہیں۔ بے جی اپنی بروں کے تعقبات کو اپنا لیتے ہیں۔ اس طرح سان کے اندر تعصب مرید سر مرید سختم ہوجا تا ہے۔ تعصب کی پیائش ای طرح کی جاتی ہے، جیسے رویوں کی پیائش کی جاتی ہے، کیونکہ تعصب بھی ایک بخصوص روید ہی ۔ بی ہے۔ تعصب کی پیائش، مشاہدہ، انٹرویو، سابی قرب و بعد اور تجرباتی اسمالیہ اور سروے کی مدد سے کیا جاسمتی ہے اس مثالوں میں گوروں کا کالوں کے خلاف تعقب، امیروں کا غربیوں کے بارے میں تعصب، مختلف ند ہبی فرقوں کا باہمی تعصب، مختلف نسلوں کا دوسری نسلوں کے خلاف تعصب اور مردوں کا عورتوں کے بارے میں تعصب شامل ہیں۔ درج بالا مثالوں میں گورے کالوں کو شدید تا پند کرتے ہیں اور انھیں گھٹیا تصور کرتے ہیں اس طرح دنیا میں مختلف ند ہبی فرقے ایک دوسرے کو تا پند کرتے ہیں اور تعصب کے خاتمہ کی کوشش نہیں کرتے ۔ اس طرح ایک ہی خطے میں رہنے والی مختلف نسلیں اور فرقے تعصب کی وجہ سے آپس میں

جنىخوفزدگ (Sexual Harassment)

بجنی خوفز دگ ہے مرادہ کردار ہے جس کے نتیجے میں معاشر ہے ہیں رہنے دالاکوئی فردخواہ دہ مردعورت یا بچہ ہوجنسی طور پرخوفزدہ
وجائے یا کردیا جائے ۔ جنسی خواہشات کی تحمیل معاشرتی ، اظاتی ، قانونی اور مذہبی صدود کے اندررہ کرکی جائے تو قابل اعتراض نہیں
الیمان اتی خدبت اور محرومیوں کے شکارا فرادشعوری طور پر دوسروں ہے انتقام لیکرخوش ہوتے ہیں۔ جنسی خوفزدگی کی بہت ی صورتیں
روزم ہی زندگی میں ملتی ہیں عام طور پر جنسی خوفزدگی کا شکار عورتیں اور بچے ہیں۔ ساتی ، جسانی اورا قضادی لحاظ ہے طاقتو رطبتہ
کر در طبقہ کوجنسی خوفزدگی کا شکار بناتا ہے۔ ملازمت پیشے خواتی کو اُن کے دفاتر ، اداروں اور کام کرنے کی جگہوں پر جنسی طور پر خوفزد دہ
کر در طبقہ کوجنسی خوفزدگی کا شکار بناتا ہے۔ جو ایس بی بازاروں میں ، بسوں میں یاعوا ہی جنسی طور پر خوفزدہ کرنے کی جششیں کی جاتی ہیں گھروں،
نیکٹر یوں ، دُکانوں ، ہوطوں اورتعلی اداروں میں ، بسوں میں یاعوا ہی جگہوں پر جنسی طور پر خوفزدہ کرتے ہیں۔ جنسی خوفزدگی میں قادندا پنی بیو یوں کوجنسی طور پر خوفزدہ کرتے ہیں۔ جنسی خوفزدگی کا شکار بنایا جاتا ہے۔ بعض خادندا پنی بیو یوں کوجنسی طور پر خوفزدہ کرتے ہیں۔ جنسی خوفزدگی کی مزائوں میں جارتی خوفزدہ کرتے ہیں۔ جنسی خوفزدگی ہی اور قانونی لحاظ ہے جرم ہے کر تاء عرب ای مطابق میں اس کی سرنا مقارب کی مطابق جنسی خوفزدگی کی سرنا کی سرنا کو میں جنسی خوفزدگی کی سرنا کی سرنا کو میں اس کی سرنا مقارب کے خیال کے مطابق جنسی خوفزدگی پیدا کرنے دالے افراد کے لیے جنسی نفیاتی علی تا جو پر کرتے ہیں اوران کا علاج بھی جدیدنفیاتی طریقوں ہیں۔ جو ہات بالعوم نفیاتی ہوتی ہیں اوران کا علاج بھی جدیدنفیاتی طریقوں ہے۔۔۔

(Attitudes)

معاشرتی نفیات میں رویے کا موضوع کس فدرانم ہاس کا اندازہ اس بات سے لگابا جاسکتا ہے کہ بعض ناہر بن نے سابق فیات کورویوں کے سائنسی مطالعہ کا نام دیا ہے۔ رویے کیا ہیں؟ اوراس کے بارے میں ماہر بن سابق نفیات کیا کہتے ہیں۔ گارڈان الپورٹ کے مطابق '' وہنی اوراعصا بی آمادگی جو تجربے کے نتیج میں پیدا ہوتی ہا اورجس کے تحت ہم اپنے جوابی افعال سرانجام دیتے ، میں رویے کہلاتی ہے۔'' نیوکومپ (New Comib. 1999) کے مطابق رویے کی فردکا وہ ادراک، میلان تفکر اوراحساس ہے جودہ

كى چزيافض كے بارے ميں ركھتا ہے۔

آر ہے کورٹی (R.J. Corsini, 1999) کے مطابق رویہ وہ اکتبابی میلان ہے جو کی واقعہ یا فرد کے بارے بیل رکھاجا تاہے جس کے تحت افراد مخصوص روا عمال کا اظہار کرتے ہیں۔ رویے آموزش، تجربات اور بیجانی کیفیت کے نتیج بیل وقوع پذیر ہوتے ہیں۔ رویوں کے اندرتر جیجات ، اعتقادات ، تعصّبات ، تو ہمات ، سائنس ، فذہی تکنی نظر ، سیاسی افکار ونظریات بھی موجود ہوتے ہیں اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ رویے ہمارے عقا کد ، احساسات ، پندونا پندکے آئیند دار ہوتے ہیں ہرویے ہیں اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ رویے ہمارے عقا کد ، احساسات ، پندونا پندکے آئیند دار ہوتے ہیں ہرویے کے اندرا کیک خاص شدت پائی جاتی ہے ۔ رویوں کے اندرا گلری ، جذبی اور کر داری عناصر موجود ہوتے ہیں ۔ اگلری یا وقونی پہلو کے تحت افرادیا اشیا کے بارے ہیں ادراک کے ساتھ شہت یا منفی احساسات کی خاص شدت بھی ہوگی ۔ کر داری پہلو کے تحت افرادا پند کر خااورا سے کھیانا میں میں ہوئے ہیں ۔ اوران شبت یا منفی احساسات کی خاص شدت بھی ہوگی ۔ کر داری پہلو کے تحت افرادا سے کھیانا کے کہدا کہ اورادا کہ کے بارے ہیں ، اُن کو پند کر خالورا سے کھیانا کے کہدا ہے کہدو تھیں جورو ہے کا کر داری پہلو ہے ، مثلاً کر کہ بھی قرری کھتے ہیں ، اُن کو پند کر تے ہیں اورائ شعیں خرابی میں جین چیش کرنے کے لیے ہروات تیار رہے ہیں ۔

رویے کی تھکیل (Attitude Formation)

رویے آموزش کا نتیجہ ہوتے ہیں۔رویوں کی تشکیل کا آغاز بھین ہی ہے ہوجاتا ہے۔رویے ہم اپنے سابی ماحول سے سکھتے ہیں۔ان میں نشو ونما اور تبدیلی واقع ہوتی رہتی ہے۔ایک فروزندگی بھررویوں کو بنا تا اور ان میں تبدیلیاں لا تار ہتا ہے۔رویوں کی تشکیل میں مختلف عوامل کار فرما ہوتے ہیں۔جن میں مندرجہ ذیل اہم ہیں۔

i- اجيت (Socialization)

ساجیت کے تحت بچدا پی بیدائش کے بعدا پی بقاکے لیے ساجی ماحول میں ڈھلنا شروع ہوجاتا ہے اور ساجیت کے مل کے ساتھ مختلف رویوں کو تشکیل دیے لگتا ہے اور بیٹل تا زندگی جاری رہتا ہے۔

ii - ذاتی تر بات (Personal Experience)

افراد ذاتی تجربات کی بنیاد پر بھی اپنے رویے تفکیل دیتے ہیں۔ان ذاتی تجربات میں انفرادیت بھی پائی جاتی ہے اوریہ ذاتی تجربات سے ہٹ کر بھی ہوسکتے ہیں۔

iii- مشروطیت (Conditioning)

افراد شروطیت کے تحت ایک واقعہ کودوسرے کے ساتھ جوڑ لیتے ہیں اور پھراس کی آموزش کر لیتے ہیں۔اس طرح ہے وقو فی سطح پرایک رویے کو تشکیل دے لیتے ہیں۔

iv -iv تقویت (Reinforcement)

اصول تقویت کے تحت وہ رویے دیر پااور پائداررویے بن جاتے ہیں جنھیں تقویت ملتی ہے۔ان دونوں کے اثرات بہت گہرےادردوررس ہوتے ہیں۔ (Group Affiliation) حروى وابنظى

مروہی وابنتگی کے دوران فرداس گردہ کے رویوں کو اپنالیتا ہے جورویوں کی تشکیل کا باعث بنتے ہیں۔

vi - مروریات کی سکین (Need - Satisfaction)

افرادرویوں کی تھکیل میں اپنی ضروریات کا بہت خیال رکھتے ہیں اور ان رویوں کو اپنا لیتے ہیں جن سے ان کی ضروریات کی تسکین ہوتی ہے۔

vii- معلومات (Information)

افرادا پنے رویے اپنی معلومات کے مطابق تشکیل دیتے رہتے ہیں یبی وجہ ہے کہ ذرائع ابلاغ کارویوں کی تشکیل میں بہت اہم کردارہے۔

viii- عصبيت (Ethnicity)

ابن خلدون کے مطابق عصبیت ساجیت میں اہم کرداراداکرتی ہے۔عصبیت مشتر کنیلی، ساجی اور تدنی اوصاف کی بنیاد پر رویوں کی تشکیل ہوتی ہے۔ برقسمتی ہے آج کی دنیا میں عصبیت کو منی طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔

(Suggestion) القالمان -ix

ایمایاالقامے مرادوہ مشورہ ہے جو بغیر کی تنقید کے درست مان لیاجا تا ہے۔ رویوں کی تشکیل میں ایما کا بہت زیادہ دخل ہے۔ ایما کی وجہ سے بہت سے رویے تشکیل پاتے ہیں۔

رويوں کی تبديلي (Changes in Attitudes)

رویوں کی تفکیل میں بہت ہے ماجی اور تدنی اسباب کار فرما ہوتے ہیں۔رویوں میں تبدیلی رونما ہوتی ہے۔ ماجی نفسیات میں رویوں کی ان تبدیلیوں کو تجرباتی بنیادوں پرمشاہدے میں لایا گیا ہے۔رویوں کی تبدیلی میں درج ذیل عوائل کار فرما ہوتے ہیں۔

i- ذاتی اوصاف (Personal Traits)

ذاتی اوصاف رویے کی تبدیلی کا باعث بنتے ہیں مثلاً ذہین افراد کے رویے عام افراد کی نسبت مختلف ہوتے ہیں اور وہ نئ معلومات کی روشنی میں رویے تبدیل کرتے رہتے ہیں۔

ii- سالى تعامل (Social Interaction)

ساجی تعامل رو یوں کی تبدیلی کا ہم سب ہے جب ایک فردد وسرے فرد کے ساتھ یا گروہ کے ساتھ تعامل کرتا ہے تواپے تجربے اور مشاہدے کی وجہ سے رویوں میں تبدیلی کرتار ہتا ہے۔

iii- گروی وابطی (Group Affiliation)

ا الروبى وابتتكى رويول كى تبديلى كاباعث بنتى با الركروه الخاروية تبديل كرلية فرديهى الخاروية تبديل كرليتا بي بعض اوقات

افرادگروہ تبدیل کر لیتے میں اور اس کے ساتھ رویے میں بھی تبدیلی آجاتی ہے۔

iv -iv

ترغیبرویوں میں تبدیلی پیدا کرتی ہے۔ ذرائع ابلاغ، اجی ادارے، اجی کارکن برجگدلوگوں کوتر غیب دیے نظرآتے ہیں اور لوگ تغیب متاثر ہوکررویے تبدیل کرتے رہے ہیں۔

v - عزت فس (Self-Respect)

جن لوگوں کی عزت نفس کم ہوتی ہے وہ جلد ساجی القائے زیراٹر رویے تبدیل کر لیتے ہیں اور جن لوگوں کی عزت نفس بہت زیادہ ہوتی ہے وہ با آسانی اپنے رویے تبدیل نہیں کرتے۔

vi چيام (Message) -vi

ذرائع ابلاغ ایک یاایک ہے زیادہ پیغام اس تو اتر ہے دیتے ہیں کہ فردرو یے میں تبدیلی پیدا کر لیتا ہے اوران کے پیغام پر یقین کرناشروع کردیتا ہے۔

vii - نقالی (Imitation)

نقالی کے ذریعے بھی رویوں میں تبدیلی آتی ہے۔ افرادا پنے سے برتر اوراعلی منصب پر فائز افراد کی فقالی کر کے اپنے رویوں میں تبدیلیاں لاتے ہیں۔ تبدیلیاں لاتے ہیں۔

viii وقونی نامواری (Cognitive Dissonance) -viii

و تونی ناہمواری مرادایک بی وقت میں دومتنا درو یول کوذ بن میں رکھنا ہے۔ و قونی ناہمواری مے فرد کے اندر تاؤ کی کیفیت پیدا ہوجاتی ہے۔ متضا درو یول کو نتم کر کے فرد تناؤ کی کیفیت سے باہر نکل آتا ہے۔

رویوں کی پیاکش (Measurement of Attitudes)

رویے قابل پیائش ہوتے ہیں اور انھیں شرحی پیانوں (Rating Scales) کے ذریعے بایا جاسکتا ہے۔رویوں کی پیائش کے حوالے سے قرسٹون (Thurstone) کہنگر (Osgood) اور بوگارڈس (Bogardus) کے نام قابل ذکر ہیں۔

تقرستون کا شرحی پیانه (Thurstone's Rating Scale)

قرسٹون نے 1931 میں رویوں کی بیائش کے لیے شرقی بیانہ تیار کیااس شرقی بیانے میں افراد کے رویوں کو مختلف موضوعات کے حوالے سے ما پاگیا۔ تقرسٹون کے شرقی بیانے میں جنگ، اشتراکیت، ضبط، سیاہ فام نسل، سزائے موت اور چرچ کے بارے میں سوالات کے ذریعے رویوں کی بیائش کی گئی۔ تقرسٹون کا شرقی بیانہ گیارہ درجاتی شرقی بیانہ کہلاتا ہے کیونکہ اس شرقی بیانے میں پندنالبندتک گیارہ درج تشکیل دیے گئے ہیں جن پر رائے دہندہ اظہار کرتا ہے۔ تقرسٹون کے شرقی بیانے درج ذیل موامل کے تحت تشکیل دیے گئے :

- 1- موضوع كاانتخاب
- 2- موضوع كے مطابق بيانات كى جمع بندى۔
- 3- كياره ركني مصفين كابيانات كى جانج يزتال كرنا_
 - 4 بیانات برغور وخوض اوراس کی حتی منظوری _
- 5- بیانات کوفدکوره رویے کی پیائش کے لیے شرقی پیانے کی صورت میں جاری کرنا۔

لیکرٹ کا شرق پیانہ (Likert's Scale)

لیکرٹ کا شرقی پیانہ پانچ درجاتی شرقی پیانہ کہلاتا ہے اس شرقی پیانے میں تھرسٹون کے شرقی پیانے کی طرح مصفین سے دائے خبیں کی جاتی بلکہ تحقیق کا درجاتی شرقی پیانے کہا تا ہے اور پھراس موضوع کے مکندرویوں کو معلوم کرنے کے لیے زیادہ سے نہیں کی جاتی ہوں ان میں کسی تھے کا استقامت اکٹھے کرتا ہے۔ تحقیق کا درک کوشش ہوتی ہے کہ بیانات آسان اور واضح انداز میں تحریر کیے گئے ہوں ان میں کسی تھے کا ابہام اور ذومعنویت نہ پائی جائے۔ ہربیان کے بارے میں جواب دہندہ کو پانچ تکاتی درج پرروعل کا اظہار کرنا ہوتا ہے یہ پانچ تکاتی پیانہ شدید پیند، پند، فیصلہ نہ کرنا، ناپند اور شدید ناپند پر شمتل ہوتا ہے۔ ہردرجے کو الگ وزن دیا جاتا ہے جو 1,2,3,4,5 پر شمتل ہوتا ہے۔ اور درجے کو الگ وزن دیا جاتا ہے جو 1,2,3,4,5 پر شمتل ہوتا ہے۔ اور کسی کیا جاتا ہے۔ اور کسی کیا جاتا ہے۔ اس کی جاتی درجے کی ہواور جن بیانات کی داخلی استقامت اعلیٰ درجے کی ہواور جن بیانات کی داخلی استقامت اعلیٰ درجے کی ہواور جن بیانات کی داخلی استقامت کمتر ہوان کو فتی نہیں کیا جاتا۔

(Osgood's Rating Scale) آس گڏکاشري پانه

آس گڈے شرقی پیانے کومصنوی امتیاز کا شرقی پیانہ کہتے ہیں اس شرقی پیانے کی امتیازی خصوصیت بہے کہ موضوع اور اس مح معلقہ رویے کو بہترین انداز سے پیائش کرتا ہے۔ اس شرقی پیانے سے متعلقہ رویے کے ساتھ وابستہ پوشیدہ معنی بھی ظاہر ہوجاتے ہیں اس شرقی پیانے میں وو مخالف اسم صفت کو استعمال میں لاتے ہوئے ان کو سات ورجوں میں تقسیم کرلیا جاتا ہے اور جو اب دہندہ صفت اور اس کے درجہ پر شفق ہوتے ہوئے ریم کی اظہار کرتا ہے۔ آس گڈ کے شرقی پیانے پر افراد کسی موضوع کے مطابق درج ذیل طریقے سے رائے کا ظہار کرتے ہیں۔

آس گڈنے اپ شری پیانے میں رویے کی پیائش کے لیے طریقہ اضداد کو استعال کیا۔ اس نے مصنوعی امتیاز کے اصداد کے تین عوامل ایعنی تخیین عوامل (Potency Factors)، قوتی عوامل (Evaluation Factors)، مستعدی عوامل (Activity Factors) بیان کیے ہیں جن پر کسی بھی رویے کی پیائش کی جاتی ہے۔ آس گڈکا شرحی پیانے تحقیقی کی خاصے معیاری، صحت مندادر معترکہلاتا ہے۔ اس شرحی پیانے پر کسی بھی رویے کے احساساتی اوروقونی پہلوؤں کی بہت بہتر پیائش کی جاسمتی ہے۔

الوگارڈس کا شرکی پیانہ (Bogardus' Rating Scale)

بوگارڈس نے جوشری پیانہ تیار کیااس سے مختلف قوموں کے ہاہمی تعلق اور دوری کے رویے کی پیائش کی جاتی ہے۔ اس لیے بو گارڈس کے شرحی پیانے کو سابی قرب و بعد کا شرحی پیانہ کہتے ہیں۔ اس پیانے سے مختلف اقوام کے افراد آپس میں ایک دوسرے کو کس حد تک پیند کرتے ہیں جیسے رو یوں کی پیائش ہوتی ہے۔ بوگارڈس نے اپنے شرحی پیانے کو سات در جوں میں تقسیم کیا ہے۔ جواب دہندہ ان سات در جوں کے مطابق اپنے رویے کا اظہار کرتا ہے۔ بوگارڈس کے شرحی پیانے میں بیزی خاصیت یہ ہے کہ شفی رویے کا صرف ایک درجہ بی موجود ہے جب کہ شفی رویے کے اظہار کے بھی شبت رویے کی طرح کئی درجات ہو سکتے ہیں۔ بوگارڈس

۱- دوسری قوم کے فردے شادی کرنا۔

2- دوسری قوم کے فردکو پڑوی کی حیثیت سے تعلیم کرنا۔

3- دوسرى قوم كفردكواسي بيشه ميس شريك كرنا-

4 دوسرى قوم كفردكودوست بنانا_

5- دوسرى قوم كفردكواي ملك كاشرى بنانا-

6- دوسری قوم کے فردکوایے ملک میں قبول کرنا۔

7- دوسری قوم کے فردکوایے ملک سے نکال دینا۔

رائے عامہ (Public Opinion)

رائے عامہ سے مراد توای رائے ہے۔ بیدرائے کی تو ی، اجھا گی، نہی، بیای، اقتصادی معاشرتی موضوع ہے متعلق ہوتی ہے۔ رائے عامہ مراد توای مسائل کے بارے میں ہے۔ رائے عامہ میں توای مسائل کے بارے میں اجھا گی سوچ کا اظہار المراد وقو تی ، احساساتی اور لردا اسکال کے مطابق رائے عامہ کی بھی طبقے کا وہ سابی تخمینہ ہے جو کی سابی سوال کے جواب میں بحث و تحمیث کے بعد سامنے آتا ہے۔ رائے عامہ آبادی کا وہ عموی روبیہ جو کی فاص موضوع یا موضوعات کے بارے میں پایاجا تا ہے بیرویہ بھی درست ہوسکتا ہے اور غلط بھی ، اجھا کی نقط نظر سے دیکھا جائے تو رائے عامہ سے توام کا کی مسئلے کے بارے میں غور وفکر کرنا ، اس پر بحث کرنا اور موقع کے مطابق اس پر بیجانی رو جمل کا اظہار کرنا ہے۔ رائے عامہ کے ذریعے ہم کسی مسئلے کے بارے میں عوام کی آرا ، کردار اور جذبات وتو تعات کے بارے میں معلومات اخذ کرتے ہیں اور پھراس کی روشنی میں عوام کی شروری تبدیلیاں لائی جاتی ہیں۔ اس طرح معاشرتی ادارے وام کی رائے کا احر ام کرتے ہوئے مستقبل کا لائے عمل کے بیں۔ ضروری تبدیلیاں لائی جاتی ہیں۔ اس طرح معاشرتی ادارے وام کی رائے کا احر ام کرتے ہوئے مستقبل کا لائے عمل کے بیں۔

رائے عامہ کی تشکیل (Formation of Public Opinion)

رائے عامہ کی تشکیل درج ذیل جارمراحل میں ہوتی ہے کمبل یک (Kimball Young, 1963)۔

i- پېلامرحله

بیابندائی مرحلہ ہاس مرحلے پرمعاشرے میں افراد کسی بھی موضوع یامسلے ہدوجار ہوتے ہیں۔

ii- دومرامرطه

اس مرسطے پریداندازہ لگایا جاتا ہے کہ مسئلہ کس قدرشدید ہے۔ کیااس کاحل ممکن ہے؟ مسئلے کے بارے میں بحث مباحث شروع ہوجاتا ہے۔

iii- تيرامرطه

اسمر مطے پرمسلے کے بارے میں بحث ومباحث کے نتیج میں اتفاق رائے یا ختلاف رائے جنم لیتے ہیں۔

iv- چوتھامرطد

چوتھے اور آخری مرطے میں عوام تحریروں ، تقریروں اور مباحثوں کے ذریعے حتی فیصلے پر پہنچ جاتے ہیں اور اپنی آرا کا اظہار کر دیتے ہیں۔

رائے عامہ کوتشکیل دینے والے عناصر (Elements of Forming Public Opinion)

i- تيادت (Leadership)

رائے عامد کی تشکیل میں قیادت بہت اہم کرداراداکرتی ہاوروہ رائے عامد کو تبدیل کرنے یا ختم کرنے میں اہم حیثیت رکھتی ہے۔ ہوتیادت، سیاسی، ندہی، اقتصادی، ساجی اور علمی کسی بھی نوعیت کی ہوگتی ہے۔

ii- زرائع الماغ (Mass Media)

رائے عامہ کی تشکیل میں دیڑیو، ٹی۔وی،کمپیوٹر،اخبارات،رسائل،فلم اوراشتہارات اہم کردارادا کرتے ہیں جن کا اثر دورجہ میں تسلیم شدہ ہے۔

(Social Classes) ساتی طبق -iii

رائے عامدی تھکیل میں سابی طبقات بہت اہم ہیں۔رائے عامد کے مراحل میں مختلف سابی طبقے علیحدہ علیحدہ یال جل کر کسی اہم فیصلے پر پہنچ جاتے ہیں اور پھراس کا ظہار کرتے ہیں۔

iv -iv فائدان (Family)

رائے عامہ کی تھکیل کا بنیادی عضر خاندان ہے، جہاں ہے کی بھی مسئلے کے بارے میں ابتدائی گفتگو کرنے کے بعد کی نتیج پر پنجاجا تا ہے خاندان کے اراکین ابتدائی طور پر رائے عامہ بنانے میں کلیدی کر دارا داکرتے ہیں۔

v -v تعسب (Prejudice)

کی بھی رائے عامہ کو تشکیل دینے میں تعصب اہم کرداراداکرتا ہے۔رائے عامہ کامنفی اور شبت ہونا بھی اکثر اوقات تقائق سے زیادہ تعصب کی بنیاد پر ہوتا ہے۔

vi -vi درب (Religion)

رائے عامہ کی تھکیل میں غدہب اہم کردار اداکرتا ہے آبادی کی اکثریت اپنے غدہب کو کھوظ فاطر رکھتے ہوئے رائے عامہ کا اظہار کرتی ہے۔

vii جغرافيا كي حالات (Geographical Conditions) - بغرافيا كي حالات

جغرافیائی حالات بعض اوقات رائے عامہ کی تھکیل میں اہم ہوتے ہیں مثلاً اقوام اپنے جغرافیائی حالات کی وجہ سے متفقہ رائے عامہ کا اظہار کرتی ہیں۔ مثلاً میدانی اور بہاڑی علاقوں میں رہنے والے لوگوں کی رائے عامہ کا اظہار مختلف ہوتا ہے۔

(Linguistics) -viii

رائے عامد میں مکسال زباندانی کا ہونا اہم سبب ہے۔ اگر بولی جانے والی زبان مختلف ہوگی تورائے عامد پراٹر پڑتا ہے۔

رائے عامہ کی تبدیلی (Change in Public Opinion)

اگر چدرائے عامہ کی تبدیلی کوئی آسان نہیں لیکن ماہرین ساجی نفسیات رائے عامہ کی تبدیلی کو ناممکن نہیں سیجھتے ۔مند دجہ ذیل عناصررائے عامہ تبدیل کرنے میں اہم کر دارا داکرتے ہیں۔

(Education) -i

تعلیم کے ذریعے رائے عامہ کی تبدیلی مکن ہے۔ اکثر دیکھا گیا ہے کہ پڑھے لکھے افراد اور ان پڑھ افراد کی رائے میں بہت تعناد پایاجا تا ہے۔ تعلیم کے ذریعے عوام کی سوچ تبدیل کردی جاتی ہے جس سے ان کا کردار بھی بدل جاتا ہے۔

ii- ذرائع الماغ (Mass Media)

ذرائع ابلاغ رائے عامہ کوتبدیل کرنے میں اہم کر داراداکر کتے ہیں۔ ذرائع ابلاغ کے ذریعے بار بارجاری کیا گیا پیغام عابی اثر پذری رکھتا ہے اور دائے عامہ تبدیل کرنے میں اہم ہے۔

iii- يرا پيگنده (Propaganda) -iii

پراپیگنڈہ کے ذریعے کی بھی قوم یاسئلے کے بارے میں رائے عامہ تبدیل کی جاسکتی ہے۔ پراپیگنڈہ کواقوام اور حکومتیں رائے عامہ کی تفکیل وتبدیل کرنے میں استعال کرتی ہیں۔

iv -iv قيادت (Leadership)

رائے عامہ تبدیل کرنے میں قائدین اہم کردارادا کرتے ہیں اورعوام قائدین کی آ داز پر لیک بھی کہتے ہیں۔ قیادت بھٹی بہتر ہوگی رائے عامہ اس قدر جلد تبدیل ہو کتی ہے۔

v - الى ادار ك (Social Institutions)

مخلف ای ادارے مثل سکول مور مخلف انجمنیں وغیرہ رائے عامہ کو جہال تھکیل دے سکتے ہیں وہال بدادارے اسے تبدیل

كرنے كى صلاحيت بھى ركھتے ہيں۔

vi -vi مانی کا گربه (Past Experience)

رائے عامہ کی تبدیلی میں ماضی کا تجربہ بہت اہم کرداراداکرتا ہے۔اقوام اورافراد ماضی کے تجربے سے ضرور سکھتے ہیں اوراس کے مطابق رائے عامہ کوند صرف تھکیل دیتے ہیں بلکہ تبدیل بھی کرتے ہیں۔

vii جديدتا ف (Modern Issues)

دو رِ جدید کے نقاضے رائے عامہ کی تبدیلی میں اہم کر دارا دا کررہے ہیں۔ بین الاقوامی ثقافت اور بہتر معلومات کی وجہ سے رائے عامہ تبدیل ہور ہی ہے۔

رائے عامد کی پیائش مندرجہ ذیل طریقوں سے کی جاتی ہے۔

وونگ کے ذریعے وام کی رائے کو اکھا کرلیا جاتا ہے اور کی بھی موضوع کے بارے میں موای پندیدگی یا ناپندیدگی کا اظہارل جاتا ہے۔ شاریاتی طریقہ کار کے تحت رائے عامہ کا تناسب نکال کر کی بھی مسئلے کے بارے میں سوسائٹی کی ابنا کی رائے کو منظر عام پر لایا جاتا ہے۔ اور یہ بھی معلوم کرلیا جاتا ہے کہ رائے عامہ سے اختلاف رکھنے والوں کا تناسب کیا ہے۔ مختلف موضوعات کے تحت معاشرے کے مختلف طبقوں سے سروے کے طریقہ کے تحت رائے عامہ لی جاتی ہے۔ سروے تمام آبادی پر تو نہیں کیا جاتا بلکہ آبادی کے نمونے سے حاصل کر وہ مواد کی روثنی میں جوت آئے افذ کیے جاتے ہیں ان کا اطلاق آبادی کے باتی افراد پر بھی کیا جاتا ہے۔ آبادی کا نمونہ آبادی کا نمائندہ گروہ ہوتا ہے۔ سروے کے طریقے میں رائے عامہ کوسوالنا ہے کے ذریعے حاصل کیا جاتا ہے۔ رائے عامہ کی نمونہ آبادی کا محلوں اور جلوسوں سے بھی کی جاتی ہے اکثر سائی تبدیلیاں جلے اور جلوسوں کی صورت میں وقوع پذیر ہوتی ہیں جن کے پیائش عوام اپنی اکثریت کی شکل میں سائے آجائے تو اسے ذریعے وام اپنی اکثریت کی شکل میں سائے آجائے تو اسے ذریعے وام اپنی اکثریت کی شکل میں سائے آجائے تو اسے دیا جائے ہوت کو سائے عامہ کے انہ اور جہاں بھی افتلاب آئے اس کے لیے عوام نے رائے عامہ کے الے جلے جلوس نکا لے اور اپنی رائے کا مدکرا اظہار کیا مثلاً ہندوستان کے سلمانوں نے 1947ء میں اپنے لیے علی دو ملک کے لیے جلے جلوس نکی افتلاب آئے اس کے لیے علی دو ملک کے لیے جلے جلوس نکا لے اور اپنی رائے عامہ کا اظہار کیا۔

رائے عامد کی اقسام (Types of Public Opinion)

فرجى رائے عامہ

ندجی رائے عامدے مُر او عوام الناس کی فدہب کے بارے میں مشتر کدرائے ہے۔ فدہبی رائے عامد فدہب کے حوالے سے قائم کی جاتی ہے۔ مثلاً پاکستان کی عوام اپنے فدہب اسلام کے بارے میں شبت رائے رکھتی ہے اور اسلام سے جذباتی وابنتگی کا شدت سے اظہار کرتی ہے۔

سای رائے عامہ

سیای رائے عامہ سے مرادعوام الناس کی سیای پارٹیول ،اس کی قیادت اور اس کے منشور کے بارے میں عمومی کلتہ نظر ہے

مثلاعوام پاکتان مل کچھسای پارٹیوں کوجمہوری اور کچھکو غیرجمہوری مجھتی ہیں۔

اجىرائےعامہ

انی رائے عامہ سے مرادعوام الناس کا اپنے سان کے بارے بیں عموی نکتہ نظر ہے۔عوام سابی رائے کے حوالے سے اچھایا برا برا سان سجھتے ہیں وہ ساج جوفر دکوا حساس تحفظ دیتا ہے اور اس کی بنیادی ضرور توں کا خیال کرتا ہے اچھایا اعلی ساج وہ ساج جوفر دکو تحفظ فر اہم نہیں کرتا اس کی بنیا دی ضرور توں کو پورانھیں کرتا برا ساج سمجھا جاتا ہے۔

اقليتى رائے عامه

۔ اقلیتی رائے عامہ سے مراد کسی بھی ملک کے اقلیتی عوام کی مشتر کہ رائے ہے جودہ بلحاظ اقلیت قائم کرتے ہیں مثلاً ہندوستان کے مسلمانوں کی بیررائے کہ انھیں ہندوستان میں بحثیت اقلیت کلمل تحفظ اور حقوق ملیں۔

اقتصادى رائے عامه

اقتصادی رائے عامہ سے مرادعوام کی معاشرے کی عمومی اقتصادی حالت کے بارے میں رائے ہے۔ مثلاً عوام الناس ترتی یافتہ ممالک کے بارے میں مثبت اقتصادی رائے عامہ رکھتے ہیں۔ ان کی بیرائے ہے کہ ترتی یافتہ ممالک میں عوام کی اقتصادی حالت بہتر ہے۔

ملکی رائے عامہ

مکی رائے عامہ سے مراد ملک کی تمام عوام کی مشتر کہ رائے ہے جودہ کسی مسئلہ یا موضوع پر قائم کرتے ہیں۔مثلاً پاکتانی عوام کی رائے کہ مسئلہ مشیر کی وجہ سے ہندوستان سے جنگ نہیں ہونی جا ہے یا ضرور ہونی جا ہے۔

بين الاقوامي رائے عامہ

بین الاقوامی رائے عامہ ہے مراد بین الاقوامی برادری کامشتر کہ اعلانیہ ہے جو وہ کسی بھی موضوع یا مسئلے کے بارے بیں قائم کرتے ہیں۔مثلاً بین الاقوامی برادری بیررائے رکھتی ہے کہ جارحیت، جنگ، تشدد،غربت استحصال، ناانصافی اورحقوق کی خلاف ورزی برادری کے نزدیک الیمی برائیاں ہیں جن کورو کنااورختم کرناانتہائی ضروری ہے۔

حکومتی رائے عامہ

حکومتی رائے عامدے مراد حکومت کی طرف ہے جاری شدہ بیانات اور اعلانات ہیں جن مے ضروری نہیں حزب اختلاف بھی متنق ہوں اس سلسلے میں حکومتی رائے عامدے خلاف حزب اختلاف اور ان کی حامی عوام، جلے، جلوس اور دیلیاں نکالتے ہیں اور انھیں سلیم کرنے سے اختلاف کردیتے ہیں۔

رائے عامہ کی خصوصیات (Characteristics of Public Opinion) دائے عامہ کی خصوصیات کی حال ہوتی ہے:

i- اکثریتی رائے (Majority Opinion) رائے عامہ ثاریاتی اعتبارے اکثریتی ہوتی ہے اور یہ کی بھی معاشرے کے زیادہ نے ادر افراد کی نمائندہ ہوتی ہے۔ رائے عامہ کے تحت اکثریتی مسائل کو حل کیا جاتا ہے۔

ii- **ضروریات (Needs)** رائے عامہ کی تھکیل عوامی ضرورتوں اور مسائل کے مطابق ہوتی ہے بیضروریات نفیاتی ،جسمانی یا ساجی کسی بھی طرح کی ہو سکتی ہیں۔

iii- مسائل کاحل (Problem Solving) رائے عامہ کا مقصد مسائل کاحل ہے۔ مسئلہ خواہ کی بھی نوعیت کا ہورائے عامہ عام مسائل کے للے اٹھ کھڑی ہوتی ہے اور مسئلے کے حل تک کوشاں رہتی ہے۔

iv - وضاحت (Clarity) رائے عامہ میں کوئی ابہام نہیں ہوتا ہے بالکل واضح ہوتی ہے۔رائے عامہ ٹارکٹ گروپ کے قق میں ہوگی یا خلاف ہوگی۔

v- تیادت (Leadership) رائے عامہ کے دوران قیادت ابحرتی ہے اوررائے عامہ قیادت کوشلیم کرتی ہے۔

vi - شدت (Intensity) رائے عامہ جب تھکیل پاتی ہے واس میں شدت پائی جاتی ہے اور افرادا سے تلیم کرنے پرمجور ہوتے ہیں۔

evii - انقلا فی تبدیلی (Revolutionary Changes) رائے عامر ساج میں انقلا بی تبدیلیوں کا پیش خیمہ بنتی ہے اور اس سے ریاستوں میں انقلاب آجاتے ہیں۔

آيادت (Leadership)

قیادت سے مراد جسمانی یا نفسی وہ پیدائتی یا آموزشی خاصہ ہے جس کے ذریعے کوئی فرد، افرادیا گروہوں کو کس ساجی ماحول میں متاثر کرتا ہے۔ قائدین اپٹے شخصی خصائفس کی بنیاد پراپئے گروہی اراکین کے ذریعے یا پیرد کاروں کے ذریعے نتخب یا نامزد کیے جاتے ہیں۔ مارون۔ ای۔ شا (Morven E. Shaw, 1971) کے مطابق قائداییا گروہی رکن ہوتا ہے جوگروہ پرسب سے زیادہ شبت اثرات رکھتا ہے۔

قائدین کے حوالے سے بیکہا جاتا ہے کہ قائدین وہ لوگ ہوتے ہیں جو مخصوص خوبیوں کے مالک ہوتے ہیں، جو مخصوص رتبہ رکھتے ہیں اور ایک مخصوص انداز میں روعمل کا ظہار کرتے ہیں۔ وراثتی لحاظ سے قائدین مخصوص جسمانی اور نفسیاتی خصائص کے حامل ہوتے ہیں۔قائدین گروہ کے وہ اراکین ہوتے ہیں جو گروہی سرگرمیوں پراٹر انداز ہوتے ہیں اس کی سرگرمیوں کو جاری وساری رکھتے ہیں۔ ۔ ساجی نفسیات فرد کا معاشرتی ماحول کے حوالے سے مطالعہ کرتی ہے۔ فرد اور گروہ کے باہمی تعلقات، نفسیاتی اور معاشرتی رویوں، رائے عامہ، تعقبات، قیادت، ساجی کردار، بجوم، انبوہ کا مطالعہ سائنسی نقط نظر سے کرتی ہے۔ فرد اور گروہ کے باہمی تعلق اور ان کے ذریعے ہونے والی تبدیلیوں کو زیر بحث لاتی ہے۔ اقد ارکے ارتقا اور تبدیلی کے مل کا مطالعہ کیا جاتا ہے۔ فرد کی شخصیت پرلوگوں کی حقیقی یا تصوراتی موجودگی اور ان کی عدم موجودگی کے اثر ات کا جائزہ لیا جاتا ہے۔ فرد کی معاشر نے سے اور معاشرے کی افراد سے تو قعات پر تفصیلی بحث کی جاتی ہیں۔ ساجیت کے ذمرے میں زبان، اقد ار، روایات اور زندگی گڑ ارنے کے اصول وضوائط آتے ہیں۔

خاندان، ہم جولی، عزیز وا قارب، تعلیمی، ندہی، سیاسی اور قانونی ادارے، تہذیب وتدن، ذرائع ابلاغ اور قیادت ساجیت کے عمل میں ساجی ایجنٹ کا کرداراداکرتے ہیں۔ ساجیت کے خلاف کام کرنے والے افرادکو ساج دشمن سمجھا جاتا ہے۔ معاشرہ اپنے مخالفوں کے خلاف برسر پیکار دہتا ہے۔

سگریٹ نوشی، نشر آوراشیا کا استعال، تشد و آمیز کردارکوساج دشمن تصور کیاجا تا ہے۔ تعصب کوایک منفی رویہ خیال کیاجا تا ہے۔
تعصب کے ساتھ جارحیت، نفرت اورخوف کے بیجانات شامل ہوتے ہیں۔ بچا ہے والدین سے تعصب سیکھتے ہیں۔ جدید معاشروں
میں تعصب کواچھی نظر سے نہیں دیکھا جاتا ۔ تعصبات نہ صرف قومی سطح پر باہمی اختلافات کو ہوا دیتے ہیں بلکہ بین الاقوامی سطح پرجنگوں کا
باعث بھی بنتے ہیں۔

رویوں کا تعلق آموزش ہے ہے۔ بجین ہی ہے رویوں کی تشکیل کا آغاز ہوجاتا ہے۔ رویوں میں تبدیلی کا ممل کافی مشکل ہے۔
ساجیت، ذاتی تجربات ، مشروطیت، گروہی وابستگی ، ضروریات ، معلومات ، عصبیت اورایما رویوں کا باعث بنتے ہیں۔ رویوں کی تبدیلی
میں ذاتی اوصاف ، ساجی تعامل ، گروہی وابستگی ، ترغیب ، نقالی اور وقونی ناہمواری اہم کرداراداکرتی ہے۔ رویوں کی پیائش کے لیے
تحرسٹون کا شرحی پیانے ، کیکرٹ کا شرحی پیانے ، آس گڈکا شرحی پیانے ، بوگارؤس کا شرحی پیانے استعال کیا جاتا ہے۔

رائے عامہ سے مرادعوای رائے ہے، بیرائے کی قوتی، اجہائی، نہ ہی، سیاسی، اقتصادی اور معاشرتی موضوع ہے متعلق ہوتی ہے۔ رائے عامہ کی تشکیل میں قیادت، ذرائع ابلاغ، سابی طبقے، خاندان ، تعصب، ہوتی ہے۔ رائے عامہ کی تشکیل میں قیادت، ذرائع ابلاغ، سابی طبقے، خاندان ، تعصب، نمرہ بابی طبقہ، خاندان ، تعصب، نمرہ بابی طالت اور زبان اہم کر داراوا کرتے ہیں۔ رائے عامہ کی تبدیلی کے لیے تعلیم، ذرائع ابلاغ، پر اپیگنڈو، قیادت، سابی ادارے، ماضی کا تجربہ، جدید تقاضے بنیادی کر داراوا کرتے ہیں۔ رائے عامہ کی بیائش ووٹنگ، شاریاتی طریقہ، سروے کا طریقہ اور جلے جلوس کے ذریعے کی جا سمتی ہے۔ رائے عامہ شاریاتی اعتبارے اکثریتی رائے ہوتی ہے۔

قیادت ساجی نفسیات کاوہ موضوع ہے جس کے تحت قائدین کی شخصیت اور کردار کا تجزید کیا جاتا ہے اور بید پر کھاجاتا ہے کہ قائدین اپنی سوچ، ذہانت، اثر انگیزی، مقصدیت اور قوت کی وجہ سے کس طرح سے گروہ اور افراد کومتاثر کرتے ہیں۔
معاشرتی نفسیات انسانی زندگی ہے متعلق جملہ موضوعات کا مطالعہ کرتی ہے۔ معاشرتی نفسیات دان تحقیق اور ذاتی تجربات کی

روشن میں ان موضوعات کی توسیع اور نے موضوعات کی تلاش وجنجو میں ہمرتن مصروف ہیں۔

```
1- خالى جكرين:
                                          i- عاجیانے ہم اوفر دکا .....
                                              ii- روبے ..... مکھلاتے ہیں۔
                                      iii - گرونی تغلیمات ......سکھلاتی ہیں۔
                                     iv - تشدر کی وجو ہات میں ......بہت اہم ہیں۔
                                            ٧- قادت عمراد .....
                                    2- دي مح جوابات من عدرست ير (٧) كانشان لكا تين:
                                                     i- خاندان ٹانوی گروہ ہے۔
           درست/غلط
                                                     ii- ساجیانه آموزشی عمل ہے۔
          درست/غلط
                                          iii ساجی تربیت کی اولین درس گاہ اسکول ہے۔
          درست/غلط
          درست/غلط
                              iv نے پروالدین کے سب سے زیادہ اثر ات مرتب ہوتے ہیں۔
          درست/غلط
                                      ٧- ساجيت كادارول مين خاندان اجم ترين ب-

 3- درست جواب میں ہموز ول ترین یر (√) کا نشان لگائے:

                                                 i- ساج دشمن کردارے مرادے۔
     ج_ وراثق كردار و_ ساى كردار
                                        ل اعلی کردار ب- مجرمانه کردار
                                                          ii- نشرےمرادے؟
ج- ادویات کا استعال در نشه آورمواد کا استعال
                                             ل عريث نوشي ب- عائ
                                  سریٹ نوش سے خات کے لیے بہترین طریقہ ہے؟
       ادويات
                           ل مشوره ب نفساتی طریقه علاج ج ورزش
                                                   iv -iv تعصب عمراد ہے؟
     ج_ تشکیل شده رویه در جوش وجذبه
                                             ل غمه ب اجيت
                                             ٧- رويول كى پائش كيےكى جاسكتى ہے؟
 د۔ شرحی یانوں سے
                                          ل مثابرہے ب۔ ادراکے
                       ج۔ ذہانت ے
                                                         4 مخفرجوات وركرين:
                                     i عاجی نفسات فردکا مطالعہ کس پہلوے کرتی ہے؟
                                   ii گروہی مابقت ہے کیا مراد ہے؟
                                          iii- گروہی ایمالیندی کے کہتے ہیں؟
```

اب سابی نفیات بھی جدید سائنس ہے۔ وضاحت کریں۔

اب سابی نفیات کی اولین کتب کس بیل تحریر کیں؟ نام کھیں۔

ان سابی نفیات کی تعریف تیجیا وراس کا دائرہ کا ربیان تیجی۔

ii سابی نفیات کی وضاحت تیجیا ورسا ہیت کے عاصر تحریر تیجی۔

iii سابیت کی وضاحت تیجیا ورسا ہیت کے عاصر تحریر تیجی۔

iii جحرانہ کر داز کے بارے بیل آپ کیا جائے ہیں؟ معاشرے پراس کے اثرات بیان تیجی۔

iv دویے کی تعریف کریں نیز رویوں کی بیائش کے طریقے بیان کریں۔

درائے عامہ سے کیا مراد ہے؟ یہ کیے تفکیل پاتی ہے اوراس کو کس طرح تبدیل کیا جاسکتا ہے؟

درائے عامہ سے کیا مراد ہے؟ یہ کیے تفکیل پاتی ہے اوراس کو کس طرح تبدیل کیا جاسکتا ہے؟

درائے عامہ نے کیا مراد ہے؟ یہ کیے تفکیل پاتی ہے اوراس کو کس طرح تبدیل کیا جاسکتا ہے؟

در تشدد آمیز کر دار بیا ہے۔

درائے عامہ کے بیان کرون کی مباحثہ کرائیں۔

درائے ایک تبدیلی پر مون کی مباحثہ کرائیں۔

درائی نفیات پر سیمین ارکرائیں۔

درائی نفیات پر سیمین ارکرائیں۔

درائے نفیات پر سیمین ارکرائیں۔

درائے درائی نفیات پر سیمین ارکرائیں۔

درائے درائی نفیات پر سیمین ارکرائیں۔

کتابیات سماجی نفسیات

- 1. Dictionary of Psychology by Corsni
- 2. Encyclopedia of Psychology by H. J. Eysenck
- 3. Handbook of Social Psychology by Kimball Young
- 4. Individual in Society by Krech and Crutch Field
- 5. Social Psychology by Crano and Messe
- 6. Social Psychology by T. M. Newcomb
- 7. Sociology by Jan Robertson
- 8. The Encyclopedia Dictionary of Psychology by Rom Harre and Roger Lamb.
- 9. Theories of Social Psychology by M.E, Shaw / P. R. Costanzo

ر جنمائی اور مشاورت

(Guidance and Counceling)

رمنمائی کا تعارف (Introduction to Guidance)

رہنمائی کالفظی معنی ہے راستہ دکھانا۔ رہنمائی کو عام طور پر کی فرد کی مددیا اعانت کرنے کاعمل سمجھا جاتا ہے۔ مدد کرنے کا بیٹل عام طور پر کسی تجربہ کا رہائی کا انتقالی تصویر پیش نہیں عام طور پر کسی تجربہ کا رہائی کے ذریعے انجام پاتا ہے۔ رہنمائی کی بیسادہ می تعریف اس موضوع کی جامع اور تفصیل تصویر پیش نہیں کرتی۔ اس لفظ (رہنمائی) کے مل کے وسیع تر مفہوم کو جانے کے لیے ماہرین کی بیان کردہ تعریفوں کا مطالعہ کرنا ضروری ہے تا کہ ہم ایک ایساعوی تصوراور مفہوم معلوم کر سیس برزیادہ تر ماہرین کا اتفاق ہو۔

ربنمائی کی مختلف تعریفیں (Definitions)

(Jones) 22. -1

جونز(Jones 1963) نے رہنمائی کی تعریف یوں کی ہے" بیا یک فرد کی طرف سے فراہم کی گئی ذاتی مدد ہو کئی فرد کو یہ فیصلہ کر نے میں مدددیت ہے۔ کہ وہ کہاں جانا چاہتا ہے یا وہ اپنے مقصد کو کس طرح بہتر انداز میں حاصل کرسکتا ہے۔ بیا کے ایسے مسائل حل کرنے میں مدددیتا ہے جو اس کی زندگی میں پیدا ہوتے ہیں۔" مسائل حل کرنے میں مدددیتا ہے جو اس کی زندگی میں پیدا ہوتے ہیں۔"

(Arbuckle) -2

آربکل (Arbuckle 1957) کہتا ہے' مجموعی طور پراس پرسب متفق ہیں کدر ہنمائی ایک ایساعمل ہے جوفر دکو مجموعی طور پر مطابقت پیدا کرنے میں مددیتا ہے۔

(Mathewson) -3

میتھیوین (Mathewson 1950) ''رہنمائی ایک با قاعدہ اور مسلسل پیشہ ورانہ کی ہے جس میں ہرطالب علم کوانفرادی طور پر تعلیم دی جاتی ہے تاکہ وہ مدرے میں تعلیم وترتی ، ذاتی نشو ونما، معاشرتی تربیت اور پیشہ ورانہ آگاہی کے شعبوں میں اپنی ضروریات موزوں اندازے پوراکر لے اور اینے مسائل کو حل کرنے کے قابل ہوجائے۔''

(C.H. Miller) مر حام 4

ی۔ای مقر (C.H. Miller 1961)''رہنمائی ایک الیاعل ہے جوتعلیم کے وسیع ترعمل کا حصہ ہے۔اس کا تعلق ہونو ہے ہوتا ہے جس سے اُسے اپنی زندگی کے لائح عمل میں منصوبہ بندی کرنے میں ایوں مدودی جائے کدوہ اپنی زندگی کے بارے میں موزوں فیصلے کر سکے،اوران کو پورا کرنے کے قابل ہوسکے۔''

5- شرنزاورسٹون (Shertzer and Stone)

شرنزاورسٹون کے خیال میں''(رہنمائی) گائیڈینس (Guidance) کا لفظ (آگریزی میں) گائیڈ(Guide) ہے۔ جس ہے مراد'' ہدایت کرنا''،'' مدودینا''،'' اعانت فراہم کرنا''،'' قیادت کرنا''،'' معلومات فراہم کرنا''اور'' باہمی تفاعل'' ہے۔ پس ان کے خیال میں رہنمائی کی تعریف یوں ہے۔ رہنمائی (Guidance) کی فرد کا اپنے آپ (himself) اور اپنے ماحول، ونیا (World) ہے آگائی (Understanding) حاصل کرنے کاعمل ہے۔ اس میں مندرجہذیل اصطلاحیں استعمال کی تی ہیں:

رہنمائی ایک منفرد عمل کا نام نیس ہے بلکہ بیان وظائف اور اقدام کا ایک سلسلہ ہے جودرجہ بدرجہ مقصد کی طرف راستہ دکھا تا ہے۔ مدد (Help)

اس سے مراد فرد کی مدد کرنا ہے۔ بدمد دایک فرد بھی فراہم کرسکتا ہے۔ اورادارے یا تنظیمیں بھی اس میں چندایک شعبہ جات بھی شریک ہوتے ہیں۔ مثلاً طب نفسی، نفسیات، سوشل ورک، نفسیاتی علاج وغیرہ سے استفادہ کر کے افراد کوخصوصی امداد فراہم کرتے ہوئے ان کے مسائل حل کرنا اور ان کا علاج کرنا ہے۔

فرد (Individual)

اس کا اشارہ اس فردی طرف ہے جے سکول میں طالب علم اور سکول کے باہر مشار (مشورہ لینے والا) کہا جاتا ہے۔اورا سے امداد کی ضرورت ہوتی ہے۔

ا پے آپ اورا پنے ماحول (دنیا) ہے آگاہ ہونے ہم ادبیہ کہ مشیر (مشورہ دینے والا) مشارکوآگاہ کرتا ہے کہ وہ کون ہے اسے اپنی ذات اورا پنی خصوصیات سے روشناس کراتا ہے۔ ماحول سے مرادوہ لوگ ہیں جواس کے اردگر دہتے ہیں اوران کے ساتھواس کا واسط پڑتار ہتا ہے۔

مختلف نفیات دانوں کی اوپر بیان کی گئی رہنمائی کی تعریفوں کے مطالعہ کی روشی ہیں کہا جا سکتا ہے کہ رہنمائی ''دکمی ماہراور تجربہ کارفرد کی طرف ہے کی دوسر نے رکو اپنے بارے ہیں درست فیصلے کرنے ، اپنے مسائل کوخود حل کرنے اور اپنے باحول ہے مطابقت کرنے کے سلسلے میں دی جانے والی مدد ہے۔ لیس رہنمائی کا مقصد کمی فرد (مؤکل) کوخود اختیار (Independent) بنے ، اپنے ، اپنے مسائل کو ازخود حل کرنے کی ذمہ داری کا احساس دلانا ہے۔ گویا رہنمائی ایک ایسی معاونت (Asistance) ہے جو ہر ضرورت مندکو فراہم کی جاتی ہے۔ نیز اس کا دائرہ کا رصرف تعلیمی و پیشہ ورانہ اداروں اور خاتی مسائل تک محدود نہیں بلکہ بیانسان کی زندگی وغیرہ پر محیط ہے شعبوں مثلاً تعلیمی و پیشہ ورانہ اداروں اور خاتی مسائل تک محدود نہیں بلکہ بیانسان کی زندگی وغیرہ پر محیط ہے درحقیقت بیاس نوع کی مدد ہے جو ہر جگداور ہر ضرورت مندکودی جاتی ہے۔

آغاز میں رہنمائی کا تعلق افراد کو پیشہ ورانہ صلاحیتوں اور قابلیتوں کے مطابق موزوں پیشے کے انتخاب میں مدودیے سے تھا۔جونز (Jones 1930) کے خیال میں اس کا ایک مقصد یہ بھی تھا کہ نو جوانوں کوآ وارگی اور جرائم پیندٹی (Delinquency) سے بحایا جائے۔

اب نوجوانوں کی انفرادی دلچیدیوں ، قابلیتوں اور ضروریات کے مطابق ان کے مسائل حل کرنے میں رہنمائی اور کسی فردکو

بحیثیت مجموعی زندگی کے ہرشعبے میں مدوفراہم کی جانے گئی۔اس سے فرد کی معاشرے کے ساتھ خوشگوار تعلقات قائم کرنے میں مدد، حوصلہ افزائی اوراسے اس طرح کا شہری بنانے کی کوشش کی جانے گئی کہ وہ معاشرے کے لیے بہتری اوراپنے لیے راحت وسکون کا ذرایعہ بنے۔

6- فريك يارسز (Frank Parsons)

''رہنمائی کے معنی فرد کومفیداور پُرمسرت زندگی کے لیے تیار کرنا اور اُسے بیشہ ورانہ غلطیوں اور کوتا ہوں ہے بچائے رکھنا ہے'' لہٰذافریک یارسنز نے اس رہنمائی کو'' پیشہ ورانہ رہنمائی'' قرار دیا ہے۔

مشاورت (Counseling)

تعارف (Introduction)

مشاورت کا لفظ مختلف معنوں میں استعال کیا جاتا ہے جس ہے اس کے مفہوم کو درست طور پر جمجھنے میں دفت اور الجھاؤ بیدا
ہوتا ہے اس دقت اور الجھاؤ کی وجہ یہ ہے کرمختلف باہر بن نے اس کی تعریف مختلف انداز ہے کی ہے اور اس کے علیحدہ علیحدہ پہلوؤں
پر زور دیا ہے ۔ہم میں سے بہت ہے لوگ مشاورت کا صحیح علم نہیں رکھتے اور اس کے تکنیکی مفہوم سے واقف نہیں ہوتے ۔ اس لیے
مشاورت کو عام طور پر '' نصیحت دینا'' سمجھا جاتا ہے اس وجہ سے افراد تجربہ کا راور صاحب علم لوگوں سے مخصوص حالات میں نصیحت
عاصل کرنے کے لیے رجوع کرتے ہیں ۔ آج کے ترتی یا فتہ اور تعلیم کے تمرات سے بہرہ ور دور میں مشاورت کا مفہوم اور مقصد تبدیل
ہوگیا ہے ۔ اب اس سے مراد مدد کے خواہش مندافراد کی اسپے آپ سے آگاہ ہونے اور موجودہ اور مستقبل کے مسائل کوحل کرنے میں
مدود بنا ہے ۔

ہم تیزی نے تغیر پذیر دنیا ہیں بہتے ہیں۔ صنعتی اور شہری ہا حول نے بڑی تیزی ہے ہماری مسائل میں اضافہ کیا ہے، اس تیزر فار

تبدیلی سے پیدا ہونے والے مسائل نے ہمارے لیے مطابقت پیدا کرنے میں بڑی رکاوش کھڑی کی ہیں ان اورای فوع کے دیگر

مسائل نے شبخیدہ اور پڑھ کھے لوگوں میں مدرسوں میں مشاورت شروع کرنے اور طلبا کی مداری اور کالج کی پوری تعلیم کے دوران

مشاورت کے ممل کو جاری رکھنے گئے کہ پیدا کی ہے اس لیے وہ طلبا کے تعلیم، پیشہ ورا نہ اور معاشرتی مسائل کے حل میں ان کی مدد

مشاورت نے کم خواہش رکھتے ہیں۔ والدین ، استاد، مثیر، ڈاکٹر ، سیای وساجی کارکن ، رہنما استاد اور دیگر متعلقہ لوگ ضرورت مندلوگوں کو

مشاورت فراہم کرتے ہیں۔ اس ضمن میں وہ مشاروں کے مسائل اور ان کے حالات کے مطابق مشاورت کے مختلف طریقے استعمال

مشاورت فراہم کرتے ہیں۔ اس ضمن میں وہ مشاورت کا مقصدا فراد کی اس طرح مدد کرنا ہے کہ ان میں اپنے آپ ہے آگاہ ہونے اور اپنی

مشکلات اور مسائل پر قابو پانے کی اہلیت پیدا ہو جائے۔ رہنمائی اور مشاورت افراد کو خود کفیل (Self-sufficient)، خود ہو ایت کی اہلیت پیدا ہو جائے۔ رہنمائی اور مشاورت افراد کو خود کفیل (Self-dependent) ہو خوانی میں مدددی جاتی ہو جائے۔ رہنمائی اور مشاور کے اتا ہو میا ہے کہ اہلیت پیدا ہو جائے۔ رہنمائی اور مشاور کے جس کے لیے مشیر تدارکی ، معالجاتی اور ان کے مشیر تو امائی طریقے استعال میں لاتے ہیں۔ مشاورت فراہم کرنے کے لیے مشیر کو مشار کی ضروریات ، مسائل ، محرکات ، جذبات اور اداک کا علم ہونا جائے۔

مشاورت كى مخلف تعريفين (Definitions)

i- ميكلين اوربيلن (1955 Mclean and Hahln) -i

میکلین اور بین نے مشاورت کی تعریف ان الفاظ میں کی ہے'' بیا لیک ایساعمل ہے جو دوافراد کے درمیان رو برو ملاقات کے دوران واقع ہوتا ہے۔ جن میں سے ایک فردا یسے مسائل میں گھر اہوتا ہے۔ جن پروہ تنہا قابونہیں پاسکتا۔ اور دوسرا ماہر کارکن جس کی مہارت اور تجربے نے اس کو (مشیر) اس لائق بنادیا ہے۔ جو دوسرے افراد کی مدداس طرح کرے کہ وہ اپنے مسائل اور مشکلات کے صل تک پہنچ سکیں۔''

ii- شرنزراورسٹون (Shertzer and Stone) ii-

شرٹزراورسٹون کےمطابق''مشاورت ایک آموز ٹی عمل ہے جس میں افرادا پنے آپ اورایک دوسرے کے ساتھ تعلقات قائم کرنے اور کر دار کے بارے میں علم حاصل کرتے ہیں۔جوان کی ذاتی نشو ونما میں اضافہ کا سبب بنتی ہے۔''

رجنمائى اورمشاورت ميس فرق

(Difference between Guidance and Counseling)

گوكدآج كل رجنمائي اورمشاورت متبادل اصلاحات كے طور پر استعال ہوتی جي كيكن ان ميں كچوفرق پاياجاتا ہے۔

- ا- رہنمائی ایک ایا وقونی عمل (Cognitive Process) ہے جومعلومات (Informations) ، واقعات (Eevents)، واقعات (Informations) محتائی ایک ایا وقونی محتازی (Principles) اور طریقہ ہائے کار (Methods) پر مشتمل ہوتا ہے جبکہ مشاورت ایک احساساتی (Affective) عمل ہے جوادراک (Perceptions) ، محرکات (Motivations) ، مضروریات (Needs) اور احساسات (Feelings) پرزوردیتا ہے۔
- 2- رہنمائی رکی قدرے کم بے تکلفی اور ذاتی خدمت پر منی ہے جبکہ مشاورت غیررکی اور زیادہ نے اور بے تکلف خدمت پر منی ہے ہے۔ منی ہے یہ خی (Private) ، خفیہ (Secret) اور بین احصی (Interpersonal) خدمت ہے۔
 - 3- رہنمائی ایک معلوماتی اور ہدایاتی عمل ہے جبکہ مشاورت اس کے برعس جذباتی مطابقتی اور کم سے کم ہدایاتی عمل ہے۔

رہنمائی کے اصول (Principles of Guidance)

رجنمائی کے اہم اصول درج ذیل ہیں:۔

(Respect) التواحرام -i

دنیا کا ہر فرد قابلِ احرّام ہے۔ ہر فرد کا بیتی ہے کہ دوسرے اس کا احرّ ام کریں۔ بیہ باہمی احرّ ام معاشرتی استحکام کے لیے ضروری ہوتا ہے۔ باہمی احرّ ام ایک دوسرے پراعتاد بیدا کرتا ہے۔ رہنمائی اور مشاورت کے مل میں رہنما اور مشارکے مابین تعلقات کو مشخکا بناتا ہے۔ اس احرّ ام کی بدولت مشارا بی مشکلات اور مسائل بلا ججک مثیر کو بیان کردیتا ہے۔ احرّ ام انسانیت کا دوس سب سے مشرک بیان کردیتا ہے۔ احرّ ام انسانیت کا دوس سب سے مشرک لیا میں مدید کے لیے آنے والے فرد کا احرّ ام کرے اور دوری خیال کرے کہ دو ذاتی میں مدید کے لیے آنے والے فرد کا احرّ ام کرے اور دوری خیال کرے کہ دو ذاتی

خوجوا اوراعلی صلاحیتوں کا بالک ہے، البذا وہ اس کے سائل کے اسباب کا کھوج رگائے اور اس کی نشودنما کے لیے اس کی مدکرے۔ ii ہر فرد کا ایک منفر دا ورکمل شخصیت کے طور پراوراک کیا جائے

(Every Individual Should be perceived as a Unique and Total Personality)

ہر فرد کا ایک اکائی مفرداور کمل شخصیت کے طور پرادراک کیا جانا چاہیے۔اس کے کرداراورا عمال ہے ایک کمل شخص کی عکا ی ہوتی ہے۔ ہر شخص ورشاور ماحول کی بدولت دوسروں سے مختلف ہوتا ہے۔اس وجہ سے اس میں جسمانی اور ذبنی لحاظ سے منفر دخصوصیات پیدا ہوتی ہیں۔ جو اس کی ذہانت ، صلاحیتوں ، دلچہیوں اور شخصی خصوصیات کو دوسروں سے متاز کرتی ہیں۔ رہنمائی کے عمل میں انفرادی اختلافات کو مدنظر رکھنالازم ہے۔

iii رہنمانی ایک اجماع کمل ہے (Guidance is a Collective Process)

رہنمائی کسی فردواحد کا کامنہیں بلکہ بدایک ایسااجھائ کمل ہے جس میں بہت سے افرادادر تنظیموں کی کوششوں کا دخل ہوتا ہے۔ لینی اس میں مشیر یار ہنما معلم یا والدین اور مدرسہ سب ہاہم مل کراپٹی اپنی فرمدداریاں اداکرتے اوراس عمل کوکامیاب بناتے ہیں۔

iv - برفر دروم ے سختف ہے (Every Individual Differs from Others)

چونکہ ہرفر دو وروں سے مختلف ہوتا ہے لہذااس کے مسائل بھی دوسروں سے مختلف ہوتے ہیں چونکہ رہنمائی فراہم کرنے کے لیے صرف ایک ہی ہی ہی ہوتا ہے لیے کی فرد کے مسائل ہوں گے لیے صرف ایک ہی طریقہ تمام مسائل کے طل کے لیے بکسال طور پرمفیز نہیں ہوتا اس لیے جس نوعیت کے کی فرد کے مسائل ہوں گے ان کے مطابق ہی کوئی طریقہ رہنمائی کے لیے استعمال میں لایا جائے گا۔

٧- مشیراورمشار کے درمیان تعلق کی اہمیت

(Significance of Relationship between Counsellor and the Client) من ابنی کرعمل میں بنے اور مشاں کردر میان باہمی تعلقات کوخصوصی حیثیت حاصل ہے۔ یہ تعلقات استادادرشا گرد کے

رہنمائی کے عمل میں رہنما اور مشار کے درمیان باہمی تعلقات کوخصوصی حیثیت حاصل ہے۔ یہ تعلقات استاد اور شاگرد کے درمیان، یاباپ اور بیٹے کے درمیان تعلقات سے عمل ہوتے ہیں۔ مشیر اور مشار کے درمیان تعلقات باہمی احرّام پربٹنی ہوتے ہیں، جبکہ استاد اور شاگر دیاباپ اور بیٹے کے درمیان تعلقات میں تھم، اختیار، جبر، ڈروغیرہ شامل ہوتے ہیں جس میں بیٹاباپ سے محل کر بات نہیں کرسکتا اور خہی شاگر داستاد ہے ہے تکلفی ہے اپنے دل کی بات کہ سکتا ہے جبکہ مشیر اور مشارکے درمیان اس باہمی احرّام کے رشتے سے مشارکو حوصلہ ماتا ہے کہ وہ مشیر کے سامنے اپنے مسائل اور مشکلات پیش کرے اور اس سے ان مسائل کے طلک کا خواہاں ہو۔ اور مشیر اپنے مشارکو مسائل کل کا خواہاں کے وارمشیرا ہے کہ دور میں ہوتا ہے۔ یہ چونکہ ایک پیشر در انہ خدمت ہے، اس لیے اس کا دارو مدار باہمی احرّام اور جذبہ خدمت پر ہوتا ہے۔

vi - ماضى، حال اور متعقبل كى اجميت (Importance of Past, Present and Future)

ایک فردگ زندگی میں اس کا ماضی ، حال اور مستقبل نتیوں زمانے برابر کے اہم ہیں اس کا حال اس کے ماضی کی عکاسی کرتا ہے اور حال مستقبل کے بارے میں پیشے آلوئی کرتا ہے لہذا ایک فرد کی شخصیت کو بچھنے کے لیے ہمیں اس کی نشو ونما کے ہر دور کا مطالعہ کرنے کی

ضرورت ہے۔

Ship Light St. I Ship Shirt Show

اعلى ثانوى سطح تك تعليى ربنمائى كي ضرورت

(Necessity of Educational Guidance upto Higher Secondary Level)

بددودرجول ميل تقسيم كى جاسكتى ب:

ii - ئانوى تىطى -ii اعلى ئانوى تىطى

(Secondary Level) خانوی طخ -i

انوى سطى رتعلىي رجمانى كى ضرورت درج ذيل مقاصد عظا برجوتى ب:

1- طلباكومزيدتعليم حاصل كرنى كخوابش كحوالے علوم حاصل كرنے ميں مدديا۔

2- طلبا ک مختلف تعلیمی اداروں کے طریقہ ہائے تدریس اوران مدارس میں تعلیم کے مقاصد سے آگاہ ہونے میں مدد کرنا۔

3۔ کسی طالبعلم کوکسی ایس تعلیمی ادارے جہاں وہ داخلہ لینے کا خواہش مند ہو، کے نصاب تعلیم اور کورسز کے بارے میں تفصیلی معلومات حاصل کرنے میں مدودینا۔

4 کی طالب علم کی اس کے پندیدہ ادارے کے داخلہ کی شرائط کے بارے میں معلومات حاصل کرنے میں مدد کرنا۔

5۔ کسی طالبعلم کی اس طرح مدد کرنا کہ وہ مدرے کے نصاب، مدرے کے تقاضوں اور معاشرتی زندگی ہے ہم آ ہٹکی پیدا کرنے کے قابل ہوجائے۔

6۔ کسی طالبعلم کوموز وں مضامیں کے انتخاب اور صحیح بیشہ کے چناؤ کے بارے میں معلومات فراہم کرنا۔

ii- اعلى الوى على (Higher Secondary Level) -ii

اعلی ٹانوی سطح پر رہنمائی کے پر دگرام کو لاگوکرنے کی دونمایاں وجوہات ہیں۔ پہلی دجہ بیہ ہے کہ اعلیٰ ٹانوی سطح کا نصاب پرائمری اور ٹانوی سطح کے نصاب سے مختلف ہوتا ہے اس سطح پر نصاب بہت سے حصوں پر پھیلا ہوتا ہے اس لیے گیار ہویں جماعت میں بچوں کے لیے اپنے کے موزوں مضامیں کا انتخاب مشکلات اور مسائل بیدا کرتا ہے دوسری وجہ اس کی بیہ ہے کہ اس سطح پر پیشہ ورانہ مکتۂ نظر کو سامنے رکھا جاتا ہے اس لیے مضامین کے استخاب میں پیشہ ورانہ ضرورت کو اہمیت دی جاتی ہے۔

پیشه وراندر منمالی (Vocational Guidance)

بین الاقوامی مزدور تنظیم کی جزل کانفرس نے پیشہ وراندر جنمائی کی اپنی سفارشات میں کہا ہے۔'' پیشہ وراندر جنمائی ایک الی معاونت ہے جوافراوکواپنی ذات اور پیشہ وراند مواقع کے لحاظ سے پیشہ کے انتخاب سے متعلقہ مسائل اور ترتی کے بارے میں دی جاتی ہے''

پیشہوراندرہمائی کےمنظم پردگرام کی ضرورت

(Necessity for Organized Programme of Vocational Guidance)

1- ہرفرد کی پیشہ ورانہ دلچیدیاں اورطبعی رجمان دوسرے افراد سے مختلف ہوتے ہیں لہذا بیضروری ہے کہ پیشہ ورانہ طبعی رجمان کی آز ماکشوں کی مدد سے ہرفرد کی پیشہ ورانہ دلچیدیوں کا کھوج لگایا جائے اور اس کی روشنی میں ہرفرد کی اس کے مطلوب پیشے کے

انتخاب میں رہنمائی کی جائے۔

بعض اوقات کھافراد کی ایے پیشے کا انتخاب کر لیتے ہیں جوان کی فطری دلچیدوں کے ساتھ موافقت نہیں رکھتا، اس بیشے میں ان کومطابقت پیدا کرنے میں ناکای ہوتی ہاوران کی کارکردگی بھی غیرمعیاری ہوتی ہے۔اس پیشدوراندعدم مطابقت سےان کا ذاتی اورقومی نقصان ہوتا ہے اگرا سے افراد کو بروقت مناسب رہنمائی دی جائے تو ایے علین حالات پیدائیس ہول کے بلکدان ک کامیالی کے مواقع روش ہوں گے۔

افرادیا کارکنوں کی ناکامی اور عدم مطابقت کی وجہ ہے بار بار ملازمت چھوڑنے سے برانے اور تجربہ کار کارکن کام کرنا چھوڑ دیں اور دیگر نے اور غیرتر بیت یافتہ کارکن ان کی جگہ آ جا کیں تو نے آنے والے کارکن تربیت اور تجربے میں کی کی وجہ اچھی کارکردگی کا مظاہر ہنیں کریا کیں گے۔اس سے پیداوار بھی کم ہوگی اوران نا تجربہ کارکار کنوں کے ہاتھوں تیار ہونے والے مال

کی کوالٹی بھی معیار سے کمتر ہوگی۔

بعض اوقات آجر اور اجیر (Employers and Employee) کے مابین پیشہ ورانہ لحاظ سے خوشگوار تعلقات قائم نہیں ہوتے جو مالکان اور انظامیہ کے لیے مسائل کا باعث بنتے ہیں اس کے ٹی اسباب ہوسکتے ہیں۔اس کی نمایاں وجو ہات دو ہیں مثلاً کارکن اینے اوقات کار اور شرائط کار سے مطمئن نہیں ہوتے جس سے کام کی طرف ان کی دلچیپیاں برقر ارنہیں رہیں کارکنوں کا غلط انتخاب بھی ایسے حالات کا باعث بن سکتا ہے اس لیے ضروری ہے کہ کارکنوں کا انتخاب نفسیاتی اصولوں کے مطابق کیا جائے اور کارکنوں کی سہولیات کا خیال رکھا جائے اور اوقات کارکو بھی نفسیاتی اصولوں کےمطابق رکھا جائے تہ کا، کردگی بہتر ہوگی۔

5۔ کارخانوں میں ہڑتالیں اور حادثات بھی ای وجہ ہوتے ہیں کہ کارکنوں کا انتخاب کرنے میں کوتا بی سرز دہوتی ہے اور کارکنوں کی جائز ضروریات کی طرف توجنہیں دی جاتی جس کی وجہ ہے ملوں کے مالکان کونقصان اٹھانا پڑتا ہے اور کارکن بھی خسارے میں رجے ہیںاس لیے پیشہ وراند رہنمائی کے اصولوں کے پیشِ نظر کارکن منتخب کیے جائیں اوران کو سہولیات فراہم کی جائیں۔

اگر کارکن اپنی فطری دلچیپیوں کےمطابق پیشر کا انتخاب نہ کریں اور کارکنوں کے لیے کارخانے کا ماحول ساز گار نہ ہوتو کارکنوں کی صحت پر بھی اس کے مضرا ٹرات ہوتے ہیں۔ پیشہ درانہ ہاحول سے عدم دلچیبی اور عدم مطابقت سے کئی نفسیاتی عوارض جنم کیتے ہیں۔پیشہ دراند رہنمانی ایے مسائل پرقابویانے میں مدد گار ثابت ہوتی ہے۔

یٹے کے انتخاب میں کارکنوں کی خوشی، شوق، کام سے طمانیت، جذبہ خدمت، کارکنوں کی بھلائی، بہتری اور آئن جیسے امور کا بہت دخل ہوتا ہےا بے کام سے عدم طمانیت کا شکار کا رکن اپنے اور معاشرے کے لیے مصیبت کا باعث بنتا ہے بیشے میں نا کام ہونے والے کارکن کی بوری زندگی اور کارکردگی مجموعی طور پر بری طرح متاثر ہوتی ہے۔

افراد کی اعلیٰ علمی اور تخلیقی صلاحیتوں ہے لاعلم ہونے اور ان کا کھوج نہ لگا سکنے کی وجہ سے معاشرہ کو بہت زیادہ نقصان اٹھا تا پڑتا ے اگرا سے افراد کی صلاحیتوں کا بروقت یہ جا یا جائے اوران کے مطابق ان کی رہنمائی کی جائے تو برے برے سائنسدان ، ڈاکٹر ، انجینئر ، وکیل اورم بعث کارمعاشرے کی خدمت کے لیے تیار ہو سکتے ہیں۔

ترتی یافته ممالک کی ترقی کارازاس بات میں مضمر ہے کہ وہ حالات کے نقاضوں پرنظرر کھتے ہیں اوران سے موافقت پیدا کرکے

ترقی حاصل کرتے ہیں۔ آج کے دور میں معاشیات، سائنس، انفرمیشن ٹیکنالوجی اور دیگر شعبوں میں نی نی رونما ہونے والی تبدیلیاں ہمیں رہنمائی (پیشدور اندر ہنمائی خصوصاً) کی اہمیت اور ضرورت کا احساس دلاتی ہیں۔

انوى مدارس كى سطح يربيشه وراندر بنمائى كى ضرورت

(Necessity of vocational guidance at secondary school level)

ٹانوی مدارس کی سطیر پیشہ وراندر ہنمائی کی ضرورت درج ذیل مقاصد پرینی ہوتی ہے:

- 1- طلبامیں المیت پیدا کرنا کہ وہ اپنی پیشہ وراندد کچیدوں سے آگاہ ہو کیں۔
- 2- طلبا کو جائے کار (اسامیوں) ہنروں (skills) اور مواقع (opportunities) کے متعلق مناسب معلومات حاصل کرنے میں مددد سا۔
 - 3- طلباک اس طرح رہنمائی کرنا، کہ وہ اپنے اندرموجود بیشہ وراند لچیپیوں کے ساتھ تعلق رکھنے وا۔ امضامین کا متخاب کرسکیں۔
 - 4- طلبا کوخصوص دقت پراین طبعی رجحان اور پیشه ورانه دلچیپوں کےمطابق موزوں پیشینتخب کرنے میں مدودینا۔

اعلیٰ ثانوی سطح پر پیشه دراندر بنمائی کی ضرورت

(Necessity of Vocational Guidance at Higher Secondary Level)

کالج کی سطح پر رہنمائی کے مقاصدیہ ہیں۔

- 1۔ طلبا کی اس طرح مدد کرنا کہ وہ اپنی تعلیم کا ان پیشوں کیساتھ تعلق قائم کریں جن کوتعلیم سے فارغ ہونے کے بعدوہ اختیار کرنا چاہتے ہیں۔
- 2- ان کی اس طرح مدد کرنا کہ وہ ایسے پیشوں کے دیتے معلومات حاصل کریں جن کو وہ متخب کرنا چاہتے ہیں۔ان کی اس طرح رہنمائی کرنا ، کہ وہ اپنے آپ کومختلف پیشوں سے روشناس کرائیں۔
 - 3- ان کی اس طرح مدد کرنا کہ وہ اپنے آپ کو اعلیٰ تعلیم کے حصول کی مختلف را ہوں سے روشناس کرا کیں۔

قرآن وسنت كى روشى مي رجنما كى كاتصور

فردکورہنمائی کی ضرورت اس وقت پڑتی ہے جب وہ سید صرائے ہے بھٹک جاتا ہے۔ رائے ہے اُس وقت بھٹکا جاتا ہے جب فرو ہتلائے ہوئے اصولوں اور ضابطوں کے مطابق اپنی زندگی نہیں گزارتا۔ فروکی مشکلات وسائل کی بڑی وجہ بی متعین کردہ مقاصد ہے انتحاف اور دوری ہے۔ ان مقاصد ہے آگا تی کے لیے رب کا نتات نے اپنی تخلوق کے پاس اپنے پیغیر بھیجے۔ اس سلط کی آخری کڑی نبی آخرالز ماں صلی اللہ علیہ والہ وسلم ہیں۔ اُن پر اتر نے والی شریعت، شریعت محمدی کہلاتی ہے اور بیشریعت کالل کہلاتی ہے۔ کیونکہ اس کے بعد اللہ تعالی کی طرف سے براہ راست اور انبیا اور کتب کا سلسلہ ختم ہوگیا ہے۔ للبذ آآخری کتاب کا ایک ایک لیک لفظ افراد کے لیے رہنمائی سے بحراہ وا ہے۔ تا ہم چندا یک آیا ہے قرآنی جن میں رہنمائی کا حوالہ موجود ہے بیش کی جارہی ہیں۔ صورۃ حلم المسجدہ کی آیت نبر 33 میں رہنمائی کا حوالہ موجود ہے بیش کی جارہی ہیں۔

وَمَنُ اَحْسَنُ قَوْلاً مِّمَّنُ وَعَالِلَى اللهِ وَعَمِلَ صَالِحاً وَقَالَ إِنَّنِى مِنَ الْمُسْلِمِيْنَ ۞ ترجمہ: اوراً سِ فَحْصَ کی بات سے اچھی بات اور کس کی ہوگی جس نے اللہ کی طرف بلایا اور نیک عمل کیا اور کہا کہ میں سورة النساء کی آیت نمبر 63 میں اس طرح تھم ہوتا ہے:

اُولَيْكَ الَّذِيْنَ يَعْلَمُ اللهُ مَافِي قُلُوبِهِمْ فَإَعْرِصْ عَنْهُمْ وَعِظْهُمْ وَقُلْ لَّهُمْ فِي ٱنْفُسِهِمْ قَوْلًا ؟ بَلِيْعاً ٥

ترجمہ:اللہ جانتا ہے جو کچھاُن کے دلوں میں ہے تُم اُن کی باتوں کا کچھے خیال نہ کرو، اُنھیں تھیجت کرواوران سےایسے باتیں کہوجوان کے دلول میں اثر کرجائیں۔

سورة التوركي آيت نمبر 34 مين ارشادر بانى ب:

وَلَقَدَانُزَلْنَا لِيُكُمُ ايني مُبَيِّنْتِ وَمَعَلاً مِنَ الَّذِينَ خَلَوْ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمَوْعِظَةً لِلمُتَّقِينَ ٥

ترجمہ: ہم نے صاف صاف ہدایت دینے والی آیات تمھارے پاس بھیج دی ہیں اور اُن قوموں کی عبر تناک مثالیں بھی تمھارے پاس پیش کرچکے ہیں جوتم سے پہلے ہوگز ری ہیں اور پر ہیز گاروں کے لیے تھیجت ہے۔

سورة الخل كي آيت فمبر 125 مين بارى تعالى فرماتے بين:

أَدُعُ إِلَى سَبِيُلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمُ بِالَّتِي هِيَ آحُسَنُ ٥

ترجمہ: اے نبی صلّی الله علیه واله وَسلّم اپنے رب کے راہتے کی طرف بلاؤ حکمتُ اور عمدہ نصیحت کے ساتھ اورلوگوں ہے مباحثہ کروا ہے طریقے سے جو بہترین ہو۔

مورة عس كي آيت نمبر 1 تا12 مي ارشاد ب:

عَبَسَ وَتَوَلَّى 0 اَنُ جَآءَ هُ الْاَعْمٰى0وَمَايُدُوِيُكَ لَعَلَّهُ يَزَّ كَى0 اَوْيَذَّكُّرُ فَتَنَفَعَهُ الذِّكُوٰى0 اَمَّامَنِ اسُتَغُنَى0 فَانُتَ لَهُ تَصَدُّى0وَمَاعَلَيُكَ اَلَّايَزَّكَى 0وَامَّامَنُ جَآءَكَ يَسُعٰى 0 وَهُوَيَخُشْى0 فَانُتَ عَنْهُ تَلَهَّى 0 كَلَّااِنَّهَاتَذُكِرَةٌ 0 فَمَنُ شَآءَ ذَكَرَهُ 0

ترجمہ: محیصلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ترش روہوئے اور منہ پھیر بیٹھے کہ ان کے پاس ایک نابینا آیا اور شہمیں کیا خبرشاید وہ سیدھا ہویا نقیحت پر دھیان دے۔ اور نقیحت کرنا اس کے لیے نافع ہو ۔ جو محض بے پر واہی بر تنا ہے اس کی طرف تو تم توجہ کرتے ہو حالا نکہ اگر وہ نہ سدھرے تو تم پر اس کی کیا ذمہ داری ہے اور جوخو دتمھارے پاس دوڑ اآتا ہے اور (خداسے) ڈرتا ہے۔ وہ ڈرر ہا ہوتا ہے اس سے تم بے رُخی برتے ہو ہر گرنہیں۔ بیتوایک نفیحت ہے جس کا جی جاس کو قبول کرلے۔

سورة الاعلى كي آيت غمر 8 تا 1 مي بارى تعالى فرماتے مين:

وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسُرِىٰ ٥ فَلَدِّكِرُانُ نَّفَعَتِ الذِّكُوىٰ ٥ سَيَلَّ كُرُمَنُ يَّخُشَى ٥ وَيَتَجَنَّبُهَاالَاشُقَىٰ ٥ الَّذِي يَصُلَى النَّارَ الْكُبُرِىٰ ٥ فُمَّ لَا يَمُوْتُ فِيُهَاوَ لَا يَجِيٰ ٥ النَّارَ الْكُبُرِىٰ ٥ فُمَّ لَا يَمُوْتُ فِيُهَاوَ لَا يَجِيٰ ٥

ترجمہ: ہم شعیں آسان طریقے کی ہولت دیتے ہیں۔الہذاتم نفیحت کرواگر نفیحت نافع ہو۔ جو شخص ڈرتا ہے وہ نفیحت قبول کرے گااور جواس سے گریز کرے گاوہ انتہائی بدبخت ہے جو قیامت کو بڑی تیز آگ میں داخل ہوگا۔ پھر نداس میں مرے گانہ جیے گا۔ سورۃ العصر کی آیت نمبر 2 تا3 میں ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ اِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسُرٍ وَ إِلَّا الَّذِيْنَ امْنُوا وَعَمِلُواالصَّلِحْتِ وَتَوَاصَوُ بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوُ بِالصَّبُونَ ترجمہ:انبان درحقیقت بڑے خیارے میں ہے وائے ان لوگوں کے جوایمان لائے اور نیک انمال کرتے رہے اور ایک دوسرے لوئن کی تھیجت اور صرکی تلقین کرتے رہے۔

ان تمام آیات مبارکہ ہے ایک بات بڑی واضح ہوتی ہے کہ انسان کونصیحت کرنے والے کی ضرورت ہوتی ہے۔ یعنی فرد کو اس کے سبق کا بار باراعادہ کرنے کی ضرورت بڑتی ہے۔

الله پاک نے انسان کوایک بامقصد زندگی گزارنے کے لیے پیدا کیااوراس مقصدے متعارف کرانے کے لیےانہیا واور رُسُل کا سلسلہ جاری فرمایا تا کہ انہیاءاور رُسُل فرد کا تعلق اپنے خالق کے ساتھ جوڑ دیں اور یوں بندگی کی پیمیل ہوجائے۔

انبیاء اور رُسُل انسان کوجس مقصد کی طرف گامزن کرتے ہیں ای کانام ہدایت اور رہنمائی ہے یوں رہنمائی کا مصدراصل کے اعتبارے دوستیاں ہیں۔ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

يَاتُّهَا الَّذِينَ امَّنُوْ آاطِيعُوااللهُ وَأطِيعُواالرَّسُولَ (سورة النساء: آيت 59)

ترجمه: الے ایمان والو! الله کی اطاعت کرواور رسول صنی الله علیه والبوسلم کی اطاعت کرو_

انسانوں کو الله اور اس کے رسول صلی الله علیه واله وسلم کی اطاعت کا حکم دیا گیا ہے اور رسول سے مراد ہر رسول نہیں بلکہ صرف حضورا کرم صلی الله علیه واله وسلم کی دات اقدس مراد ہے کیونکہ آپ صلی الله علیه واله وسلم کی بعثت سے دیگر تمام شرائع منسوخ ہوگئیں اور یوں بدایت کا پیغام انسانوں تک پہنچانے کے لیے آپ صلی الله علیه واله وسلم مرتبه رسالت پرفائز ہوگئے۔

اللہ کا قرآن انسانوں کے لیے دستور حیات ہے۔ زندگ کے ہرشعبے کے بارے میں انھیں اجمالی و تفصیلی احکام دیتا ہے لیکن شرط یہ ہے کہ انسان ہدایت کی پہلی سیڑھی برقدم جما چکا ہو۔

قُلُ هُوَ لِلَّذِيْنَ امْنُواهُدًى وَّشِفَآءٌ (سورة خم سجده: آيت: 44)

ترجمہ:ان سے کہوبیقر آن ایمان لانے والوں کے لیے تو ہدایت اور شفا ہے۔

نبی علیہ الصلوق والسلام نے اپنے صحابہ رضوان علیہم اجمعین کے سامنے اس منشورِ ہدایت کی تفصیل وتشریح فر مائی اور انھیں ہدایت کے قدر یکی مراحل سے گزارتے ہوئے رہنمائے امت بناؤالا ، تا کہ قیامت تک آنے والی امت ان نے قتل ہونے والے علمی خزانے سے جواہر کوچنتی جائے اور ہدایت کی منازل طے کرتی جائے۔

صحبت نبوی صلّی الله علیه داله دسلّم ہے فیض یاب ہونے والے ہر فر دِامت کے رہنما ہونے کی سندان الفاظ میں زبانِ ہوّت سے عاری ہوا:

اَصْحَابِي كَالنَّجُومِ بِالِّهِمُ اقْتَدَيْتُمُ إِهْتَدَيْتُمُ (مَتَكُوة شريف، جلد موم، ص 224)

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه واله وسلم نے فرمایا میرے صحابہ ستاروں کی مانند ہیں تم نے جس کی اقتد اکر لی تم ہدایت یافتہ ہوجاؤگے۔

آ فاب برت کی ضیاباشیوں ہے مورستارے جب چہاردا تک عالم میں تھیلے تو تابعین کی ایک ایک جماعت ایک ایک ستارے سے فیضانِ علوم برقت حاصل کرنے گلی اور یوں رہنماؤں کا ایک قافلہ اس فانی جہاں ہے کوچ کرتار ہااوران کی جگہان کے نائب رہنما

لیتے رہے۔

برزمانے میں انسانوں کورہنما میسررے، وو یوں کہ اللہ تعالی نے رہنمائی کا منصب جلیل علمائے اسلام کوعطافر مادیا: ایکھا الَّذِینَ احَدُو آاَطِیْعُو االلہُ وَاَطِیعُو الرَّسُولَ وَاُولِی الْاَمْرِ مِنْکُمُ

(سورة النساء لآيت: 59)

ترجمه: اے ایمان والو! اطاعت کروالله کی اوراطاعت کرورسول کی اوراُن لوگوں کی جوتم میں سے صاحب امر ہوں۔

علائے اسلام نے شباندروز محنت کر کے علوم نہ تہ ہے اپنے سینوں کو معمور کیا، اپنی زندگیاں قرآن وسنت ہے مسائل کی گھیاں سلجھانے میں خرچ کر ڈالیس، امت کے سامنے روز مرہ زندگی کے ہر مسلے کاحل پیش کردیا اور یوں وہ رہنمائی کے حق دار ہوگئے۔
ان ہزرگوں نے شب وروز کی محنت کے بعد فقہی مدارس کی بنیا دڈالی ہر مشکل کے حل کوقرآن وسنت ہے مستنبط کیا۔ان بانیوں کی تعداد شارے باہر ہے لیکن مرورز ماند نے ان میں سے بیشتر کے آثار منادیے ہیں جو باقی رہ گئے آخیس با آسانی انگلیوں پر گنا جاسکتا

کرتہ ارض میں پانچ فقہاء کرام کے پیروموجود ہیں جن میں امام ابوحنیفیّہ، امام مالکّ، امام شافعیؒ، امام احمد بن طنبلؒ اور امام جعفرصا دقؒ شامل ہیں۔ان تمام فقہاء کرام نے اپنی اپنی فقہ کوقر آن وسنت سے مدون کرکے بیٹا بت کیاہے کہ فقہ کے بنیادی ماخذ قرآن وسنت ہی ہیں۔ یہی ماخذ مسلمانوں کی ہرقدم پر دہنمائی کرتے ہیں جن پڑمل پیراہوکرمسلمان آج پھرعظمت رفتہ کو پاسکتے ہیں۔ اَللّٰہُمَّ اجْعَلْنَامِنَهُمُ

ترجمہ:اے اللہ میں بھی اُن جیسا بنادے۔

مشاورت کی تکنیکیں (Techniques of Counseling)

(Classical Psychoanalysis) كلا يكي تحليل نفسى

کلا کی محلیل نفسی کا بانی سکمنڈ فرائڈ (1856ء تا 1939ء) ہے۔

فرائڈ کے نقط نگاہ ہے انسانی فطرت فعال ہے۔ اس کے خیال میں انسان کی شخصیت کے اندر ہی اندرتو انائی میں تبدیلی ہوتی رہتی ہے۔ انسانی فطرت کی وضاحت شعور ، تحت الشعور اور لاشعور کی صورت میں کی جاتی ہے۔ شعور وقتی اور فوری آگاہی تک محدود ہوتا ہے جبکہ تحت الشعور ، شعور اور لاشعور کے درمیانی علاقے پر شمل ہوتا ہے۔ اس میں شعور اور لاشعور دونوں کے پہلوشائل ہوتے ہیں۔ یہان بھولی ہوئی یا دواشتوں اور تجربات سے بھرا ہوتا ہے جن کو کوشش کر کے شعور میں لایا جا سکتا ہے لاشعور تحت الشعور کی تجلی سطح پر ہوتا ہے۔ ہیں انسان کی شخصیت کا سب سے زیادہ اور فعال حصہ موجود ہوتا ہے۔

فرائد کے خیال میں شخصیت لاذات (Id) انا (Ego) اور فوق الانا (Super Ego) تین حصول پر مشتمل ہوتی ہے۔ لاذات (Id) اور فوق الانا (Super Ego) کا تعلق لاشعور (Unconsciousness) تک محدود ہے لیکن انابنیادی طور پر شعور (Consciousness) بتنول ہے ہم آ ہنگ ہو کر شخصیت کی پخیل کرتی ہے۔

لاذات (Id)

لاذات شخصیت کے حیاتیاتی پہلوؤں پر مشتل ہوتی ہے یہ پیدائش، غیراخلاتی من موجی اور نامعقول ہوتی ہے۔ لاذات اصول لذت (Pleasure Principle) کے ذریعے کا مکرتی ہے کیونکہ اس میں تناؤ پر داشت کرنے کی ابلیت نہیں ہوتی۔ بنیادی طور پر تر نیبات (Tinstincts) ، جبلتو ل (Instincts) ، اورتصورات (خوابوں ، وہموں ، خیالی بلاؤ کیانے) کے ممل کے ذریعے کا م کرتی ہے اگر چہاس ممل ہوجا تا ہے لیکن مستقل تسکیس نہیں ملتی۔

(Ego) ti

انا کا وظیفہ لا ذات اور فوق الانا کی خواہشات کو اعتدال پر لانا ہے بیلا ذات کے بعد اور فوق الانا ہے پہلے دوسرانشو و فمائی نظام ہے۔ جو فوق الانا اور لاذات کو اپنی حدود ہے باہر جانے ہے روکتا ہے۔ اسے عام طور پر شخصیت کا ناظم کہا جاتا ہے۔ کیونکہ اس کا وظیفہ لاذات اور فوق الانا کی خواہشات کو قابویل رکھنا اور اضی زیر مشاہدہ لانا ہے۔ تا کہ فرد کو حقیقت پندا نہ طریقوں کے ذریعے بیرونی دنیا کے ساتھ تعامل کرنے میں مددی جاسکے۔ انا اصول حقیقت (Reality Principle) کے ذریعے مل کرتی ہے۔

فِقُ الانا (Super Ego)

یہ بچوں میں والدین کے اخلاقی ارشادات کی بدولت پیدا ہوتی ہے اورا خلاقی اصول کے ذریعے عمل کرتی ہے یہ والدین اور معاشرتی اخلاقی تعلیم پڑکل کرنے والوں کونوازتی ہے اور بے عملوں کوسزادیتی ہے فوق الانا کوشمیر بھی کہا جاتا ہے۔

(Psycho-Analytic Technique) تخليل نفسي تكنيك

تحلیل نفسی تکنیک کی بنیاد ذبنی وجنسی نشوونما کے ادوار پررکھی جاتی ہے۔ مثیر کوعلم رکھنا ہوگا کہ مشار کی ان بیں سے کس دور پر نشو ونمار کی ہوئی ہے۔ فرائڈ کے نشو ونمار کی ہوئی ہے۔ فرائڈ کے خیال میں بچے کی زندگی کے ابتدائی پانچ سالوں کے دوران چیش خیال میں بچے کی زندگی کے ابتدائی پانچ سالوں کے دوران چیش آنے والے واقعات اور جذباتی تجربات کی وجہ سے اس کی ذات پر پڑنے والے نقوش اس کی بقیہ زندگی پر گھرے اثر ات ڈالتے ہیں۔

(Objectives of Psychoanalysis) مقاصد

تخلیل نفسی کاسب سے پہلااہم مقصد مشاری شخصیت کے لاشعوری پہلوؤں سے زیادہ سے زیادہ آگاہی حاصل کرنے ہیں مدد رہا ہے انسان کے لاشعور ہیں بہت ی تا آسودہ خواہشات اور تنخیادیں پوشیدہ ہوتی ہیں جواپی آسودگ کے لیے فعال ہوتی ہیں فردان کو لاشعور میں دھکیل دیتا ہے اوراو پر کڑ اپہرا (Censor) لگا دیتا ہے تا کہ وہ دوسروں کے سامنے آکر اس کی ذات کے لیے مسائل نہ پیدا کردیں بیدکا و ف (Repression) ان خواہشات اور خیالات وجذبات کوشعور تک آنے سے دو کے رکھتی ہے لیکن بیاس کی شخصیت برمنفی طور پر اثر انداز ہوتی ہیں، چونکہ وہ باہر آنا چاہتی ہیں اور سنسر اس میں رکاوٹ پیدا کرتا ہے اس لیے مشار کو کئی عوارض پر منفی طور پر اثر انداز ہوتی ہیں، چونکہ وہ باہر آنا چاہتی ہیں اور سنسر اس میں رکاوٹ پیدا کرتا ہے اس لیے مشار کو کئی عوارض (Free کھیل نفسی کے دوران آزاد تلازم Free) کا شکار بنا دیتی ہیں۔ خود مشار تو ان سے آگاہ نہیں ہوتا۔ تحلیل نفسی کے دوران آزاد تلازم میں گہرائی معاصل کرنے میں مدد بیارے میں گہرائی تکیف دہ خیالات اورا حساسات کے بارے میں گہرائی تک آگائی حاصل کرنے میں مدد بیا ہے۔

دوسرامقعدیہ ہے کہ مثیر موکل کونشو ونما کے تمام ادوار میں سے صحت منداندانداز سے گزر جانے میں مددینا ہے جن میں سے پہلے وہ ندگز رسکا ہو۔

تحلیل نفی کا تیسرامقصدمشارکی اس طرح بدو کرناہے کہ وہ معاشرے کے تقاضوں پر پورااتر سکے۔

تحلیل نفسی کے ماہرایسے لوگوں کواپی ذات اور معاشرے کے ساتھ مناسب طور پرہم آہنگ ہونے میں مدوفراہم کرتے ہیں۔ تحلیل نفسی میں''انا'' (ego) کوزیادہ اہمیت دی جاتی ہے تا کہ تحلیل نفسی کی مدد حاصل کرنے والے افراد کا ادراک اور منصوبہ حقیقت پندانہ طور پر پروان چڑھے۔

(Counseling Process in Psycho Analysis) تخلیل نفسی میں مشاورتی عمل

تحلیل نفسی کی تکنیک عام طور پرمشیر کے ذاتی وفتریا کسی میتال کے ایک علیحدہ انٹرویو لینے والے مرے میں اختیار کی جاتی ہے کیونکہ اس میں پرائیولی (Privacy) کی بہت ضرورت ہوتی ہے۔ یہ تکنیک (Technique) آزاد تلازم (Free Associationism)، خواب کے تج یے (Dream Analysis) اور مزاحت کے تج یے (Analysis of Resistance)، انتقالیت (Transference)، اور وضاحت (Interpretation) پینی ہوتی ہاس میں مشارے کہا جاتا ہے کہ وہ ایک کوچ پر لیٹ کرایے جسم کوڈ ھیلا کر دے۔مثیر خوداس کے پیچھےاس کی نظروں نے اوجھل ہو کر بیٹھتا ہے اور مشارکو ہدایت دیتا ہے کہ وہ اپنے بھین کی ان یادداشتوں، جذباتی تجربات، احساسات کے بارے میں آزادانہ بات چیت کرے جواس کے ذہن میں آئیں ہے آ زاد تلازم کاعمل ہے جس میں مشیراس کی گفتگو کوسنتا ہے لیکن اس پر کسی قتم کی رائے زنی نہیں کرتا۔ پس مشارآ غاز میں اپنے ازخود دبائے گئے خیالات کو بیان نہیں کرتالیکن مثیر کی بصیرت آمیز حوصلدافزائی ہے آخر کاراپنے ان خیالات جن کووہ پہلے نامعقول، بیبودہ اور تکلیف دہ خیال کرتا تھااوران کے آزاداندا ظہارے کتراتا تھااب ان کے متعلق آزاداند بات چیت کرنے لگتا ہے اس وقت لاذات مو گفتگو ہوتی ہے اور انا خاموش رہتی ہے۔ لاشعور بشعور میں آتا ہے۔ مشیراس ہے آگاہی حاصل کرتا ہے اور اسے اس کو بیجھے اور اس کی وضاحت كرنے مين آساني ہوتى ہے بعض اوقات كفتكوكرتے كرتے مشاراح كك رُك جاتا ہے اس ركاوك و كليل نفسي كى زبان مين مزاحت (Resistance) کہتے ہیں جوآ زاد تلازم کے عمل میں مداخلت کا سبب بنتی ہے۔ مزاحت مشار کے خیالات کو لاشعور سے شعور میں آنے سے روکتی ہے اس موقع پر مشیر مشار کو مزاحمت پر قابو پانے اور آزاد تلازم کے عمل کوشروع کرنے میں مدودیتا ہے میہ مزاحمت علین اور ناموز وں تعلقات کی بنا پرمعرض وجود میں آتی ہے۔مثیرمؤکل کو یقین دلاتا ہے کہ ایے تمام بیہودہ، نامعقول اور تكليف ده خيالات، احساسات اورتعلقات كى الى اجميت بوتى باس يقين د بانى سے مشاركى مزاحت ختم كرنے اور آزاد تلازم شروع كرنے ميں حصلدافزائى موتى ہاوروہ اپنى بات چيت جارى ركھتا ہے۔

(Dream Analysis) خوابول كا تجزيه

فرائد کے خیال میں خواب نا آسودہ چنسی خواہشات کی تشفی کا ایک اور ذریعہ ہیں لہذااس کے خیال میں خوابوں کا تجزیہ مشیر کومشار کے مسائل اوران کے اسباب کو ڈھونڈ نکالنے میں مدودیتا ہے۔ فرائد کا خیال ہے کہ خواب مشار کواپنے بچپن کی یا دداشتوں اور جذباتی تجربات کاعلم حاصل کرنے میں مدودیتے ہیں۔ فرائد کو یقین تھا کہ خواب انسان کے الشعورے آگاہ ہونے کا ایک اہم راستہ ہے۔ فرائد اسے ماسکوری سمت جانے والا ایک 'شاہی راستہ' (Royal Road) قرار دیتا ہے۔ خواب کے تجزیے کے لیے مشیر مشار کو کہتا

ہے کہ جوخواب وہ دیکھے اے یادر کھے اور بیان کرے۔خواب کے دوران دیکھے گئے تمام واقعات ایک جیسے اہم نہیں ہوتے لیکن ان میں سے دواہم پہلوؤں کیطر ف مشیر کوخاط انداز سے توجہ دینا ہوگ ۔ ان میں ایک ظاہری مواد (Manifest Content) ہے جو خواب کے دوران نظر آتا ہے۔ یہ مواد اپنی اصلی حالت میں نہیں بلکہ اشاروں کنایوں کی شکل میں سامنے آتا ہے۔ دوسرا مخنی مواد (Latent Content) ہے جو ظاہری صورت میں سامنے تو نہیں آتا لیکن اس میں اصلی معنی پوشیدہ ہوتے ہیں جن کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے لیے مشیر ظاہری مواد کا تجزیر کرتا ہے۔

انقالیت (Transference)

علاج کے دوران مشیراور مشار کے درمیان ایک پیچیدہ تعلق پیدا ہوتا ہے، اس میں مشارا پنے والدین اور دیگر متعلقہ افراد کے ساتھ رو بول اور جذبات پر بنی تعلقات اپنے مشیر کے ساتھ قائم کر لیتا ہے۔ مشار کے ان رو بول اور جذبات کا تعلق ان کے ماضی خاص طور پر بچپن کے دور کے ساتھ ہوتا ہے۔ ان منفی یا مثبت جذبات کو منفی اور مثبت صورت میں مشیر کی طرف نتقل کر دیتا ہے اس عمل کو انتقالیت کہا جاتا ہے۔ یہ مثبت اور منفی دونوں طرح کی ہو سکتی ہے اس لیے اس پر خصوصی توجہ دینے کی ضرورت ہوتی ہے۔

مراحت كا تجويداوروضاحت (Analysis of Resistance and Interpretation)

یہ مشاور تی عمل کا ایک لازمی اور آخری حصہ ہے اس ہے مشار کو اپنے ماصی اور میں ۔ کو اتی واقعات ، تکلیف دہ تجربات اور احساسات کو بچھنے میں مدد ملتی ہے بیاصل میں مشار کے خیالات ، احساسات اور کر دار کا تجزیہ کرتا اور وضاحت کرتا ہے مشیر کے لیے ضروری ہے کہ وہ مشار کے سماسا وقت پر وضاحت کرے کہ مشار نے کب ، کہاں اور کیوں اپنے ماضی کے اہم واقعات بیان کرنے میں مزاتہ یہ موسول کی اگر مشیر غیر ضروری طور پر وضاحت وقت سے پہلے فراہم کر دے تو مشار کی دلجی ختم ہوجائے گی اور وہ مشاورت کے مشاورت کے مشاورت کے متعلق سوجھ ہوجھ ہا اکل بی بیدائی ، دگی اور مشاورت کا مطاورت کے متعلق سوجھ ہوجھ ہا اکل بی بیدائی ، دگی اور مشاورت کا ممل سے وضاحت بی نہیش کی جائے تو مشار میں مشاورت کے متعلق سوجھ ہوجھ ہا اکل بی بیدائی ، دگی اور مشاورت کے متعلق سوجھ ہوجھ ہو انگل بی بیدائی ، دگی اور مشاورت کا محمل موجائے گا۔

مشاورت كاخاتمه

جب مشارخود آگائی حاصل کر لہ ا ہاورا ہے بھین کے دور کی تمام یادی جواس کے محرکات کے آگے رکاوٹ بن گئی تھیں ان کو ختم کر لیتا ہے اور وہ انقالیت کے حالات کے مسائل کو حل کر لیتا ہے، اور مشیر اور مشار کے درمیان ناریل (Normal) تعلق قائم ہو جاتا ہے تو یہ اس بات کا ثبوت ہوتا ہے کہ مشاورت کا عمل کا میاب ہو گیا ہے اور مشیر نے مشار کے متعلق مطلوبہ متصدحاصل کر لیا ہے تو مشاورت کا عمل اپنے انجام کو بینے جاتا ہے لہذا اسے فتم کر دیا جاتا ہے۔

مؤكل مرتكز بافخص مرتكز مشاورتی تكنیك (كارل راجرز)

(Person-Centred Counseling Technique)

شخص مرتکز مشاورت کو، مشار مرتکز مشاورت، غیر بدایاتی مشاورت (Non-directive Counseling) اور مشاورت کا نظرید از (Self-Theory Counseling) بھی کہا جاتا ہے۔

کارل راجرز کی مشاورتی کنیک بنیادی طور پرایک غیر ہدایاتی طریقہ علاج ہے۔جس میں مریض کوموکل (Client) کہا جاتا ہے جبکہ اس کننیک کوانٹرویو (Interview)۔اس طریقہ علاج میں فرد کے ماضی کی نسبت اس کے قریبی حالات (حال) کو بہت زیادہ

اہمیت حاصل ہوتی ہے اس بھنیک میں فرد کے موضوعی (Subjective) یا داخلی احساسات اور تجربات کوفوقیت دی جاتی ہے اس مشاورت میں مشیر ، فرد کونہ تو ہدایات و بتا ہے اور نہ اس کے بیان کردہ خیالات واحساسات پردائے زنی (Comments) کرتا ہے بلکہ وہ ان خیالات واحساسات پروضاحت ہے بھی گریز کرتا ہے وہ صرف اس کے خیالات واحساسات کو بغور سنتا ہے اور ان کا ادراک ماصل کرتا ہے دوہ کی کریز کرتا ہے۔وہ ایک تجزید کار (Analyst) کا کردارادا کرتا ہے جوموکل کو اس تا ہل بنائے کہ دوہ بھیرت (Reflect) اورخود تفافتی (Self-Security) کی بدولت پچتی حاصل کرے۔

اس طرح فردعرفانِ ذات (Self-Actualization) حاصل کر لیتا ہے ایسی ذات جواس کی نشوونما اور دہنی صحت کی بحالی میں مددد ہے۔

راجرز کی مشاورت بنیادی طور پرتبدیلی کاعمل (Experience) ہے جس میں جذباتی رکاوٹیس (Emotional Blocks) دور کی جاتی ہیں اور نیا تجربہ (Experience) حاصل کیا جاتا ہے لیں اس مشاورت میں مؤکل ازخود ان جذباتی رکاوٹوں کو دور کرنا اور اپنے داخلی دہے ہوئے خیالات واحساسات کا آزادی سے اظہار کرنا سکے لیتا ہے جس سے وہ الی بھیرت حاصل کر لیتا ہے جو بثبت نشو و نما اور وجئی صحت کے حصول کی طرف اس کی مدوکرتی ہے۔ راجرز کا بیا بمان ہے کہ انسان فطری طور پر (Naturally) نیک طبع (Good) ہے۔ اس کی ریجی رائے ہے کہ انسان بالیدگی ہمحت اور مطابقت کی طرف پیش قدمی جاری مرکبت ہے۔ اس سے اپنے معاشر سے میں اپنی ذات اور اپنے مقام کے بارے میں آگا ہی حاصل کرنے کی اہلیت بھی موجود ہوتی ہے۔ اس کی جذباتی رکاوٹوں کو کسی حد تک دور کر دیا جائے تو وہ اپنے مسائل اور مشکلات سے بہتر طور پر آگاہ ہونے کے قابل ہوجا تا ہے اور اپنے مسائل کے بارے میں اچھے جوابات حاصل کر کے ان کو دور کر لیتا ہے۔

مجھ مرکزمشیر کا ایمان ہوتا ہے کہ ہر فردا پی زندگی کے بارے میں ذاتی مفہوم اور ذاتی نصب العین دریافت کرنے کے اہل ہوتا ہے۔ مشیر کا بی بھی خیال ہے کہ مشاورت میں اہم چیز کی واقعہ کی نسبت فرد کا حقائق کے بارے میں ادراک ہے وہ تعقل یا تصور (Concept) پر زور دیتا ہے بیکی فرد کے لیے اپنی ذات کے بارے میں تجربہ اور آگا ہی حاصل کرنا ہے اس کی بدولت فرد ایے آپ کودومروں سے ایک علیحدہ ستی کے طور پر شناخت کرتا ہے۔

ایک صحت مند ذات (Self) کفروغ کے لیے ہرفردکو شبت وقعت یا قدر (Self) ایخی محبت (Self) استی محبت مند ذات (Self) کفروغ کے لیے ہرفردکو شبت وقعت یا قدر (Acceptance) کی ضرورت ہوتی ہے۔ بعض اوقات والدین یا دوسرے لوگ بجین کے دوران اور بعد ازاں کی بچے کو مشروط وقعت دیتے ہیں جس سے اس میں اپنی قدروقیت والدین یا دوسرے لوگ بجین کے دوران اور بعد ازاں کی بچے کو مشروط وقعت دیتے ہیں جس سے اس میں اپنی قدروقیت (Worth) کے احساساست کو فروغ (Develop) حاصل ہوتا ہے اور وہ مخصوص نوع کے کردار کا اظہار کرتا ہے۔ اس مشروط قبولیت سے فرد میں احساس پیدا ہوتا ہے کہ اگر وہ دوسروں کی خواہشات کے مطابق عمل کرے گا تو اس کو تیقی ذات (جو دراصل وہ ہے) کرے گا تو اس کو تیقی ذات (جو دراصل وہ ہے) اور مثالی ذات (جو وہ بنا چا ہتا ہے) کے درمیان گہرا شبت تعلق قائم ہوگا جس سے اس میں شبت مطابقت پیدا کرنے کی صلاحیت جنم اور مثالی ذات (جو وہ بنا چا ہتا ہے) کے درمیان گہرا شبت تعلق قائم ہوگا جس سے اس میں شبت مطابقت پیدا کرنے کی صلاحیت جنم لے گی۔

"كارل راجرز كے نزديك فخص مرتكز مشاورت كا مقصد فرد مين"عرفان ذات"اور مثبت احرام ذات كى صلاحيت

پیدا کرنا ہے۔ لہذا جب فردیس دورانِ مشاورت عرفانِ ذات اور ثبت مطابقت بیدا کرنے کی صلاحیت پیدا ہوتی ہوتو کھے عرصہ بعدیہ صلاحیت اس کی ذات کا حصہ بن جاتی ہے۔ لہذا ایک وقت ایسا بھی آتا ہے جب اُے ثبت مطابقت پیدا کرنے کے لیے کمی خارجی صلہ ، ستائش اور انعام کی حاجت نہیں رہتی۔ وہ خود دار بن جاتا ہے۔ علامہ اقبالؓ نے اے'' خود ک' کا نام دیا ہے۔ ای خود داری اور احرام ذات کی وجہ سے اپ حقوق کی پرواہ کے بغیر وہ اپ فرائض بخوش ادا کرتا جاتا ہے۔ علامہ اقبالؓ ایے فرد کو فیصوت کرتے ہیں:

ے خودی کو کر بلند اتا کہ ہر تقدیر سے پہلے خدا بندے سے خود یوچھے بتا تری رضا کیا ہے

ایے مقام پر پہنچ ہوئے فردکوا پے فرائض کی بجا آوری میں راحت ملتی ہے۔اسلام میں ایسے انسان خصوصاً مسلمان کی عمدہ صفات بیان کی جاتی ہیں۔ یہی انسانیت کی معراج ہے۔کارل راجرز نے اسے''غیرمشروط احتر ام ذات'' کہا ہے۔

(Goals of Person-Centred Counseling) موسكر مشاورت كے مقاصد

شخص مر تکرمشاورت کے مقاصد کا تعلق فرد کی ذات ہے ہوتا ہے نہ کہ اس کے ممائل کے ساتھ۔ اس مشاورت کا زیادہ تر زور

اس بات پر ہوتا ہے کہ کس طرح لوگوں کو اپنے حالات کے ساتھ کا مما بی ہے ہم آ ہنگ ہونے کی آ موزش میں مدودی جائے۔ اس مقصد

کے حصول کا ایک طریقہ یہ ہے کہ موکل کو کی طور پر فعال فرد بنایا جائے اور اس میں ایکی الجیت پیدا کی جائے کہ اسے روز مرہ وزندگی کے

تجربات میں دفاعی میکا نیت (Defense Mechanism) کی ضرورت ہی نہ پڑے چونکہ ایسا فرد نشو ونما اور تبدیلی کے لیے آمادگی

فاہر کرتا ہے لہذا وہ موزوں انداز سے تجربات کا سامنا کرتا ہے اسے اپنے اور اک پر بھروسہ ہوتا ہے اور اپنی ذات کی شناخت کے گل اور

جائزے کے لیے فعال رہتا ہے کئی طور پر فعال شخص میں اپنی ذات اور دوسروں کی تجولیت کی طرف اہلیت زیادہ فروغ پاتی ہے اور

وہ'' آب اور یہاں'' کے متعلق بہتر فیصلے کرنے لگتا ہے آخر کار موکل کی اپنے ذاتی وسائل اور فطری الجیت کی شناخت ، استعال اور مجتمع

کرنے میں مدد کی جاتی ہے۔

شخصی مرکزمشاورت کے نتیج کے طور پرفرود خودادراکی میں زیادہ تقیقت پند، زیادہ خوداتھمار، خود بدایت کار، اپ آپ وشبت طور پر وقعت دینے والا، اپ تج بات کو کم سے کم د با دینے والا، زیادہ پختہ کار، معاشر تی زندگ سے زیادہ ہم آ ہنگ ہونے والا، اپ کردار میں تو از ن رکھنے والا، تناؤ سے کم پریشان ہونے والا بلکہ تیزی سے پریشانی سے جان چھڑانے والا، زیادہ سے زیادہ صحت مندانہ موافقت رکھنے والا اورا پی ذات کی تشکیل میں بہتر طور پڑمل کرنے والا بن جاتا ہے۔

راجرز کے مشاورتی عمل کی خصوصیات اور کامیابی کے لیے شرا لط

(The Characteristics and Conditions for the Effectiveness of the Rogerian Counselling Process)

درج ذیل سطور میں کارل راجرز کے مشاورتی عمل کی خصوصیات اوران شرائط کا ذکر کیا جائے گا جواس کی کامیابی کے لیے لازی اورمؤثر ثابت ہوتی ہیں۔

1- جب مشاورت کاسیشن (Session) شروع ہوتا ہے تو مؤکل کوسازگار ماحول (Favourable Atmosphere) فراہم کیا جاتا ہے تا کدوہ آزادی سے اینے جذبات اور احساسات کا اظہار کرسکے۔

- 2 جن خیالات اورا حساسات کاوه اظهار کرتا ہے وہ اس کی ذات سے گہر اتعلق رکھتے ہیں۔
- 3۔ احساسات ، جذبات و خیالات کے اظہار کے دوران اے اپنے احساسات اور خیالات کے مقاصداور اپنی ذات ، دوسرے افراداور ماحول کے بارے میں اپنے تجربات کے درمیان فرق اوران کے باہم تعلق کے متعلق آگا ہی حاصل ہونے گئی ہے۔
- 4۔ وہ جن خیالات اور احساسات کا اظہار کرتا ہے ان کاتعلق اس کے تصویر ذات اور تجربات کے درمیان پائی جانے والی عدم مطابقت ہے ہوتا ہے۔
- 5۔ اس عمل کے دوران اے اس عدم مطابقت (Incongruance) کے خطرات (Threats) ہے آگاہ ہونے کا تجربہ ہونے لگتا ہے۔
- 6۔ اے ان تجربات سے پورے طور پر آگاہی حاصل ہونے لگتی ہے جن سے ماضی میں وہ آگاہ نہیں ہونا جا ہتا تھایا وہ آگاہ ہونے سے انکار کر دیتا تھا۔
- 7۔ اب اس کا اپنی ذات کے بارے میں وہ تصور (concept)" جس کووہ ماضی میں اپنے تجربے میں لانے سے انکار کر دیتا تھا یا ناپند کرتا تھا اس کے لیے قابل قبول ہوجاتا ہے۔
- 8۔ جب اس کی ذات کی ساخت (Self) کی قبولیت (Acceptance) حاصل ہونا شروع ہوجاتی ہے۔ تو اس کا اپنی ذات کے بارے میں تصور (Congruent Unit) ان تجربات سے زیادہ سے زیادہ ہم آ ہنگ ہونے (Congruent Unit) لگتا ہے۔ جنھیں وہ ماضی میں خطرناک بچھتے ہوئے مانے سے افکار کر دیتا تھا۔
 - 9- وہ اب مثیر کے غیر مشروط احرّ ام (Unconditional Regard) کا تجربہ کرتا ہے۔
 - 10- وہانی ذات کے بارے میں خورتخیندلگانا شروع کردیتا ہے۔
 - 11- ابا پتج بات کے بارے میں اس کار عمل زیادہ معروضی ہوجاتا ہے۔ عقلی ، کرداری مشاورت کی تکنیک (البرث ایلس)

(Rational Emotive Behaviour counseling techniques of Albert Ellis)

البرك اليس كي عقلى كردارى مشاورت كى تكنيك (REBT) وقونى نظريد بربنى بي عقلى كردارى تكنيك كامطالعه كرنے سے پيشتر ضرورى بے كم عقلى جذباتى نظرية تكنيك سے آگاى حاصل كى جائے۔

اللیں (1977، Ellis) اس امر پر زور دیتا ہے کہ انسان کی ناخوتی اس نے داخلی واقعات اور محسوسات کا بتیجہ ہوتی ہے ضروری ہے کہ وہ اپنے غیر عقلی، غیر حقیقت پسندانہ اور غیر منطقی افکار ہے آگاہ ہواور ان کو تبدیل کرے اور دانش مندانہ فلیفہ پرمنی کر دار اختیار کرنا کے لیے چنانچے اللیں کہتا ہے کہ شیر کو جا ہے کہ

- (1) مؤکل کواس امر پرقائل کیاجائے کہاس کی جذباتی مشکلات اور مسائل اس کی سوچ اور اور اک سے پیدا ہوتے ہیں۔
 - (2) أسابي غيرمنطقى غير حقيقت بهندانداور غيرعقلى خيالات كوسجحف مين مدودي جائر
- (3) اس کار فرض ہے کہ غیر حقیقی خیالات کو حقیق خیالات سے اور غیر عقلی خیالات کو عقلی خیالات کی مدد سے تبدیل کرے۔مشیر مؤکل کو آگاہ کرتا ہے کہ اس کی سوچ (Thinking) غیر عقلی ہے نیز وہ فرد کو غیر عقلی سوچ اور اس کی جذباتی مشکل یا ناخوثی کے

درمیان تعلق کو واضح طور پرآگاہ کر دیتا ہے، وہ مزید یہ بتا تا ہے کہ جب تک اس کی غیر عقلی سوچ برقر ارد ہے گی اس کی جذباتی
پریشانی اور مسائل بھی برقر ارد ہیں کے چنانچہ وہ اے اس امر کی تعلیم دیتا ہے کہ وہ اپنے غیر عقلی خیالات کو عقلی خیالات ہیں بدل
دے اور زیادہ عقلی طریقہ سے زندگی گزار نے کا ڈھنگ اختیار کرے اگروہ ایسا کرے گا تو وہ ناخوثی کے خطرات (دھمکیوں) سے
محفوظ رہے گااس طریقہ علاج میں درج ذیل تکنیکیس اختیار کی جاتی ہیں۔

i (Establishment of Relationship Technique) مشیرادرمؤکل کے درمیان تعلق کے قیام کی تکنیک

ii معيرت ريمني وضاحت كي تكنيك (Insight Interperative Technique)

iii تائدی مختیک (Supportive Technique)

یہ تکنیکیں دراصل اس لیے اختیار کی جاتی ہیں تا کہ مؤکل کا اعتاد (Confidence) اور بعروسہ (Trust) حاصل کیا جائے۔ تکنیک کے دوران مشیرمؤکل کومعلومات فراہم کر کے واضح کر دیتا ہے کہ اسے اپنے غیر منطقی خیالات Ideas کوختم کرتا چا ہے اور اسے ان عقلی خیالات کو اپنانا چا ہے۔

این پاس مددی خاطرآنے والے موکل کی آمد پر مشیر خندہ بیشانی، گرم جوثی پر بنی خوشگوارا نداز سے خوش آمدید کہتا ہے۔اس کو
Supportive کنیک کہاجا تا ہے۔ یہ مشیر اور موکل کے درمیان نفسیاتی تعلق (Rapport) قائم کرنے کا انتہائی اہم قدم ہے۔
دورانِ مشاورت بھی یہ فضا قائم رکھی جاتی ہے۔

مشار کو ابمیت (Importance) احرّام (Respect) اور قبولیت (Acceptan ce) سے آن کو ازاجا تا ہے۔ اس ہے اس کو توصلہ ملتا ہے یوں اس کا اعتباد بحال ہوتا ہے۔ اور وہ آزادی ہے اپنے مسائل بیان کرتا ہے۔ اس کی گفتگو کے دوران مشیراس کی گفتگو کی طرف مجر پور اور کھل تو تھے۔ کا اظہار کر دیتا ہے تو اس کے مسائل کا تخفیفہ طرف مجر پور اور کھل تا ہے۔ اس کے مسائل کے اسبب معلوم کرتا ہے۔ وہ موکل کو مطلع کرتا ہے کہ اس کے مسائل امجمی تک کیوں موجود ہیں۔ پھر وہ موکل کے غیر عقلی خیالات میں تبدیل کرنے میں مدد اور حوصلہ افزائی کرتا ہے۔ اس صورت میں وہ راست بازمنطق شخص (Frank Logician) کا رول اوا کرتا ہے وہ اس کے غیر عقلی خیالات کی تروید (Refutes) کرتا ہے اس صورت میں وہ سائل دو تو قبل فو قبل موکل کو تعلیم (Disputing) کرتا ہے اس کے استان اور قبل کو تعلیم (Disputing) کرتا ہے اور تکر ارکرتا ہو کے وہ اس کے غیر عقلی کو تعلیم (Disputing) اور تا ہو کے وہ ایک استاد ، اور تجار کر ٹر رائر کا (استان کے علاق کی تروید کو کو تعلیم کرتا ہے۔ وہ تا کو کو تعلیم (Disputing) اور قبل کے تحل اور کی طور پر افزاد عشل مند یا ہے عشل اور ذی حسی یا ہے حس (مخبوط) ہو وہ مقتل اور وہ موتی ہیں۔ اور اس وقت تک موجود وہ تی ہیں۔ وہ سے تک کو کی فرد موجود ہی تانیا طریقہ تیں سے تعلی طور پر ان میں لاز ما موجود ہوتی ہیں۔ اور اس وقت تک موجود وہ تی ہیں۔ جب تک کو کی فرد موجود کو نیان کرنے کے مل کو اکساتی ہے اس نے گیارہ ایک فیر عقلی آزا میک کو کی فرد موجود کا نیا طریقہ تیں سے تعلی ہوتے خیالات کو پر بیٹان کرنے کے مل کو اکساتی ہے اس نے گیارہ ایک فیر عقلی آزا میں کو کی فرد موجود کا نیا طریقہ تیں سے میں کرور پر بیٹان کرنے کے مل کو اکساتی ہے اس نے گیارہ ایک فیر عقلی آزا

- 1- بدانتهائی ضروری ہے کہ ہر فردکواپی زندگی میں کسی اہم شخصیت کی طرف سے محبت اور قبولیت حاصل ہو۔
- 2۔ اعلیٰ حیثیت کا مالک بننے کے لیے کی فرد کو لائق اور موزوں ہونے کے علاوہ اسے اس خوبی کا حامل ہونا چاہیے کہ وہ جس چیز کی خواہش رکھا سے حاصل کرسکتا ہو۔
 - 3 کھافراد برےاورمکارہوتے ہیں، البذاأمیں ملزم قراردینا چاہئے اورائھیں سزاملنی چاہے۔
 - 4۔ جبواقعات کی کی خواہش کے مطابق وقوع پذیرندہوں توبیا یک دردناک مصیبت ہوتی ہے۔
 - آک ناخی اسه و فی او اقعات کانتیجه بوتی ہے اس لیے فرد کا ایس مایوس کن بات پر کوئی اختیار نہیں ہوتا۔
 - 6۔ جو چیز فطری طور پرخطرناک اورمضر مودہ بہت بڑی پریشانی کی وجہ بنتی ہے۔
 - 7- مشكلات اورد مددار يول سيراوفرار افتياركرناان كاسامناكرنے سي آسان موتا بـ
 - 8- فردکودوسرول برانحصار کرنا چاہئے جس براعتاد کیا جائے اس کا قوی ہونا ضروری ہے۔
 - 9۔ کمی فردکا ماضی اس کے حال کے کردار کا تعین کرتا ہے اسے تبدیل نہیں کیا جاسکتا۔
 - 10- فردکودوسرول کے مسائل اور تکالف سے پریشان ہونا جا ہے۔
 - 11 برکے کا بمیشدایک بی جواب موتا ہاس جواب کودریافت کرنے میں ناکا مصیب کا باعث موتی ہے۔

اگر چہ نظریاتی طور پراہلی فردی نشو ونمائی منازل (Developmental Stages) ہے بہت کم دلچیں رکھتا ہے تاہم وہ سے ضرور محسوس کرتا ہے کہ بالغوں کی نبست بچوں کو بیرونی اثرات اور غیر عقل سوچ (Irrational Thinking) آسانی سے نقصال دیتی ہے۔ اس کی ہیں پختہ رائے ہے کہ انسانوں کو ہڑی آسانی سے دھوکا دیا جاسکتا ہے اور زیراثر لایا جاسکتا ہے نینجناً وہ ہڑی آسانی سے بریثان ہو سکتے ہیں۔ بحیثیت مجموعی وہ ذاتی طور پراپنے خیالات، احساسات اور اعمال پر قابو پانے کے ذرائع رکھتے ہیں، تاہم افراد کو سے بیات پوری طرح جان لینی چاہیے کہ وہ اپنی آپ سے کیابات چیت کررہے ہیں لینی ان کوخود اپنی خود کلا می (Self Talk) کا مفہوم پوری طرح معلوم ہونا چا ہے تا کہ بیٹل ان کواپنی زندگوں پر قابو پانے میں مدددے سکے۔ بیذ اتی شعور اور خود آگائی کا معاملہ ہے ایک لاشعور کو انسانی فطرت کی نوعیت کے تصور کا حصر نہیں بھتا۔

ایلس کے خیال میں ہر فردخطا کار (Fallible) ہے اس کے خیال میں مسائل "لاذات" کی پیداوار نہیں ہوتے بلکہ وہ شعور لعنی حال کے پیدا کردہ ہوتے ہیں۔

عقلی جذباتی سکنیک (RET) کے مشیر کا کردار عملی (Dynamic) اور بلاواسطه (Direct) ہوتا ہے وہ ایک استاد اور ناصح کا کرداراداکر تاہے اور مؤکل (Client) کے کردار میں اصلاح اور ترمیم کرتا ہے۔

عقلی جذباتی تکنیک (RET) کے مقاصد مؤکل کی اس طرح کی مدد کرنے پر زور دیتے ہیں کہ وہ عقلی اور منفعت بخش زندگ گزارنے کا ڈھنگ کی جائیں۔ یہ تکنیک زینوفل فیہ (Zeno Philosophy) کے زیر اثر ہے جس میں اپنیکٹیٹس (Epectetus) کا اکثر حوالہ دیا جاتا ہے جس نے لکھا تھا''لوگ واقعات سے پریشان نہیں ہوتے بلکہ ان کے بارے میں اپنی سوچ سے ہوتے ہیں۔'' عقلی جذباتی تکینک (RET) کا ایک مقصد مؤکل کو اپنے خودشکتگی (Self Defeating) پڑی خیالات اور کردار کوتیدیل کرنے کے قابل بنا تا ہے۔اس تکنیک کی بنیادجس ماڈل پر ہا ہے ABC کہاجا تا ہے۔

A
Activating Agent
or
Experience

B Belief System

C Emotional Consequence

A ہے مرادفرد کا تج بہ (Experience) ہے لینی کوئی بھی واقعہ جس نے فرد دوچارہ وتا ہے۔ B ہمراداس تج ہے کہ بارے میں فرد کے خیالات یا سوچ ہے۔ کے مرادفرد کا جذباتی روعمل ہے۔ عام طور پرلوگوں کا خیال یہ ہوتا ہے کہ احساسات تج بہ ہے براہ راست پیدا ہوتے ہیں جبکہ اس بافیل کے مطابق فرد کے احساسات کا دار دھ ارتج بے کے بارے میں اُس کے خیالات پر ہوتا ہے۔ مثبت خیالات سے مثنی جذبات پیدا ہوتے ہیں۔ مثلاً احمہ ہرروز سکول دیر ہوتا ہے۔ مثبت خیالات سے مثنی جذبات پیدا ہوتے ہیں۔ مثلاً احمہ ہرروز سکول دیر سے پنجتا ہے۔ اس کا استادا ہے دیر ہے آئے پر تحق کے ساتھ منع کرتا ہے۔ اگر احمد اس تج بے کوئنی رنگ دیتا ہے تو اس کے احساسات شبت ہوں کہم منتی ہوں گے۔ اس کے رساسات شبت ہوں گے۔ اس کے رساسات شبت ہوں گے۔ اس کے رساسات شبت ہوں گ

عقلی جذباتی مشاورت (RET) میں مشیر کئ تکنیکیس استعال کرتے ہیں۔اس میں دوزیادہ اہم ہیں۔

(Teaching) じょ -2

ا- مناظره یا بحث (Disputing)

پہلے ایک دوسیٹن (Sessions) میں مشیر موکل کوسوج اور جذبات کے بنیادی تعلق کی تعلیم ABC کی روشی میں دیتا ہے اور سیہ بھی واضح کرتا ہے کہ خود کلامی (Self-Talk) ہمارے جذبات پر اثر ڈالتی ہے۔ مناظرہ یا بحث میں براہ راست سوالات اور دلائل کو استعال میں لا یا جا تا ہے ۔ فرد کے غیر منطق خیالات کی نشاندہ می کی جاتی ہے۔ موکل کو سکھایا جاتا ہے کہ وہ اپنے غیر عقلی خیالات کو چیلئے کرے اور ان کو عقلی خیالات سے تبدیل کرے۔ اس تکنیک میں لفظ ''کیا'' (What) کا استعال بکثرت ہوتا ہے۔ بالآخر فرد عقلی اور غیر عقلی خیالات اپناٹا شروع کردیتا ہے۔

عقلی جذباتی تکنیک (RET) کا ایک مقصد مؤکل کواپ خودشکتگی پرخی خیالات اور کردار کوتبدیل کرنے کے قابل بنانا ہے لہذا مشر مؤکل کو تکنیک کی A,B,C ہے آگاہ کرتا ہے۔ A ہمراد تجربہ ہے (A" Activity Agent")، ("C" is an Emotional Reaction tot) کے جنرانی ترجمانی ترجمانی کرتا ہے۔ کہ دے سراد B کے جنرانی ترجمانی کرتا ہے کہ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ تجربے کے بارے میں خیالات سے احساسات اور دو گئل پیدا ہوتے ہیں بعض لوگوں کا خیال ہے کہ احساسات تجربہ ہوتا ہے کہ تجربے کے بارے میں خیالات سے احساسات اور دو گئل پیدا ہوتے ہیں۔

 تبدیلی (Cognitive Change) پر زوردی ہے۔ بیکی کرداری داقعہ کی معروضی طور پر پڑتال پڑی ہے۔ فرد کی خود کلامی اس میں ایک متنازے مسئلہ بن گئی ہے۔ اس بھنیک کی بنیاد عقلی کردار کے ان پانچ اصولوں پر ہے۔

1- میمعروضی حقیقت کو پرزوراندازے بیان کرتی ہے۔

2- بدذات كوتحفظ فراجم كرتى بـ

3۔ بدذاتی مقاصد فوزی طور پر حاصل کرتی ہے۔

4۔ دوسروں کی ناخوشگوارمشکل کی حوصلہ شکنی کرتی ہے۔

5۔ نمایاں تم کی بیجانی محکش سے بیاتی ہے۔

عقلی کرداری تکنیک (REBT) میں مؤکل عقلی خود تحلیلی (Rational Self Analysis) کی صورت میں گھر کے کام (Home Assignments) قدم بقدم کمل کرتا ہے۔ اس میں مؤکلان اپنی زندگیوں کے انتہائی اہم واقعات اوران واقعات سے مر بوط خیالات اورا خیاسات کلھتے ہیں۔ مؤکلان کی آراکومعقولیت کی سطح پر جانچا اور کردار کی معقولیت کے مطابق تبدیل کیا جاتا ہے۔ مؤکلان کے خیالات کا بیرجائزہ مؤکلان کی ترقی کاریکار ڈرکھنے میں مدودیتا ہے۔

عقلی خودخیلی (Rational Self Analysis) کاطریقدان اقدامات پرمنی موتا ہے:۔

1- ایسے حقائق اور واقعات کا اندارج جنہیں مؤکل نے ابتدائی طور پر ملاحظہ کیا ہو۔

2_ ان واقعات كساتهم بوط خود كلاى ك نظر ثاني

3_ اس خود کلای کے جذباتی نتائج کا اندراج

4۔ فدكوره واقعات كى معروضى يرا تال كے ليے نام نهاد كيمره چيك۔

5۔ مؤکل کے متعقب کے جذباتی مقاصد کا اندراج۔

خلاصه

رہنمائی ایک ایسی مددے جو کسی ضرورت مند کوفراہم کی جاتی ہے۔اس کا مقصد کسی فرد کے خود ہدائت کے مل میں نشو ونما کوفروغ

دينا ہے۔

رجمائی کےاصول درج ذیل ہیں:

1- برفردتالي احرام ب

2- ہرفردتھیری صلاحیتوں کا حامل ہے۔

3- ہر فرد کا اوراک منفر داور کمل شخصیت کے فاور پر کرناچاہیے۔

4- افراد کی زندگی میں ماضی، حال اور متعقبل میکسال طور پراہم ہوتے ہیں۔

ב- הל מנפת ש שלו אידו - בי או ל המאומות בי או בי א

6- رہنمائی اہمی تعاون کاعمل ہے۔

a high in the me according to the the total had be a little

. 7. مؤكل اورمشير كدرميان تعلق كوفوقيت حاصل --

. رہنمائی کےمقاصدیہ ہیں:

1- این سائل حل کرنے اورای فیلے خود کرنے کے قابل بنانا۔

2- اے اپن زندگی کے نصب العین کا تعین کرنے اور ان کے حصول میں مدوفر اہم کرنا۔

3- این ذاتی، معاشرتی بغلی پیشه ورانه سائل معلوم کرنے اوران کاحل کرنے کا اہل بنانا۔

4- باہم تعلق قائم کرنے کی اہمیت ہے آگاہ کرنا۔

5- موزول مضامین اور مناسب پیشہ کے چناؤیس رہنمائی دینا۔

6- اوران میں ایک اچھااور محب وطن شہری بننے کی صلاحیت پیدا کرنا۔

لتعلیمی رہنمائی کا تعلق تعلیمی اداروں کے مسائل اورامور ہے ہوتا ہے اس کے علاوہ وہ ٹانوی سطی پراوراعلی ٹانوی اداروں کے طلبا کوان کی فطری دلچینیوں کے مطابق موزوں مضامین کے انتخاب میں مدودیتی ہے۔ پیشہ وراندر ہنمائی، پیشہ وراند اموراور بچوں کی پیشہ وراندد لچپیوں کی روثنی میں ان کوموزوں پیشہ کے انتخاب میں مدوفراہم کرتی ہے۔

of the Late of

to Mary Streets.

was the see have

m washing the Care

مشاورت کا مقصد افراد کی اس طرح مدد کرنا ہے کہ وہ خود کفاتی ،خود اعتاد اور خود ہدایتی بن جا کیں اور اپنے مستقبل کی ضروریات کے ساتھ ہم آ ہنگی پیدا کر سکیں۔''مشاورت ایک ایباعمل ہے جس میں دوا فراد کے درمیان ون ٹو ون تعلق قائم ہوتا ہے۔ جن میں سے ایک مشکلات میں گھر اہوا ہوتا ہے اور اکیلا ان کو دور نہیں کر سکتا جبکہ دوسرا ، دوسروں کے مختلف ذاتی مسائل حل کرنے کے تجربے اور تربیت کی بدولت مدد کرنے کی مہارت حاصل کرچکا ہوتا ہے''

رجنمائى اورمشاورت مين فرق:

(1) رہنمائی کااطلاق تعلیمی اداروں کے امور کے ساتھ ہوتا ہے اور مشاورت رہنمائی کاایک حصہ۔

(2) رہنمائی اور مشاورت تعلیمی اداروں میں اختیار کی جاتی ہے۔ اور اس عمل کے دوران تھوڑ اوقت در کار ہوتا ہے۔ مشاورت کی تکنیکوں میں کلاسیکل تحلیل نفسی شخصی مر بحز مشاورت اور عقلی جذباتی بحنیک قابل ذکر ہیں:

تحلیلِ نفسی کومشیر کے ذاتی دفتر یا ہسپتال کے ایک علیحدہ انٹرویوروم میں بروئے کارلایا جا سکتا ہے۔ اس میں مشارکو کہا جاتا ہے کہ جو کچھ بھی اس کے ذہن میں آتا ہے اسے وہ آزادانہ طور پربیان کرتا جائے۔ بیوضاحت مشارکو ماضی اور حال کو بچھنے میں مدودیتی

معض مر تحرمشاورت کابانی کارل را جرز تھا۔اس مشاورت کی روسے ہر فردا چھا، شبت اور تغیری مستقبل کی طرف گا حزن اور خود ہدائتی ہوتا ہے۔را جرز کہتا ہے کہ خود تکلیلی کاعمل زندگی کے لیے بہت ہی اہم اور فعال تحریکی قوت ہے جوفر دکی محمل ذات کو متاثر کرنے والے اعمال کو گھیرے ہوئے کان کوزندگی کے متام پہلوؤں والے اعمال کو گھیرے ہوئے کان کوزندگی کے متام پہلوؤں پرے پردہ اٹھانے میں مدود ہے۔ ایساما حول مشیراور مشار کے درمیان تعلق قائم کرنے کی فوقیت پرزور دیتا ہے۔ چنا نچوالیا مشیر (1) بات چیت بھی کم کرتا ہے اور ہدایا ہے تھی کم ہی دیتا ہے۔

(2) وہ فیحت کرنے ہی گریز کرتا ہے۔

(3) ووفردك" مال "يرزورديا -

(4) وہایے اور فرد کے درمیان تعلق کو بدی فوقیت دیتا ہے۔

(5) وومؤكل كے ليے فيلے بيس كرتا بكدا سے اپنے فيلے خودكر نے ميں مدود يتا ہے۔

عقلی جذباتی تکنیک (RET) کابانی البرف ایلس تفاراس تکنیک کی روسے ہرفر دلازی طور پرعقل مند، بے عقل یاذی حساور مخوط الحواس ہر دوصفات کا حامل ہوتا ہے۔ بید دوئیت بنیادی طور پر فطری اور حیاتیاتی ہوتی ہے اور نی سوج کی آموزش تک جاری رہتی ہے۔ اس تکنیک کامٹیر (جملی) 'اور ہدائتی ہوتا ہے۔ بیاستاد اور راہبر کا رول اداکرتا ہے۔ اس تکنیک کی روسے مثیر کوروش خیال ، صاحب علم ، دومر ہوگوں کے جذبات ہے ہم آہنگ ہونے کی صلاحیت کا حامل ، سائنسی انداز فکر کا مالک ، مستقل مزاح ، دومروں کی انداز کے لیے مستعد اور فردی سوج کا جائزہ لینے کا اہل ہونا چاہیے۔ اس تکنیک کا مقصد فردکو بیجائے میں مدددینا ہے کہ وہ ذیادہ گفت اور منافع بخش زندگی گزار سے ہیں۔ بیت کنیک مؤکل کان کومطالبات گھڑنے اور پریشان ہونے ہے کر پر اختیار کرنے میں مدددیتی ہے۔ اس کا ایک مقصد مؤکلان کوفود شکتہ خیالات اور کر دارکو تبدیل کرنے میں مدد دینا ہے۔ بیت کنیک اس ضمن میں حوصلہ افزائی کرتی ہے کہ دہ اپنی اور اپنی مقصد موک کلان کوفود شکتہ خیالات اور کر دارکو تبدیل کرنے میں مدد دینا ہے۔ بیت کنیک اس ضمن میں حوصلہ افزائی کرتی ہے کہ دہ اپنی اور اپنی مقاصد حاصل کریں۔ بیدر بی بالا مقاصد لوگوں کوفود شکتہ ہیں۔ اس کر دارکی تبدیلی کے لیے عقلی طور پر سوچنے کی آموزش اور تھندی سے کام کرنے کی آموزش کی مددسے حاصل کے جاسکتے ہیں۔ اس تکنیک میں اہم تکنیک میں اہم تکنیک میں 'اور بحث کرنا ہیں۔

عقلی کرداری کنیک کو ماولسٹبائی نے وضع کیا جوعقلی جذباتی سکنیک سے علیحدہ ہوئی اس کے طریقہ ہائے اور مقاصد بھی اس

مخلف ہیں۔

سوالات

فالى جكد (موزون الفاظ سے)يُركرين:	-1	
كارل راجرزمشاورت كاباني تفا	-i	
عقلی جذباتی کرداری مشاورت کے بانی کانام	-ii	
متحليل نفسى كاباني	-iii	
مشيراورمشاركےدرميانكوخصوصى اجميت حاصل ب-	-iv	
رہنمائی میں افراد کو پیشہ کے انتخاب میں مدودی جاتی ہے۔	-v	
درج ذيل بيانات بن مح اور فلط ك نشائدى تجهير	-2	
رہنما کا ایک بنیادی اصول سے کہ ہرفرد قابل احر ام ہے۔	-i	
تخلیل نفسی تکنیک کی بنیاد بلوغت کے دور پر رکھی جاتی ہے۔	-ii	
شخصی مرکز مشاورت کے عمل کے دوران مثیر بہت کم بات کرتا ہے۔ مشارکے خیالات واحساسات برائی رائے کا	-iii	
اظهارتيين كرتا_		

```
iv عقلی جذباتی تکنیک میں مشیر مشار کو کوچ پر لیننے کی ہدایت دیتا ہاورخوداس کی نظرے اوجھل ہو کر لیعنی سرکے پیچھے بیٹھتا ہے۔
       الغ
       شاغ
                                                                    تخليل نفسي كنيك كاباني كارل راجرزتفا
                              ہر بیان کے نیچے چارمکنہ جوابات دیے گئے ہیں۔درست جواب پر (٧) کا نشان لگا میں:
                                                                  شخص مرتکز مشاورت کے بانی کا نام کیا تھا؟
                5- DIPUISE 1- 5K
                                                                   ب ایس
                                                                                       ك فرائد
کس نفیات دان نے کہا ہے؟Guidance لفظ Guide سے نکا ہے جس کے معنی ہدایت کرنا ، مددینا، قیادت کرنا،
                                                                    معلومات فراجم كرنااور باجمى تفاعل ب:
               13. ->
                                    321 -6
                                                            ل شرزراید سنون ب- فریک پارسز
                                                              ر مرروی از نظریهٔ مشاورت کابانی تفا؟ - فرائد کس نظریهٔ مشاورت کابانی تفا؟
                                ج- مخض م تكز
         د۔ عقلی حذباتی
                                                                          ر بدایاتی ہے۔
                                                    كس مشاورت مين دواجم تكنيكين "دتعليم اور بحث كرنا" بين -
          د۔ کوئی نہیں
                                ج۔ عقلی جذباتی
                                                              ل تحلیل نفسی ب شخص مرتکز
                                           "برفردقالي احرام إ"كادرج ذيل ميس سيكس كماته تعلق م؟
                      ۔۔ رہنمائی کے مقاصدے
                                                                          ل رہنمائی کےاصولوں سے
                           د۔ کی ہے بھی نہیں
                                                                             ج۔ رہنمائی کی اقسامے
                                                                  درج ذيل سوالات كخفرجوابات للحين:
                                                     شرٹزراورسٹون کی پیش کی گئی رہنمائی کی تعریف تحریر کریں۔
                                                         رہنمائی اور مشاورت کے درمیان دوفرق بیان کریں۔
                                                                                                        -ii
                                                 كارل راجرز كےمشاورتی عمل كی شرائط وخصوصیات قلم بند تيجيے۔
                                                                                                       -iii
                                                          تحلیل نفسی (مشاورت) میں مثیر کارول تحریر کریں۔
                                                                                                       -iv
                                                            عقلی، جذباتی تکنیک کے مشیرکارول بیان کریں۔
                                                                                                       -V
                                            قرآن وحدیث کی روثنی میں رہنمائی کے تصور کی مختصر وضاحت کریں۔
                                                                                                       -iv
                                                                                    جوابات فريرس:
                                                                                                       -5
                                   ر منمائی کی تعریف کریں تعلیمی رہنمائی اور پیشہ وراندر منمائی کی وضاحت کریں۔
                                                                                                        -i
                 رہنمائی کے اصول بیان کریں۔مشاورت کی تعریف کریں۔رہنمائی اورمشاورت میں فرق بیان کریں۔
                                                                                                       -ii
                مؤکل اور مشیر کے درمیان تعلق کی وضاحت کریں ،مشاورت کے عمل میں اس تعلق کی اہمیت بیان کریں۔
                                                                                                      -iii
                                                             کلاسی کلیل نفسی کی تکنیک کی وضاحت کریں۔
                                                                                                      -iv
                                                                      تتخصى مرتكز تكنيك كوزير بحث لائين-
                                                                                                       -v
                                                                    عقلى حذياتي تكنيك تفصيلاً بيان كري-
                                                                                                      -vi
```

معتق خ ذاتی مسائل کے والہ ہے گروہی مباحثہ خ ذاتی مسائل، جذباتی مسائل اور معاشرتی مسائل کے حوالہ ہے تقریری مقابلہ خ گھر کا کام، اپنے گھر کے افراد کے مسائل کو اکٹھا کر کے لانا اور اس پر بحث کرنا خ فونشین ہاؤتی، لا ہوریا قریبی شعبہ ذبنی دنفیاتی امراض کا وزئے کرنا

کتابیات رهنمائی اورمشاورت

1. Burks, Herbert M. 1979, Theories of Counselling, New York McGraw Hill.

 Coughlie, Pamela A 2004, Educational and the Culture of Democracy: Early Childhood Practices, Washington D.C. Children Resource International.

 Drapela, Victor F. 1979, Guidance and Counselling around the World, Washington D.C, University Press of America.

4. Egan, Gerard, 1998, The Skill Helper London. Brooks / Cole Publishing Co.

 Jones, Arethor J. 1970, Principles of Guidance, New York, McGraw Hill Book Company.

6. Raj Singh, Educational and Vocational Guidance, New Delhi, Commonwealth

Publishers.

7. Rao, S Narayana, 1992, Counselling and Guidance, New Delhi, Tata McGraw Hill Publishing Company Ltd.

8. Thompson, Charles L & Rudolph, Linda B. 2000, Counselling Children, Australia Brooks / Cole Thomson Learning.





Government of Pakistan National Accountability Bureau Punjab 5-Club Road, GOR-I, Lahore

بدعنوانی سے یاک پاکستان -خوشحال پاکستان بدعنوانی سے پاک پاکستان —ہماراخواب





Government of Pakistan National Accountability Bureau Punjab 5-Club Road, GOR-I, Lehore

عنوانی اور رشوت ستانی ضمیر کی موت ہے اینے بچوں کورزق حلال کھلائیں ۔

پنجاب کر یکولم اینڈ ٹیکسٹ بک بورڈ منظورشدہ نصاب کے مطابق معیاری اورسٹی گتب مُہتاکر تاہے۔اگران گتب میں کوئی تصور وضاحت طلب ہو،متن اور إملا وغيره ميں كوئى غلطى ہوتو كزارش ہے كەلىنى آراسے آگاه فرمائيں۔اداره آپ كاشكر گزار ہوگا۔

منجنك ذائر يكثر بنجاب كريكولم ايند فيكسث نك بورد 21-اي-II، گلبرگ-III، لا بور_



042-99230679

فيس نمر:

chairman@ptb.gop.pk

اىمىل:

www.ptb.gop.pk

ويبسائث:



پنجاب کریکولم اینڈ ٹیکسٹ نبک بورڈ ، لاہور